



มคอ 3 รายละเอียดรายวิชา

รหัสวิชา 3013723

ชื่อวิชา การออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ
(Webpage Writing and Design)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรใหม่

คณะนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	5
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	8
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	10
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	11

รายละเอียดของรายวิชา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะนิเทศศาสตร์

หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา : รหัสวิชา 3013723 การออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ (Webpage Writing and Design)
2. จำนวนหน่วยกิต : 3 หน่วยกิต (2-2-5) กลุ่มที่ 1
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา:
เป็นรายวิชาในหมวดวิชาเอกบังคับ หลักสูตรนิเทศศาสตร์
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน:
อาจารย์ กาญจนา อมรอรช
สถานที่ติดต่อ : ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์ อาคารบรรณราชนครินทร์ ชั้น 4
โทร.089 - 7027356 E-mail kan_dj38@windowslive.com
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน : ภาคการศึกษา 2/2556 เข้าปีการศึกษา 2554 (SEC 1)
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน (Co-requisites) : ไม่มี
8. สถานที่เรียน : อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ห้อง 35405
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด: 28 ตุลาคม 2556

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา : เมื่อนักศึกษาเรียนรายวิชานี้แล้ว นักศึกษามีสมรรถนะที่ต้องการในด้านต่าง ๆ ดังนี้
 - 1.1 เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ ตั้งแต่ความหมาย ความสำคัญ กระบวนการ และองค์ประกอบต่าง ๆ
 - 1.2 เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในเรื่องของการออกแบบเว็บเพจ
 - 1.2 เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในเรื่องของการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ
 - 1.4 นักศึกษาสามารถสร้างสรรค์ออกแบบเว็บเพจได้อย่างเหมาะสม
 - 1.5 นักศึกษามีความตระหนักในข้อ กฎหมาย และยึดหลักจรรยาบรรณในการโฆษณาและการใช้สื่อสมัยใหม่

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา:

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในพื้นฐานและองค์ประกอบของเว็บเพจ การเลือกใช้ภาษา และเครื่องมือในการพัฒนาเว็บ แนวความคิด หลักการ และกลยุทธ์การออกแบบเว็บ กระบวนการพัฒนา การบริหาร และจัดการเว็บ เว็บไซต์ดิ่ง และจรรยาบรรณของการพัฒนาการโปรแกรมเว็บเพจเพื่อเป็นการเตรียมความพร้อมด้านทักษะ กระบวนการ และการนำไปประยุกต์ใช้ในงานวิชาชีพทางด้านนิเทศศาสตร์เมื่อสำเร็จการศึกษาต่อไป

หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาพื้นฐานและองค์ประกอบของเว็บเพจ การเลือกใช้ภาษา และเครื่องมือในการพัฒนาเว็บ แนวความคิด หลักการ และกลยุทธ์การออกแบบเว็บ กระบวนการพัฒนา การบริหาร และจัดการเว็บ เว็บไซต์ดิ่ง และจรรยาบรรณของการพัฒนาการโปรแกรมเว็บเพจ

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

บรรยาย	สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/ การฝึกงาน	การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย 30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	สอนเสริมตาม ความต้องการ ของนักศึกษา	ฝึกปฏิบัติ 30 ชั่วโมง ต่อภาคการศึกษา	ศึกษาด้วยตัวเอง 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หากนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการให้อธิบายเพิ่มเติม สามารถเข้าพบได้ในวันจันทร์ เวลา 10:00 น. - 16:00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์ อาคารบรรณราชนครินทร์ ชั้น 4 โทรศัพท์ 089 7027356 ทุกวัน เวลา 17.00 – 19.00 น. , E-mail kan_dj38@windowslive.com

หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้แต่ละด้านที่เกี่ยวข้อง

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละและซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- มีภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและลำดับความสำคัญ

- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่าง ๆ ขององค์กรและสังคม
- มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

1.2 วิธีการสอนที่จะพัฒนาการเรียนรู้

- บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับประเด็นทางจริยธรรมของนักนิเทศศาสตร์กับความรับผิดชอบในหน้าที่ของตนเองและผู้อื่น เช่น การให้ความสำคัญหรือให้เกียรติแหล่งข้อมูลหลังจากการคัดลอก การไม่บิดเบือนหรือปฏิเสธข้อมูลหากไม่ใช่ความรู้ของนักศึกษาเองในการนำเสนอรายงาน เป็นต้น
- การให้ข้อเสนอแนะหากนักศึกษาไม่ใส่ใจเรื่องจริยธรรมในการทำงานของตนเองทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม พร้อมชี้ให้เห็นข้อผิดพลาดที่จะส่งผลกระทบต่อตนเองและผู้อื่น
- การทดลองปฏิบัติจริง
- การอภิปรายกลุ่ม
- การกำหนดให้นักศึกษาหากรณีตัวอย่างที่เกี่ยวข้องแล้วนำมาวิเคราะห์ตามศาสตร์และทฤษฎีที่ได้ศึกษาพร้อมแลกเปลี่ยนเรียนรู้
- กำหนดให้นักศึกษาสร้างผลงานเป็นรายบุคคลเพื่อบูรณาการองค์ความรู้สู่การปฏิบัติจริง

1.3 วิธีการประเมินผล

- พิจารณาจากพฤติกรรมการเข้าเรียน กริยามารยาท การพูดจา
- พิจารณาการทำงานที่ได้รับมอบหมายอย่างถูกต้องและตรงตามเวลากำหนด
- พิจารณาจากการอภิปรายที่มีเหตุและผลถูกต้อง เหมาะสม และสร้างสรรค์
- ประเมินผลงานการนำเสนอกรณีศึกษาที่ได้รับมอบหมายที่รับมอบหมาย
- มีการอ้างอิงแหล่งข้อมูลอย่างถูกต้องและเหมาะสม

2. ด้านความรู้ (Knowledge)

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

มีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับความหมาย ความสำคัญ ของการออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ เพื่อฝึกปฏิบัติการออกแบบเว็บเพจอย่างสร้างสรรค์ ซึ่งเป็นช่องทางการสื่อสารที่มีผลต่อการรับรู้ของกลุ่มเป้าหมาย การออกแบบเว็บเพจได้อย่างเหมาะสม และเข้าใจถึงการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ รวมไปถึงข้อคำนึงเกี่ยวกับกฎหมาย และจรรยาบรรณในการใช้สื่อ เพื่อการสื่อสารได้อย่างสร้างสรรค์ในงานนิเทศศาสตร์

2.2 วิธีการสอน

บรรยาย ฝึกปฏิบัติ อภิปราย ยกตัวอย่างการออกแบบเว็บเพจ การเขียนโปรแกรมเว็บเพจ การทำงานกลุ่มและรายบุคคลพร้อมนำเสนองานจากการค้นคว้า การวิเคราะห์กรณีศึกษาเพื่อเปรียบเทียบการออกแบบและการสร้างโปรแกรมเว็บเพจ

2.3 วิธีการประเมินผล

มีการทดสอบย่อยทั้งภาคทฤษฎีและการปฏิบัติ และการสอบปลายภาค การประเมินผลจากการนำเสนอผลงานจากการศึกษาค้นคว้า

3. ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

พัฒนาความสามารถในการคิดอย่างเป็นระบบ มีการวิเคราะห์ การออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ เพื่อการสื่อสารในการตอบสนองความต้องการของผู้รับสาร เพื่อเป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองและสังคมต่อไป

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 การมอบหมายให้นักศึกษาศึกษาค้นคว้าวิเคราะห์วางแผน และลงมือปฏิบัติ ตามที่กำหนด

3.2.2 กำหนดให้นักศึกษานำเสนอผลงานที่ได้จากการวิเคราะห์สร้างสรรค์การออกแบบเว็บเพจและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ โดยใช้สื่อเทคโนโลยีมาปรับใช้เป็นช่องทางในการเผยแพร่ไปยังผู้รับสาร

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 สอบกลางภาคและปลายภาค เพื่อเป็นการชี้วัดถึงความรู้ความเข้าใจในการเรียน การออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ ของผู้เรียนแต่ละบุคคล

3.3.2 วัดผลจากการฝึกปฏิบัติ การผลิตชิ้นงานการออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ และการนำเสนอผลงานโดยสามารถอธิบายถึงแนวคิด ขั้นตอนการดำเนินงานได้ตามความรู้ความเข้าใจของตนเอง

3.3.3 สังเกตพฤติกรรมในชั้นเรียน การทำงานที่ได้รับมอบหมาย และการเข้าพบเพื่อขอคำแนะนำ

3.3.4 จรรยาบรรณการใช้สื่อออนไลน์

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

มีความสามารถในการทำงานเป็นทีม ปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมองค์กร สามารถทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ พัฒนาความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีม ตระหนักถึงสิทธิของตนเองและผู้อื่น และยอมรับในความแตกต่างหลากหลายของมนุษย์ พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเองและมีความรับผิดชอบในงาน ที่มอบหมายให้ครบถ้วนตามกำหนด

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์กรณีศึกษา

4.2.2 มอบหมายงานรายกลุ่มและรายบุคคล เช่น ศึกษาเกี่ยวกับการออกแบบเว็บเพจและการเขียนเว็บเพจ

4.2.3 การนำเสนอผลงาน

4.3 วิธีการประเมินผล

4.3.1 ทดสอบกลางภาคและปลายภาคที่เน้นหลักการ ที่มีการวิเคราะห์สถานการณ์หรือวิเคราะห์แนวคิดในการพัฒนาการสร้างสรรค์งาน

4.3.2 ประเมินผลจากการนำเสนอผลจากการศึกษาค้นคว้า

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อความหมายได้ดี ทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน และการพิมพ์สามารถคำนวณตัวเลขได้ดี สามารถวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการสืบค้นข้อมูลได้อย่างสร้างสรรค์และนำเสนอผลงานด้วยรูปแบบที่ทันสมัยโดยการนำเทคโนโลยีสมัยใหม่มาปรับใช้ได้เหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

การแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูลข่าวสารที่เกี่ยวข้องกับการเรียนและการนำเสนอผลงานทางอินเทอร์เน็ต ของหน่วยงาน สถาบัน สื่อมวลชนและอื่น ๆ นักศึกษาและผู้สอนนำเสนอเนื้อหาของบทเรียนโดย Power point และการสืบค้นจากสื่อออนไลน์ มีการซักถามนักศึกษาระหว่าง และหลังการเรียนแต่ละสัปดาห์อย่างสม่ำเสมอ

5.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากความรู้ความเข้าใจในการออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจได้อย่างสร้างสรรค์ และสามารถนำข้อมูลมาเสนอผลงาน ภายใต้แนวคิดการออกแบบ และสร้างสรรค์ โดยใช้เทคโนโลยีสื่อสารเข้ามาปรับใช้เพื่อการนำเสนอผลงานได้อย่างเหมาะสม

หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
1	แนะนำอธิบายรายวิชา - แนวการสอน - ขอบเขตการสอนและการประเมินผลการเรียนแนวการสอน - แนวคิดในการออกแบบและเขียนโปรแกรมเว็บเพจ	4	- ประเมินความรู้ก่อนการเรียน - บรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ตอบคำถามท้ายบทเรียน	อ.กาญจนา อมรรอช
2	บทที่ 1 พื้นฐานของการออกแบบหน้าเว็บ - ศัพท์พื้นฐาน - ภาษาและเครื่องมือในการออกแบบ	4	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ชักถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน - ตอบคำถามท้ายบทเรียน	อ.กาญจนา อมรรอช
3-4	บทที่ 2 เครื่องมือในการพัฒนาเว็บเพจ - โปรแกรมสำหรับการสร้างเว็บ - การทำงานของโปรแกรม - หลักพื้นฐานในการออกแบบเว็บ	8	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ชักถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน - ตอบคำถามท้ายบทเรียน	อ.กาญจนา อมรรอช
5-6	บทที่ 3 กลยุทธ์การออกแบบเว็บ - การสร้างงานกราฟิก - การตกแต่งและสร้างภาพอย่างสร้างสรรค์ - การสร้างข้อความตกแต่งภาพอย่างสร้างสรรค์	8	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ชักถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน - ตอบคำถามท้ายบทเรียน - ฝึกปฏิบัติการใช้สื่อ	อ.กาญจนา อมรรอช
7	สอบกลางภาค			อ.กาญจนา อมรรอช
8 - 9	บทที่ 4 การสร้างเว็บเพจ - การวางแผนรูปแบบหน้าเว็บ - การสร้างหน้าเว็บ - การกำหนด Encoding - การกำหนดหัวเรื่องบนหน้าเว็บ	8	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ชักถามและแสดงความคิดเห็นร่วมกัน - ตอบคำถามท้ายบทเรียน	อ.กาญจนา อมรรอช

สัปดาห์ที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
			- ฝึกปฏิบัติการใช้สื่อ	
10 - 11	บทที่ 5 การสร้างข้อความ - การเลือกข้อความ - การตกแต่งและจัดรูปแบบข้อความ	8	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบ การสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ซักถามและแสดงความคิดเห็น ร่วมกัน - ตอบคำถามท้ายบทเรียน - ฝึกปฏิบัติการใช้สื่อ	อ.กาญจนา อมรอรช
12 - 13	บทที่ 6 การตกแต่งด้วยภาพ - ไฟล์ที่นิยมใช้บนเว็บ - การแทรกภาพลงในหน้าเว็บ - การใส่ข้อความกำกับภาพ - การใส่กรอบให้กับภาพ	8	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบ การสอนและเพาเวอร์พอยต์ - ซักถามและแสดงความคิดเห็น ร่วมกัน - ตอบคำถามท้ายบทเรียน - ฝึกปฏิบัติการใช้สื่อ	อ.กาญจนา อมรอรช
14-15	บทที่ 7 การบริหารจัดการเว็บเพจ - การเชื่อมโยง - การจัดการพื้นที่บนเว็บ - การสร้างรายการ - กฎหมายและจรรยาบรรณการใช้สื่อออนไลน์ - การนำเสนอผลงาน	8	- บรรยายด้วยเอกสารประกอบ การสอนและเพาเวอร์พอยต์ - นำเสนอผลงาน - ซักถามและแสดงความคิดเห็น ร่วมกัน	อ.กาญจนา อมรอรช
16	สอบปลายภาค			อ.กาญจนา อมรอรช

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมิน
1	คะแนนสอบ	สอบเก็บคะแนน	7	30%
	คะแนนสอบปลายภาค	สอบปลายภาค	16	30%
2	ความรู้จากการรายงานและ การสร้างผลงาน	วิเคราะห์กรณีศึกษาค้นคว้า แล้วนำเสนอการทำงานกลุ่ม / เดี่ยวการอภิปรายกลุ่ม	ตลอดภาค การศึกษา	30%
3	การเข้าชั้นเรียน	การเข้าชั้นเรียนการมีส่วนร่วม ในชั้นเรียน	ตลอดภาค การศึกษา	10%

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1.1 ตำราและเอกสารหลัก

- ทวีศักดิ์ กาญจนสุวรรณ. **เทคโนโลยีมัลติมีเดีย**, เคทีพีคอมพิวเตอร์แอนดอคอนซัลต์. กรุงเทพฯ, 2552.
- ปาพจน์ หนูนภักดี **Graphic design principles**. นนทบุรี : โอดีซี, 2556
- พรพรรณ แพฝักฝน **.สร้างเว็บ Chic Chci ด้วยเทคนิค Photochop Dream PHP**. กรุงเทพฯ, 2553
- มนัสสินี ลำสันเทียะ **.มือใหม่ Illustrator CS6 หัตถภาพให้สวยโดนใจ**. กรุงเทพฯ, 2556
- เสรี วงษ์มณฑา. **การโฆษณาเชิงปฏิบัติ**. กรุงเทพมหานคร : อมรการพิมพ์, 2536.
- ศิริวรรณ เสรีรัตน์. **การโฆษณาและการส่งเสริมการตลาด**. กรุงเทพมหานคร : ดวงกมลสมัย, 2540.

1.2 เอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

- ปาพจน์ หนูนภักดี **.Graphic Design Principles**. นนทบุรี : โอดีซี, 2556
- อารยา ศรีกัญญาณบุตร **.การออกแบบสิ่งพิมพ์**. กรุงเทพฯ สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2550
- เสรี วงษ์มณฑา. **หลักการโฆษณา**. กรุงเทพมหานคร : บริษัทธรรมสาร, 2546

1.3 ข้อมูลแนะนำที่นักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติม

- <http://www.rayongwit.ac.th/graphicweb/page/unit1-2.html>
- <http://www.sites.google.com/site/photoshopm6/page13>
- สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
- ห้องสมุดประชาชน จังหวัดจันทบุรี
- หอสมุดรักษมังคลา สวนสาธารณะพระเจ้าตากสินมหาราช จังหวัดจันทบุรี
- สื่อบุคคล อาจารย์ , ผู้ที่ทำงานเกี่ยวกับการออกแบบโฆษณา

เกณฑ์การให้ระดับคะแนน

ระดับคะแนน	A	=	80 – 100
ระดับคะแนน	B+	=	75 – 79
ระดับคะแนน	B	=	70 – 74
ระดับคะแนน	C+	=	65 – 69
ระดับคะแนน	C	=	60 – 64
ระดับคะแนน	D+	=	55 – 59
ระดับคะแนน	D	=	50 – 54
ระดับคะแนน	F	=	49 – 0

หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา**1. การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:**

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ผู้สอนได้ให้นักศึกษาประเมินผลการเรียนการสอนระบบออนไลน์ และผู้สอนได้จัดกิจกรรมในการนำเสนอแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้แก่ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน

2. การประเมินการสอน:

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการประเมินการสอนจากการสังเกตการณ์สอน ผลการสอน การสัมภาษณ์ ผลการสอบของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน:

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามที่ สกอ. กำหนด ทุกภาคการศึกษา ให้ผู้สอนเข้ารับการอบรมกลยุทธ์การสอน การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยในชั้นเรียน ในรายวิชาที่มีปัญหาอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 รายวิชา มีการประชุมผู้สอนเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้นักศึกษาและหาแนวทางแก้ไข

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา:

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการสอบถามนักศึกษา หรือตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาถึงผลการทำข้อสอบ และความเหมาะสมของการให้คะแนนทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนน มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษาโดยการตรวจข้อสอบ รายงานวิธีการสอนและการให้คะแนนแก่นักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา:

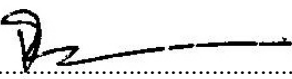
คณะนิเทศศาสตร์จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา คณะกรรมการประเมินของหลักสูตร/ภาควิชา การรายงานรายวิชาหลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา การทบทวนเนื้อหาที่สอน กลยุทธ์การสอน และเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา รายวิชาเสนอต่อประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เสนอต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุป เพื่อวางแผนปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป

จัดทำโดย 

(อาจารย์กาญจนา อมรอรช)

ผู้สอนรายวิชาการออกแบบและการเขียนโปรแกรมเว็บเพจ

วันที่ 28 / ต.ค. / 2556

อนุมัติโดย 

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

วันที่ 3 / พ.ย. / 2556