



## มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา

รหัสวิชา 8143017

ชื่อวิชา การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์

( Make-up and Costumes )

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555

คณะนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3-4
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4-7
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	7-12
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	12-13
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	13-14

## รายละเอียดของรายวิชา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะนิเทศศาสตร์

## หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา : รหัสวิชา 8143017 ชื่อวิชา การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์  
(Make up and Costumes)
2. จำนวนหน่วยกิต : 3 หน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา :  
เป็นรายวิชาในหมวดวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเอก หลักสูตรนิเทศศาสตร์
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน :  
อาจารย์อาทิตย์ แก้วตาธนวัด สถานที่ติดต่อ : ห้องพักอาจารย์ ตึกคณะนิเทศศาสตร์  
โทร : 081-0025425  
E-mail : [rukmiruroy@hotmail.com](mailto:rukmiruroy@hotmail.com)  
Id line : lovebird2023
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน : ภาคการศึกษา 2/2557 ชั้นปีที่ 3 ภาคศ.ปช.รุ่น 41
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : (ถ้ามี) : ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) : ไม่มี
8. สถานที่เรียน : 35409
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด : 1 ธันวาคม 2557

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

## 1.จุดมุ่งหมายของรายวิชา :

- 1) นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแต่งหน้าและแต่งกายเบื้องต้นที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม ถูกกาลเทศะ
- 2) นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจหลักการแต่งหน้าและแต่งกายที่เหมาะสมกับรายการวิทยุโทรทัศน์ประเภทต่างๆ
- 3) นักศึกษารู้จักเทคนิคพิเศษ และสามารถปฏิบัติการแต่งหน้าและแต่งกายอย่างมีศิลปะและเหมาะสมกับประเภทของงาน และกิจกรรมต่างๆ

## 2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา :

1) เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแต่งหน้าและแต่งกายเบื้องต้นที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม ถูกกาลเทศะ และสามารถนำการแต่งหน้าเครื่องแต่งกายไปใช้ในงานกิจกรรม งานพิธีต่างๆ ของคณะและมหาวิทยาลัย ที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี

## หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ

### 1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการแต่งหน้า และหลักการออกแบบเครื่องแต่งกายผู้แสดง เทคนิคพิเศษในการแต่งหน้า แต่งกายให้เหมาะสมกับบทบาทและเนื้อเรื่อง ฝึกปฏิบัติแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกาย สำหรับผู้ประกาศ ผู้แสดง เพื่อให้ตรงตามวัตถุประสงค์ในการผลิตรายการ

### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา :

บรรยาย 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ฝึกปฏิบัติการ 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ศึกษด้วยตนเอง 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย

### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

3 ชั่วโมง ทุกพุธ เวลา 13:00 - 16:00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ ตึกคณะนิเทศศาสตร์

## หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

### มาตรฐานการเรียนรู้แต่ละด้านที่เกี่ยวข้อง

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)

##### 1) คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ
- ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ
- มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม
- เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
- ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ
- เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม

##### 2) วิธีการสอนที่จะพัฒนาการเรียนรู้

- อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน

- ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

- อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน
- อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

### 3) วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากคามมีวินัยและพร้อมเพียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะและมหาวิทยาลัย

- ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าเรียน การส่งงานที่ได้รับมอบหมาย การเข้าร่วมกิจกรรม

- ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาด้านคุณธรรม จริยธรรม

## 2. ด้านความรู้ (Knowledge)

### 1) ความรู้ที่ต้องได้รับ

- มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชา นิเทศศาสตร์
- สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชานิเทศศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาที่นิเทศศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหาในงานจริงได้
- มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์
- มีประสบการณ์ทางการฝึกปฏิบัติงานทางด้านนิเทศศาสตร์

### 2) วิธีการสอน

- จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ
- จัดให้มีการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎี
- จัดบรรยายพิเศษโดยวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง
- จัดให้มีรายวิชาโครงการ/การฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

### 3) วิธีการประเมินผล

- การทดสอบย่อย
- การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน
- การรายงาน/แผนงาน/โครงการ
- การนำเสนอผลงานภาคปฏิบัติ

### 3. ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

#### 1) ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

- สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพวิทยาศาสตร์ และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานวิทยาศาสตร์
- ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคมและส่วนร่วม
- สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทาง ทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง

#### 2) วิธีการสอน

- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่
- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง
- จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม เช่น การ จัดทำโครงการ

#### 3) วิธีการประเมินผล

- ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา หรือสังเกตการใช้ ความคิด การใช้เทคโนโลยีสื่อสารสมัยใหม่ การแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นระบบ

### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

#### 1) ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

- สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม
- มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง
- สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ
- สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
- วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความ รับผิดชอบ

#### 2) วิธีการสอน

- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและ ปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

- สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร  
ในรายวิชาต่าง ๆ

### 3) วิธีการประเมินผล

- ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรม  
กลุ่ม

- ประเมินจากการนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม
- ประเมินความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- ประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้น

## 5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

### 1) ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

- สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
- สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์
- เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ
- แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์

### 2) วิธีการสอน

- จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ
- จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางคณิตศาสตร์และสถิติ

### 3) วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากความสามารถในการใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่ออธิบายและอภิปรายผลงานได้อย่างเหมาะสม

## หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล

## 1.แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
1	<b>บทที่ 1</b> วิวัฒนาการของโลกการแต่งหน้า <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความหมาย ความเป็นมาและความสำคัญของการแต่งหน้า และเครื่องแต่งกาย</li> <li>- ความรู้เกี่ยวกับผิว,ลักษณะผิว สีสสาร</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แนะนำรายวิชา/ความคาดหวัง ให้นักศึกษา อภิปรายเสนอแนะ รูปแบบการเรียนการสอนและการประเมินผล</li> <li>- แจกเอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เริ่มเตรียมวัสดุที่มีในการแต่งหน้าและเริ่มจัดหาอุปกรณ์การแต่งกาย</li> <li>- ประกอบการสอนพร้อมตัวอย่าง</li> <li>- การประเมินความรู้ก่อนการเรียน</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
2	<b>บทที่ 2</b> การเตรียมผิวสวยก่อน MAKE UP <ul style="list-style-type: none"> <li>- การดูแลรักษาผิว</li> <li>- สูตรถนอมผิวจากธรรมชาติ</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วย Powerpoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน</li> <li>- มอบหมายให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อค้นคว้าเกี่ยวกับสูตรถนอมผิวจากธรรมชาติแล้วนำเสนอในชั้นเรียน</li> <li>- ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
3	<b>บทที่ 3</b> ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเรื่องวัสดุอุปกรณ์ในการแต่งหน้า <ul style="list-style-type: none"> <li>- SKINCARE</li> <li>- MAKEUP &amp; COSMETICS</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วย Powerpoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์



ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
	- TOOLS		- นำเสนองานที่ได้รับมอบหมายในชั้นเรียนและร่วมแสดงความคิดเห็น - ฝึกเขียนคิ้ว เขียนปาก พร้อมส่งในชั้นเรียน	
4-5	<b>บทที่ 4 การแต่งหน้าพื้นฐาน</b> - ลักษณะ โครงสร้างรูปหน้า - การแก้ไขจุดบกพร่องของรูปหน้าประเภทต่างๆ - การรองพื้น การแต่งคิ้วการแต่งตา การแต่งปาก โทนมสีต่างๆ ในการแต่งหน้า	8	- การบรรยายด้วย Powerpoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน - มอบหมายให้นักศึกษาเพื่อทำกิจกรรมในชั้นเรียนเกี่ยวกับการหาข้อดีข้อบกพร่องของตนเอง - สาริตการแต่งหน้าประเภทต่างๆ ด้วยVCD การแต่งหน้า - ฝึกเขียนคิ้วจริงและการลงพื้นด้วยเทคนิคต่างๆ	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
6	<b>บทที่ 5 การแต่งหน้าธรรมชาติและแต่งกายในชีวิตประจำวัน</b> - ขั้นตอนการแต่งหน้าธรรมชาติ - ขั้นตอนการทำผม - การแต่งกายในชีวิตประจำวัน การตลาด	4	- การบรรยายด้วย Powerpoint VCD พร้อมเอกสารประกอบการสอน - สาริตการแต่งหน้าแบบธรรมชาติ - ให้นักศึกษาลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนการแต่งหน้าเทคนิคต่างๆของการแต่งหน้าและทำผมในแบบต่างๆ	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
7	สอบกลางภาคทฤษฎีการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย			
8	<b>บทที่ 6 การแต่งหน้าและแต่งกายแบบต่างๆ</b> - การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่อไป	4	- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อม	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
	<p>ทำงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่อไปงานกลางคืน</li> <li>- การแต่งหน้าแต่งกายสำหรับงานพิธี</li> </ul>		<p>ตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายประเภทต่างๆ</li> <li>- ประชุมสรุปผลการจัดกิจกรรมงานวันสมเด็จฯ</li> </ul>	
9	<p>บทที่ 7 การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์เพื่องานวิทยุโทรทัศน์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับผู้ประกาศข่าว</li> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับพิธีกร (ทั้งในและนอกสตูดิโอ)</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อมตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</li> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายประเภทต่างๆ</li> <li>- ประชุมสรุปผลรายงานกิจกรรมงานวันสมเด็จฯ</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวิฒ
10	<p>บทที่ 8 การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่องานละคร</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าพระเอก</li> <li>- การแต่งหน้านางเอก</li> <li>- การแต่งหน้านางรอง</li> <li>- การแต่งหน้าตัวละครอื่นๆ</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อมตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</li> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่องานละครประเภทต่างๆ</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวิฒ
11	<p>บทที่ 9 การแต่งหน้าและแต่งกายสมัยตามสมัยนิยม</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายแบบแฟชั่น</li> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับงานโฆษณา</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อมตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</li> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายตามสมัยนิยม</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวิฒ

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
12	บทที่ 10 การแต่งหน้าและแต่งกายตาม จินตนาการสร้างสรรค์  - การแต่งหน้าและแต่งกายแบบ แฟนซีตามจินตนาการ	4	- นักศึกษาเตรียมอุปกรณ์ เสริมพิเศษเพื่อลงมือ ปฏิบัติการจริงในทดสอบ การแต่งหน้าและ ออกแบบเครื่องแต่งกาย แฟนซี	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวัฒน์
13-14	บทที่ 11 การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับ ละครเวที  - การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับ ตัวละครต่างๆ	8	- นักศึกษาเตรียม เครื่องสำอางค์ อุปกรณ์ และเครื่องแต่งกาย นักแสดงสำหรับละคร เวที  - นักศึกษาลงมือปฏิบัติการ จริงในการแต่งหน้าและ ออกแบบเครื่องแต่งกาย เพื่องานละครเวที	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวัฒน์
15	แต่งหน้าและแต่งกายสำหรับละครเวที หรือกิจกรรมที่สำคัญอื่นๆ	4	- นักศึกษาลงมือปฏิบัติการ จริงในการแต่งหน้าและ แต่งกายสำหรับวันแสดง ละครเวที  - เก็บอุปกรณ์ต่างๆ พร้อม ทำความสะอาด  - รวบรวมงานต่างๆ  - อาจารย์บรรยายสรุป ทบทวนความรู้ก่อนสอบ	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวัฒน์
16	สอบปลายภาค			

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้ Learning Outcome	วิธีการประเมิน	สัดส่วนที่ ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1	1.คะแนนระหว่างภาค	- วิเคราะห์กรณีศึกษา การค้นคว้า การนำเสนอรายงานเดี่ยว - การทดสอบการแต่งหน้าและ ออกแบบเครื่องแต่งกายประเภทต่างๆ - การจัดกิจกรรมงานวันสมเด็จฯ - การทำงานที่ได้รับมอบหมาย ตรงตามเวลา	2-15	70%
2	1.คะแนนสอบ	- แต่งหน้าแต่งกายในกิจกรรมต่างๆ	7,15	20%
3	1.พฤติกรรม 2. จิตสาธารณะ	- การเข้าชั้นเรียน - มารยาททางสังคม - การมีส่วนร่วมในกิจกรรม	1-15	10%
<b>รวม</b>				<b>100 %</b>

### หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

#### 1. ตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. 2553. เอกสารการสอนชุดวิชา การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย  
พฤทธิ์ ศุภเศรษฐศิริ. **Make up** แต่งหน้าเพื่อการแสดง. พิมพ์ครั้งที่ 1. 2,000. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์  
เศรษฐศิลป์. 2543.

#### 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญที่นักศึกษาจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม

นิก บารอส. 2550. **Nick Barose Beauty** สวยแบบไทยสไตล์ฮอลลีวูด. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ.  
พิบูล. 2544. **สูตรความงามฉบับสมบูรณ์**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์.  
ชาคริต ศิลเสวตสกุล. 2541. **สูตรสำเร็จการแต่งหน้า EXACTLY**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์.  
MAKEUP FOR WORKING WOMAN แต่งหน้าสวยสำหรับผู้หญิงทำงาน  
ARTISTRY THE PASSION FOR MAKEUP แต่งแต้มเติมสี คู่มือการแต่งหน้าฉบับสมบูรณ์  
จุลสาร / โปสเตอร์/ แผ่นพับ/ นิตยสาร เกี่ยวกับการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย  
VCD MAKEUP FOR DIFFERENCE โดยอาจารย์ฟูก ช่างรัตน์ วรารักษ์

#### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำที่นักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติม

[http:// www.mti.co.th .html](http://www.mti.co.th .html)

<http://www.weddinginlove.com>

<http://video.postjung.com/9736.html>

[http:// www.ihere.tv](http://www.ihere.tv)

[http://www.youtube.com/watch?v=sdp\\_UAvA1zk&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=sdp_UAvA1zk&feature=player_embedded)

<http://www.youtube.com/watch?v=eMy7QVFkxSM&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=LSYNA9oHqqg&feature=related>

[http://www.youtube.com/watch?v=Pr8zQDqgpBQ&feature=player\\_embedded#!](http://www.youtube.com/watch?v=Pr8zQDqgpBQ&feature=player_embedded#!)

<http://www.youtube.com/watch?v=bHVOxhEjpp0&feature=related>

<http://www.yimwhan.com/board/show.php?user=isanclub&topic=41&Cate=1>

<http://www.youtube.com/watch?v=cDUlCgDfYTo&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=54AQxojulBA&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=xJRjC0Wn-o0&feature=channel>

[http://www.youtube.com/watch?v=vSC1DFPZf3Y&feature=list\\_related&playnext=1&list=PLCC0E9141FB953F13](http://www.youtube.com/watch?v=vSC1DFPZf3Y&feature=list_related&playnext=1&list=PLCC0E9141FB953F13)

<http://www.youtube.com/watch?v=iEmNV-c5vU4&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=ce0eE2B76Kc&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=xMuEzBDt3NI&feature=related>

[http://www.youtube.com/watch?v=6wh2\\_C5PtXg&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=6wh2_C5PtXg&feature=related)

## หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1.การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้ทำกิจกรรมการปฏิบัติการจริงในชั้นเรียน การนำเสนอแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้แก่ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน แบบประเมินผู้สอนและข้อเสนอแนะ

### 2. การประเมินการสอน:

หลักสูตรนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการประเมินการสอนจากการสังเกตการณ์สอน ผลการสอน การสัมภาษณ์นักศึกษา การจัดกิจกรรมที่หลากหลายในรายวิชา

### 3. การปรับปรุงการสอน :

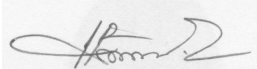
หลักสูตรนิเทศศาสตร์กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามที่ สกอ.กำหนด ทุกภาคการศึกษา ให้ผู้สอนเข้ารับการอบรมกลยุทธ์การสอน การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยในชั้นเรียน ในรายวิชาที่มีปัญหาอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 รายวิชา มีการประชุมผู้สอนเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้นักศึกษาและหาแนวทางแก้ไข

#### 4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา :

หลักสูตรนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการสอบถามนักศึกษา หรือตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาถึงผลการทำข้อสอบ และความเหมาะสมของการให้คะแนนทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนน มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษาโดยการตรวจข้อสอบ รายงาน วิธีการสอนและการให้คะแนนแก่นักศึกษา

#### 5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา :


จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา คณะกรรมการประเมินของหลักสูตร/ภาควิชา การรายงานรายวิชาหลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา การทบทวนเนื้อหาที่สอน กลยุทธ์การสอน และเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา รายวิชาเสนอต่อประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เสนอต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปเพื่อวางแผนปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป

จัดทำโดย.....

( อาจารย์อาทิตย์ยา แก้วตาธนวัง )

อาจารย์คณะนิเทศศาสตร์

วันที่ 10 มกราคม 2558

อนุมัติโดย.....

( ผศ.ดร.จำเริญ กังคะศรี )

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

วันที่ 11 มกราคม 2558