



มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา

รหัสวิชา 8001004

ชื่อวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

( Principles of Broadcasting)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2552

คณะนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4-6
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	7-11
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	11-12
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	12-13

## รายละเอียดของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะ / ภาควิชา คณะนิเทศศาสตร์

## หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อวิชา : รหัสวิชา 8001004 ชื่อวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์  
(Principles of Broadcasting)
- จำนวนหน่วยกิต : 3 หน่วยกิต 3 (3-0-6)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา :  
เป็นรายวิชาในหมวดวิชาบังคับ กลุ่มวิชาแกน หลักสูตรนิเทศศาสตร์
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน :  
อาจารย์สุทธินันท์ โสคติวีธี อาจารย์ประจำหลักสูตรนิเทศศาสตร์  
สถานที่ติดต่อ : ห้องพักอาจารย์ อาคารหอสมุดชั้น 4 เบอร์ติดต่อ : 083-0747434
- ภาคการศึกษาที่ : ภาคการศึกษา 2/2556      ชั้นปีที่เรียน : ชั้นปีที่ 1
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : (ถ้ามี) : ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) : (ถ้ามี) : ไม่มี
- สถานที่เรียน : คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด : 28 ตุลาคม 2556

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

## 1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา :

- เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
- เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในคุณลักษณะ บทบาท อิทธิพลและประสิทธิภาพของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
- เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับระบบ การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
- เพื่อให้ นักศึกษาสามารถนำความรู้ไปประยุกต์ใช้ในกาจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ได้

## 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา :

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในต่างประเทศและประเทศไทย ศึกษาคุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล ความรู้ในเชิงเทคนิค ได้แก่ ความรู้เรื่องระบบการกระจายเสียงและแพร่ภาพ สถานที่ เครื่องมือ ตลอดจน บุคลากรที่ใช้ในการจัดและผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ส่งผลให้นักศึกษามีความรู้ เข้าใจ สามารถปรับใช้กับสาขาวิชาด้านการสื่อสารมวลชนได้อย่างกว้างขวาง นอกจากนี้ยังได้มีการ ปรับเปลี่ยนแนวทาง วิธีการสอนให้สอดคล้องกับแนวทางการสื่อสารที่มีอยู่ไปตามยุคสมัย เพื่อใช้เป็น แนวทางในการปฏิบัติและพัฒนาการทำงานที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารแบบองค์รวมได้อย่างมี ประสิทธิภาพ ตรงความต้องการของโลกยุคปัจจุบัน

2.1 กำลังดำเนินการทำสื่อการเรียนการสอนโดยใช้ E-learning

2.2 เปลี่ยนแปลงเนื้อหาการเรียนการสอนให้เป็นไปตามหลักฐานเชิงประจักษ์ (evidence based)

## หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา (Course Description)

ศึกษาประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงวิทยุโทรทัศน์ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือและเทคนิคของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา :

บรรยาย 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ศึกษาด้วยตนเอง 90 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หากนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการให้อธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับรายวิชาหลักการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ สามารถเข้าพบได้ทุกวันพุธ เวลา 13:00 - 16:30 น ณ ห้องพักอาจารย์ อาคาร 6 คณะนิเทศศาสตร์

## หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้แต่ละด้านที่เกี่ยวข้อง

### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)

#### 1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละและซื่อสัตย์สุจริต

- มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- มีภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและลำดับความสำคัญ
- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของ

ความเป็นมนุษย์

- เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

### 1.2 วิธีการสอนที่จะพัฒนาการเรียนรู้

- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับประเด็นทางจริยธรรม กฎ ระเบียบของสังคมที่มีต่อสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
- กำหนดให้นักศึกษาได้ศึกษาคูณานที่เกี่ยวข้องกับสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
- อภิปรายกลุ่มและร่วมกันแสดงความคิดเห็น

### 1.3 วิธีการประเมินผล

- พฤติกรรมการเข้าเรียน กริยามารยาท การพูดจา
- ส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามกำหนด
- มีการอ้างอิงเอกสารอย่างถูกต้องและเหมาะสม
- ประเมินผลการวิเคราะห์กรณีศึกษา
- ประเมินผลงานที่มอบหมาย

## 2. ด้านความรู้ (Knowledge)

### 2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

มีความรู้ความเข้าใจความหมาย ความสำคัญ ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในต่างประเทศและประเทศไทย ศึกษาคุณลักษณะ บทบาท อิทธิพลความรู้ในเชิงเทคนิค ได้แก่ ความรู้เรื่องระบบการกระจายเสียงและแพร่ภาพ สถานที่ เครื่องมือ ตลอดจนบุคลากรที่ใช้ในการจัดและผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ส่งผลให้นักศึกษามีความรู้ เข้าใจ ตลอดจนสามารถใช้ความรู้และทักษะนำไปประยุกต์ใช้ในการปฏิบัติงานได้จริง

### 2.2 วิธีการสอน

บรรยาย อภิปรายพร้อมเอกสารประกอบ และมีแบบฝึกหัดท้ายบท มีการทำงานกลุ่ม การนำเสนอรายงาน การวิเคราะห์กรณีศึกษา และมอบหมายให้ค้นคว้าหาบทความ ข้อมูลที่เกี่ยวข้อง โดยนำมาสรุปและนำเสนอ การศึกษาโดยใช้ปัญหา

### 2.3 วิธีการประเมินผล

เน้นการใช้วิธีการวัดหลากหลายตามเนื้อหาและกิจกรรมเพื่อพัฒนาผู้เรียนจาก เพิ่มสะสมงาน แบบฝึกหัด การสังเกต การสัมภาษณ์ นำเสนอข้อมูลจากการค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องในชั้นเรียน วิเคราะห์กรณีศึกษาทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม สอบกลางภาค สอบปลายภาค

## 3) ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

### 3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

เป็นผู้ใฝ่รู้ สามารถเรียนรู้ตลอดชีวิต สามารถพัฒนาความคิดอย่างมีระบบ มีการวิเคราะห์เพื่อนำความรู้ที่ได้จากทฤษฎีมาประยุกต์ใช้แก้ไขปัญหา พัฒนาปรับปรุงในการดำรงชีวิตประจำวัน และใช้ในการประกอบวิชาชีพต่อไปอย่างมีสติ

### 3.2 วิธีการสอน

ฝึกตอบปัญหาและร่วมแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน การทำแบบฝึกหัดทำยบทเรียน การมอบหมายให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าและจัดทำรายงาน การอภิปรายกลุ่ม วิเคราะห์ตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับสื่อวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ในทุกรูปแบบ

### 3.3 วิธีการประเมินผล

สอบกลางภาคและสอบปลายภาคโดยเน้นข้อสอบทั้งที่เป็นความรู้ที่ได้จากทฤษฎีและการวิเคราะห์กรณีศึกษา เพื่อเป็นการชี้วัดถึงความรู้ความเข้าใจในการเรียน วิชาหลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ของผู้เรียนแต่ละบุคคล

## 4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

### 4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม ปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมองค์กร สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ พัฒนาความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีม ตระหนักถึงสิทธิของตนเองและผู้อื่น และยอมรับในความแตกต่างหลากหลายของมนุษย์ พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเองและมีความรับผิดชอบในงานที่มอบหมายให้ครบถ้วนตามกำหนด

### 4.2 วิธีการสอน

- จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์กรณีศึกษา
- มอบหมายงานรายกลุ่ม และรายบุคคล
- การนำเสนอรายงาน

### 4.3 วิธีการประเมินผล

รายงานการศึกษาด้วยตนเอง รายงานการศึกษาที่เป็นกลุ่ม พฤติกรรมการทำงานเป็นทีมด้วยแบบฟอร์มที่กำหนด หน้าที่ ความรับผิดชอบที่ได้รับมอบหมาย

## 5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

### 5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อความหมายได้ดี ทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน และการพิมพ์ สามารถคำนวณเชิงตัวเลข สามารถวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูล สามารถนำเสนอรายงานโดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม

### 5.2 วิธีการสอน

การแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูล การมอบหมายงานด้วยการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ จาก Website และนำเสนอผลงานโดยมีข้อมูลอ้างอิงจากแหล่งที่มาที่น่าเชื่อถือ ใช้รูปแบบที่สร้างสรรค์ และเทคโนโลยีเหมาะสม

### 5.3 วิธีการประเมินผล

วัดผลจากการจัดทำรายงานและนำเสนอด้วยเทคโนโลยีที่เหมาะสม การมีส่วนร่วมในการอภิปรายและวิธีการอภิปราย

## หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล

### 1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
1	<b>บทที่ 1 ความหมายและความสำคัญของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> - อธิบายความหมายของวิทยุ กระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - อธิบายความสำคัญของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - ลักษณะธรรมชาติของวิทยุ กระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3	- การประเมินความรู้ก่อนการเรียน และแนะนำตัวเอง - การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอน - ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสคติวี อ.วิเมนศวรร ทะกอง
2	<b>บทที่ 2 ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> - อธิบายถึงประวัติวิทยุกระจายเสียงและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทยและต่างประเทศ - อธิบายถึงประวัติวิทยุโทรทัศน์และวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ในประเทศไทยและต่างประเทศ	3	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสารประกอบการสอน - ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสคติวี อ.วิเมนศวรร ทะกอง

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
3	<b>บทที่ 3 บทบาทหน้าที่ของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> - อธิบายถึงบทบาทของวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ - อธิบายหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์ - การควบคุมวิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์	3	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสาร ประกอบการสอน - มอบหมายงานให้นักศึกษา แบ่งกลุ่มทำการศึกษาค้นคว้า บทบาทและหน้าที่ของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุ โทรทัศน์ร่วมกัน พร้อม แสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับ สาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสถวิธิ อ.วิมเนศวร ทะกอง
4	<b>บทที่ 4 อิทธิพลและประสิทธิภาพของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> - อธิบายอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียง และประสิทธิภาพของวิทยุกระจายเสียง - อธิบายอิทธิพลของวิทยุโทรทัศน์และ ประสิทธิภาพของวิทยุโทรทัศน์	3	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสาร ประกอบการสอน - มอบหมายงานให้นักศึกษา แบ่งกลุ่มทำการศึกษาค้นคว้า อิทธิพลและประสิทธิภาพ ของวิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์ร่วมกัน พร้อมแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสถวิธิ อ.วิมเนศวร ทะกอง
5-6	<b>บทที่ 5 ระบบวิทยุกระจายเสียง</b> - อธิบายความรู้เกี่ยวกับคลื่นเสียง - อธิบายความรู้เกี่ยวกับคลื่นวิทยุ - หลักการส่งและรับวิทยุกระจายเสียง - การผสมคลื่นวิทยุกระจายเสียง - การแพร่คลื่นวิทยุกระจายเสียง	6	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสาร ประกอบการสอน - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบ่งกลุ่มทำการศึกษาค้นคว้า วิทยุกระจายเสียงในจังหวัด จันทบุรี - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสถวิธิ อ.วิมเนศวร ทะกอง
7	<b>บทที่ 6 วัสดุ อุปกรณ์ และกระบวนการ ผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</b> - อธิบายถึงเครื่องมือสำหรับการผลิต	3	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสาร ประกอบการสอน	อ.สุทธินันท์ โสถวิธิ อ.วิมเนศวร ทะกอง



ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
	รายการวิทยุกระจายเสียง - อธิบายถึงบุคลากรในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - ขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง		- ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	
8	<b>บทที่ 7 การจัดและผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</b> - อธิบายความหมาย วัตถุประสงค์ และประโยชน์ของการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง - อธิบายรูปแบบของการจัดรายการองค์ประกอบ และขั้นตอนในการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง - หลักการจัดรายการวิทยุกระจายเสียงให้มีประสิทธิภาพ	3	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสารประกอบการสอน - เปิดรูปแบบรายการวิทยุกระจายเสียงผ่านระบบอินเทอร์เน็ตให้นักศึกษาฟัง - ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสถวิณี อ.วิมเนศวร ทะกอง
9	<b>สอบกลางภาค</b>			
10-11	<b>บทที่ 8 ระบบวิทยุโทรทัศน์</b> - อธิบายถึงหลักการทำงานของกล้องโทรทัศน์ - อธิบายการเกิดภาพของเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์ - อธิบายถึงหลักการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์ - ความถี่ในการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์ - ประเภทของระบบวิทยุโทรทัศน์	6	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสารประกอบการสอน - ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อศึกษาสถานีวิทยุโทรทัศน์ในประเทศไทยในปัจจุบันใช้ระบบใดในการแพร่ภาพและกระจายเสียง สรุปเนื้อหาพร้อมยกตัวอย่างหน้าชั้น - ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ - แบบทบทวนความรู้	อ.สุทธินันท์ โสถวิณี อ.วิมเนศวร ทะกอง
12	<b>บทที่ 9 วัสดุ อุปกรณ์ และกระบวนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</b> - อธิบายเครื่องมือสำหรับการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์	3	- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสารประกอบการสอน - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น	อ.สุทธินันท์ โสถวิณี อ.วิมเนศวร ทะกอง

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายบุคลากรในการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</li> <li>- อธิบายถึงขั้นตอนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- เกี่ยวกับสาระสำคัญ</li> <li>- แบบทบทวนความรู้</li> </ul>	
13	<b>บทที่ 10 การจัดและผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความหมาย วัตถุประสงค์ และประโยชน์ของการจัดและผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์</li> <li>- อธิบายถึงรูปแบบของการจัดและผลิตรายการ องค์ประกอบและขั้นตอนในการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์</li> <li>- หลักการจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ให้มีประสิทธิภาพ</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เปิด VDO เรื่องการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ให้นักศึกษาดูประกอบการเรียนการสอน</li> <li>- ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ</li> <li>- แบบทบทวนความรู้</li> </ul>	อ.สุทธินันท์ โสตวิดี อ.วิมเนศวร ทะกอง
14	<b>บทที่ 11 การสำรวจ การวิเคราะห์ และการประเมินผลรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- อธิบายความหมาย และหลักการสำรวจกลุ่มผู้รับฟังและผู้รับชมเป้าหมาย</li> <li>- อธิบายความหมาย และหลักการวิเคราะห์รายการ</li> <li>- อธิบายความหมาย และหลักการประเมินผลรายการ</li> </ul>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วย Power point พร้อมเอกสารประกอบการสอน</li> <li>- ให้นักศึกษาแบ่งกลุ่ม เพื่อออกแบบสอบถามประเมินผลรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ศึกษาสถานีวิทยุโทรทัศน์ สรุปรื้อเนื้อหาพร้อมยกตัวอย่างหน้าชั้น</li> <li>- ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ</li> <li>- แบบทบทวนความรู้</li> </ul>	อ.สุทธินันท์ โสตวิดี อ.วิมเนศวร ทะกอง
15	<b>นำเสนอรายงานกลุ่ม และสรุปสาระสำคัญจากการเรียน</b>	3	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การทบทวนความรู้แก่นักศึกษา ให้มีการซักถามในบางประเด็นเกี่ยวกับเนื้อหา</li> <li>- ทำการชี้แจง เสนอแนะการสอบปลายภาค</li> </ul>	อ.สุทธินันท์ โสตวิดี อ.วิมเนศวร ทะกอง
16	<b>สอบปลายภาค</b>			

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้ Learning Outcome	วิธีการประเมิน	สัดส่วนที่ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1	1.คะแนนระหว่างภาค	- แบบฝึกหัดท้ายบทเรียน การส่งงาน ตามที่ได้รับมอบหมายและตรงเวลา	15	10%
		- การนำเสนอรายงานกลุ่มและ ผลงาน	15	20%
2	1.คะแนนสอบ	- คะแนนสอบกลางภาค	9	20%
		- คะแนนสอบปลายภาค	16	40%
3	1.พฤติกรรม / มีวินัย	- การเข้าชั้นเรียน	1-15	10%
	2. จิตสาธารณะ	- มารยาททางสังคม - การมีส่วนร่วมในกิจกรรม		
รวม				100 %

3. เกณฑ์การประเมินผล  อิงเกณฑ์  อิงกลุ่ม

คะแนน 80 – 100	ระดับคะแนน	A
คะแนน 75 – 79	ระดับคะแนน	B+
คะแนน 70 – 74	ระดับคะแนน	B
คะแนน 65 – 69	ระดับคะแนน	C+
คะแนน 60 – 64	ระดับคะแนน	C
คะแนน 55 – 59	ระดับคะแนน	D+
คะแนน 50 – 54	ระดับคะแนน	D
คะแนน 0 – 49	ระดับคะแนน	F

\* หมายเหตุ ผู้มีสิทธิเข้าสอบปลายภาค ต้องมีเวลาเรียนร้อยละ 80 ของเวลาเรียนทั้งหมด

## หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

## 1. ตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

เอกสารประกอบการสอนวิชาหลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ รวบรวมโดย อาจารย์  
วิมเนศวร ทะกอง และอาจารย์สุทธินันท์ โสคติธิ หลักสูตรนิเทศศาสตร์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัย  
ราชภัฏรำไพพรรณี

## 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญที่นักศึกษาจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม

ไม่มี

### 3. เอกสาร หนังสืออ่านประกอบและข้อมูลแนะนำที่นักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติม

ชยพล สุทธิโยธิน. กระบวนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์. ใน สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย, เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 9-15 (ปรับปรุงครั้งที่ 1), กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2546.

ชยพล สุทธิโยธิน. อุปกรณ์การผลิตวิทยุโทรทัศน์. ใน สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย, เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 9-15 (ปรับปรุงครั้งที่ 1), กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2546.

ชัยขงค์ พรหมวงษ์ และนิคม ทาแดง. กระบวนการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์. ใน สุโขทัยธรรมมาธิราช, มหาวิทยาลัย, เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 8-15 (ปรับปรุงครั้งที่ 1), กรุงเทพฯ. มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมมาธิราช, 2540.

จิตรา จิตรานุกูล. หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์. โปรแกรมวิชานิติศาสตร์ คณะวิทยาการจัดการ : มหาวิทยาลัยราชภัฏสวนดุสิต. 2545.

วิภา อุดมฉันท. การผลิตสื่อโทรทัศน์และสื่อคอมพิวเตอร์ : กระบวนการสร้างสรรค์และเทคนิคการผลิต. บริษัทบุ๊ค พอยท์ จำกัด. กรุงเทพฯ, 2544.

บุญเกื้อ คอรรหาเวช. คู่มือการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง. กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ, 2540.

สินิทซ์ สิทธิรักษ์. กำเนิดโทรทัศน์ไทย (พ.ศ.2493-2500). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์, 2543.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. ระบบวิทยุและโทรทัศน์ไทย โครงสร้างทางเศรษฐกิจ การเมือง และผลกระทบต่อสิทธิ เสรีภาพ. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

อุษณีย์ ศิริสุนทรไพบุลย์. หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์. พิมพ์ครั้งที่ 1, กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย. 2552.

Biagi, S. **Media / impact : An introduction to massmedid.** Singapore : Wadsworth. 1998.

Dominick, J. R. **The dynamics of mass communication : Media in the digital age** (7<sup>th</sup>ed). Bangkok : McGraw-Hill. 2002.

Folkerts, J. & Lacy, S. **The media in your life : An introduction to mass communication** (2<sup>nd</sup> ed) Singapore : Allyn and Bacon. 2001.

Gross, L. S. & Ward, L. W. **Electronic moviemaking.** (2<sup>nd</sup> ed). California : Wadsworth. 1993.

Vivian, J. **The madiof mass communication.** (6<sup>nd</sup> ed). USA. : Allyn and Bacon. 2002.

## หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1.การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำเสนอแนวคิด และความเห็นจากนักศึกษาได้แก่ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน แบบประเมินผู้สอนและข้อเสนอแนะ

### 2. การประเมินการสอน:

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการประเมินการสอนจากการสังเกตการณ์สอน ผลการสอน การสัมภาษณ์นักศึกษา ผลการสอบของนักศึกษา

### 3. การปรับปรุงการสอน :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีสอนจากผลการประเมิน ประสิทธิภาพรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามที่ สกอ.กำหนด ทุกภาคการศึกษา ให้ผู้สอนเข้ารับการอบรมกลยุทธ์การสอน การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยในชั้นเรียน ในรายวิชาที่มีปัญหาอย่างน้อยภาค การศึกษาละ 1 รายวิชา มีการประชุมผู้สอนเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้อันของนักศึกษาและหาแนวทางแก้ไข

### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการสอบถามนักศึกษา หรือตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาถึงผลการทำข้อสอบ และความเหมาะสมของการให้คะแนนทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนน มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษาโดยการ ตรวจสอบข้อสอบ รายงาน วิธีการสอนและการให้คะแนนแก่นักศึกษา

### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา :

คณะนิเทศศาสตร์จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาผลการประเมิน การสอนโดยนักศึกษา คณะกรรมการประเมินของหลักสูตร/ภาควิชา การรายงานรายวิชาหลังการทบทวน ประสิทธิภาพของรายวิชา การทบทวนเนื้อหาที่สอน กลยุทธ์การสอน และเสนอแนวทางในการปรับปรุง และพัฒนารายวิชาเสนอต่อประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เสนอต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ ความคิดเห็นและสรุปเพื่อวางแผนปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป

จัดทำโดย .....  
(อาจารย์สุทธินันท์ โสคติ)

ผู้สอนรายวิชาหลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์  
วันที่ 28/ต.ค./56

อนุมัติโดย .....  
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)  
คณบดีคณะนิเทศศาสตร์  
วันที่ 28/ต.ค./56