



มคอ 3 รายละเอียดรายวิชา

รหัสวิชา 8143001

ชื่อวิชา การเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
(Script Writing for Radio and Television)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555

คณะนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

สารบัญ

| หมวด | หน้า |
|--|-------|
| หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป | 3 |
| หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์ | 3-4 |
| หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ | 4 |
| หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา | 4-7 |
| หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล | 7-10 |
| หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน | 11-12 |
| หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา | 12-13 |

รายละเอียดของรายวิชา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

คณะนิเทศศาสตร์

หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อวิชา : รหัสวิชา 8143001
ชื่อวิชา การเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
(Script Writing for Radio and Television)
- จำนวนหน่วยกิต : 3 หน่วยกิต 3(2-2-5)
- หลักสูตรและประเภทของรายวิชา :
เป็นรายวิชาในหมวดวิชาเอกบังคับ หลักสูตรนิเทศศาสตร์
- อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน :
อาจารย์กาญจนา สมพิน் สถานที่ติดต่อ : ห้องพักอาจารย์ ชั้น 4 ตึกบรรณราชนครินทร์
โทร.098-3299733
- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน : ภาคการศึกษา 1/2558 กลุ่ม 1 ภาค กศปช.
- รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : ไม่มี
- รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน (Co-requisites) : ไม่มี
- สถานที่เรียน : อาคารเฉลิมพระเกียรติฯ ห้อง 35408 มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
- วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด : 3 กรกฎาคม 2558

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

- จุดมุ่งหมายของรายวิชา : เมื่อนักศึกษาเรียนรายวิชานี้แล้ว นักศึกษามีสมรรถนะที่ต้องการในด้านต่าง ๆ ดังนี้
 - 1) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในแนวคิด เทคนิค รูปแบบต่างๆในการเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อเป็นแนวทางในการผลิตรายการ และสามารถนำสิ่งที่ศึกษา มาประยุกต์ใช้กับงานด้านสื่อสารมวลชนได้
 - 2) เพื่อเป็นการฝึกให้นักศึกษาเกิดความกระตือรือร้นในการศึกษาค้นคว้า เพื่อนำข้อมูลที่ได้ไป ฝึกเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ในรูปแบบต่างๆ ช่วยให้เกิดกระบวนการคิด ที่เป็นระบบจนนำไปสู่ผลสำเร็จของการผลิตรายการได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา:

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้และทักษะในการเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เป็นการเตรียมความพร้อมทักษะการคิดอย่างมีระบบ ซึ่งการเรียนวิชาการเขียนบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ จะส่งผลให้นักศึกษามีความรู้ เข้าใจถึงรูปแบบการเขียนบทรายการ ลักษณะต่างๆอย่างถูกต้องเหมาะสม นอกจากนี้ยังมีการปรับเปลี่ยนแนวทาง วิธีการเขียนบทรูปแบบต่างๆ ให้สอดคล้องกับยุคสมัย เพื่อเตรียมความพร้อมสู่การเป็นนักเขียนบทมืออาชีพเมื่อสำเร็จการศึกษา

หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา

การศึกษารวบรวมข้อมูล วางแผน และเขียนเป็นบทรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ในรูปแบบต่างๆได้ โดยวิเคราะห์เรื่องราวที่เป็นจริง เรื่องสมมติ ถ่ายทอดแนวความคิดออกมาในรูปแบบของการเขียน เพื่อการฟังและเห็นเหตุการณ์ทั้งในแนวที่เป็นจริงตามธรรมชาติและแนวสร้างสรรค์

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา :

บรรยาย 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ฝึกฝนภาคปฏิบัติ 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ศึกษาดูด้วยตนเอง 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หากนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการให้อธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการเขียนเพื่อการประชาสัมพันธ์ สามารถเข้าพบได้ทุกวันพุธ เวลา 10:00 น. - 13:00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ อาคาร 6 คณะนิเทศศาสตร์

หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

มาตรฐานการเรียนรู้แต่ละด้านที่เกี่ยวข้อง

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)

| ความรับผิดชอบ | ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF |
|---------------|---|
| ○ | 1. มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ |
| ○ | 2. ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ |
| ○ | 3. มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม |
| ○ | 4. เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น |
| ○ | 5. ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ |
| ○ | 6. เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม |

1.1 คุณธรรม จริยธรรมที่ต้องพัฒนา

- ตระหนักในคุณค่าและคุณธรรม จริยธรรม เสียสละและซื่อสัตย์สุจริต
- มีวินัย ตรงต่อเวลา และความรับผิดชอบต่อตนเองและสังคม
- มีภาวะการเป็นผู้นำและผู้ตาม สามารถทำงานเป็นทีมและลำดับความสำคัญ
- เคารพสิทธิและรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น รวมทั้งเคารพในคุณค่าและศักดิ์ศรีของความเป็นมนุษย์
- เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม
- มีจรรยาบรรณทางวิชาการและวิชาชีพ

1.2 วิธีการสอนที่จะพัฒนาการเรียนรู้

- บรรยาย พร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษารูปแบบบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์ในลักษณะต่างๆ ที่มาพร้อมกับความรับผิดชอบในหน้าที่ของนักสื่อสารมวลชนที่ดี เช่น การเป็นตัวอย่างที่ดีให้กับสังคมและเยาวชน การเขียนบทรายการในเชิงสร้างสรรค์ รวมถึงการสร้างศิลปะในการถ่ายทอดเรื่องราวไปสู่กลุ่มผู้รับสาร
- การให้ข้อเสนอแนะ คำแนะนำในศิลปะการถ่ายทอดเรื่องราวไปสู่กลุ่มผู้รับสาร รวมถึงจริยธรรมในการเขียนบทรายการ ทั้งรายบุคคลและรายกลุ่ม พร้อมชี้ให้เห็นข้อผิดพลาดที่อาจกระทบต่อตนเองและผู้อื่น
- ในส่วนการนำเสนอผลงาน จะเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้อธิบายถึงหลักจรรยาบรรณทางวิชาชีพที่ได้นำมาประยุกต์ใช้ในการเขียนบทรายการวิทย์และโทรทัศน์

1.3 วิธีการประเมินผล

- พฤติกรรมการเข้าเรียน กริยามารยาท การพูดจา และการแต่งกาย
- ผลงานที่ได้รับมอบหมายตามกำหนด
- ประเมินผลงานที่รับมอบหมาย

2. ด้านความรู้ (Knowledge)

| ความรับผิดชอบ | ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF |
|---------------|--|
| ● | 1. มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชา |
| ● | 2. สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชานี้กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง |
| ● | 3. สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพนี้เพื่อใช้ในการประยุกต์แก้ไขปัญหาในงานจริงได้ |
| ○ | 4. มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์ |
| ● | 5. มีประสบการณ์ทางด้านการฝึกปฏิบัติงานทางด้านนิเทศศาสตร์ |

2.1 ความรู้ที่ต้องได้รับ

มีความรู้ความเข้าใจในการเขียนบทรายการวิทย์และโทรทัศน์ลักษณะต่างๆ เพื่อให้สามารถผลิตรายการได้ตามวัตถุประสงค์ที่ตั้งไว้

2.2 วิธีการสอน

บรรยาย อภิปราย ยกตัวอย่างบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์ลักษณะต่างๆ พร้อมฝึกเขียนบรรยายการรูปแบบต่างๆ เน้นการศึกษาด้วยตนเองโดยการฝึกฝนปฏิบัติ และค้นหาข้อมูลตามคำแนะนำของผู้สอน

2.3 วิธีการประเมินผล

แฟ้มสะสมงาน แบบฝึกหัดการเขียนบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์รูปแบบต่างๆ
แบบทดสอบ สอบปลายภาค

3) ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

| ความรับผิดชอบ | ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF |
|---------------|--|
| ● | 1. สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพวิทยาศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานวิทยาศาสตร์ |
| ● | 2. ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคมและส่วนร่วม |
| ○ | 3. สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง |

3.1 ทักษะทางปัญญาที่ต้องพัฒนา

พัฒนาความสามารถในการคิดอย่างเป็นระบบ ฝึกการเขียนบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ สามารถนำความรู้ที่ได้จากการศึกษารายวิชานี้ ไปใช้ในสายอาชีพสื่อสารมวลชนได้จริง

3.2 วิธีการสอน

3.2.1 การมอบหมายให้นักศึกษาศึกษาค้นหาข้อมูลและฝึกเขียนบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ เพื่อให้มีทักษะประสบการณ์และความเชี่ยวชาญ ศิลปะการถ่ายทอดเนื้อหาสารไปสู่กลุ่มเป้าหมาย ฝึกการคิดวิเคราะห์ การแยกแยะประเด็นปัญหา พร้อมหาแนวทางในการได้มาซึ่งคำตอบที่ประกอบด้วยเหตุและผล

3.2.2 สะท้อนความคิดและมุมมองระหว่างนักศึกษาและผู้สอน ในการแก้ไขประเด็นปัญหาทางการเขียนบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ

3.3 วิธีการประเมินผล

3.3.1 คะแนนเก็บจากงานภาคปฏิบัติและการสอบปลายภาค โดยเน้นสอบข้อเขียนเพื่อชี้วัดถึงความรู้ความเข้าใจในการเรียนวิชาการเขียนบรรยายการวิทย์และโทรทัศน์ของผู้เรียนรายบุคคล

3.3.2 สังเกตพฤติกรรมมีส่วนร่วมในชั้นเรียน การฝึกเขียนภาคปฏิบัติที่นักศึกษาได้รับมอบหมาย รวมถึงการเข้าพบเพื่อขอรับคำปรึกษา

4) ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

| ความรับผิดชอบ | ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF |
|---------------|--|
| ○ | 1. สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ |
| ● | 2. มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม |
| ● | 3. มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง |
| ● | 4. สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ |
| ● | 5. สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม |
| ● | 6. วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ |

4.1 ทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบที่ต้องพัฒนา

มีความสามารถและทักษะในการทำงานทั้งรายบุคคลและเป็นทีม ปรับตัวให้เข้ากับวัฒนธรรมองค์กร ทำงานร่วมกับผู้อื่นได้ พัฒนาความเป็นผู้นำและผู้ตามในการทำงานเป็นทีม ตระหนักถึงสิทธิของตนเองและผู้อื่น และยอมรับในความแตกต่างหลากหลายของมนุษย์ พัฒนาการเรียนรู้ด้วยตนเอง และมีความรับผิดชอบในงานที่มอบหมายให้ครบถ้วนตามกำหนด

4.2 วิธีการสอน

4.2.1 การมอบหมายงานเป็นรายบุคคล โดยการฝึกเขียนบทรายการวิทยุและโทรทัศน์ในรูปแบบต่างๆ พร้อมนำเสนอผลงานรายสัปดาห์

4.2.2 การมอบหมายงานกลุ่ม เช่น การเขียนบทรายการวิทยุและโทรทัศน์รูปแบบต่างๆ เพื่อเตรียมพร้อมสู่ขั้นตอนการผลิตรายการจริงพร้อมออกอากาศ

4.2.3 การศึกษาค้นคว้าข้อมูลจากแหล่งความรู้ต่างๆ เช่น ห้องสมุด สื่ออินเทอร์เน็ต สื่อบุคคล เพื่อพัฒนาการเรียนรู้ ศิลปะ ทักษะการเขียนบท และส่งงานได้ตรงตามกำหนดเวลา

4.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินการตรวจงานตามวันเวลาที่กำหนดส่ง การตอบข้อซักถาม รายงานการศึกษาด้วยตนเองด้วยแบบฟอร์มที่ผู้สอนกำหนด

5) ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

| ความรับผิดชอบ | ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF |
|---------------|--|
| ● | 1. สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม |
| ● | 2. สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์ |
| ○ | 3. เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ |
| ● | 4. แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ |

5.1 ทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศที่ต้องพัฒนา

สามารถใช้ภาษาในการติดต่อสื่อความหมายได้ดี ทั้งการฟัง พูด อ่าน เขียน และการพิมพ์ สามารถวิเคราะห์ข้อมูลจากกรณีศึกษา สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสืบค้นข้อมูลเพื่อการเขียนบทรายการวิทยุและโทรทัศน์ นำเสนอผลงานโดยใช้รูปแบบ เครื่องมือ และเทคโนโลยีที่เหมาะสม

5.2 วิธีการสอน

การแนะนำเทคนิคการสืบค้นข้อมูลงานเขียนบทรายการวิทยุและโทรทัศน์ทาง Website หน่วยงานองค์กรต่างๆทั้งภาครัฐและเอกชน การนำเสนอเนื้อหาการสอนโดย Power point เอกสาร ประกอบการสอน การซักถามนักศึกษาเป็นรายบุคคลก่อน ระหว่าง และหลังการเรียนแต่ละสัปดาห์อย่างสม่ำเสมอ

5.3 วิธีการประเมินผล

ประเมินจากรู้ความเข้าใจในการใช้เทคโนโลยี การศึกษาค้นคว้าข้อมูลต่าง ๆ ผ่านสื่อออนไลน์ และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน

หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1.แผนการสอน

| ลำดับที่ | หัวข้อ / รายละเอียดการสอน | จำนวน ชั่วโมง | กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้ | ชื่อผู้สอน |
|----------|--|---------------|--|------------------|
| 1 | บทที่ 1 การเขียนบทรายการ วิทยุกระจายเสียง - บทบาทและความจำเป็นของบท วิทยุกระจายเสียง - ความสำคัญของบทวิทยุกระจายเสียงใน ด้านต่างๆ | 4 | - การประเมินความรู้ก่อนเรียน - การบรรยาย การซักถาม - น.ศ ร่วมกันแสดงความคิดเห็น เกี่ยวกับสาระสำคัญภายใน บทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 1 - เอกสารการสอน | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 2 | บทที่ 2 รูปแบบและประเภทของบท วิทยุกระจายเสียง - บทประเภทแสดงเค้าโครง - บทประเภทกึ่งสมบูรณ์ - บทประเภทเต็มรูปแบบ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 4 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 2 - เอกสารการสอน - Power Point - ตัวอย่างรูปแบบต่างๆของบท รายการ | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 3 | บทที่ 3 หลักการเขียนบท วิทยุกระจายเสียง - ขั้นตอน เทคนิคการเขียนบท - ภาษสำหรับงานวิทยุกระจายเสียง - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 4 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 3 - เอกสารการสอน - Power Point | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 4 | บทที่ 4 เทคนิคการให้เสียงทาง วิทยุกระจายเสียง - คุณสมบัติของเสียงที่เหมาะสมกับงาน - ความสำคัญของเสียงเพลงในงานวิทยุ - ความสำคัญของเสียงประกอบในงานวิทยุ - ความสำคัญของเสียงพูดในงานวิทยุ - เทคนิคและข้อควรคำนึงในการนำเสียงมา ใช้ในงานวิทยุกระจายเสียง - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 4 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 4 - เอกสารการสอน - Power Point - กรณีศึกษา ตัวอย่างรายการวิทยุ - ฝึกปฏิบัติการเขียน | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 5 - 6 | บทที่ 5 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง สำหรับรายการประเภทต่างๆ - การเขียนบทรายการข่าว - การเขียนบทรายการสารคดี และ นิตยสารทางอากาศ - การเขียนบทรายการสนทนา สัมภาษณ์ | 8 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 5 - เอกสารการสอน - Power Point - ตัวอย่างรายการวิทยุ กรณีศึกษา รูปแบบรายการ | อ.กาญจนา สมพันธ์ |

| ลำดับที่ | หัวข้อ / รายละเอียดการสอน | จำนวน ชั่วโมง | กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้ | ชื่อผู้สอน |
|----------|--|---------------|--|------------------|
| | และอภิปราย | | - ฝึกปฏิบัติการเขียน | |
| 7- 8 | บทที่ 6 การเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - คุณสมบัติของนักเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - แหล่งข้อมูลสำหรับการเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - รูปแบบและประเภทของบทวิทยุโทรทัศน์ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 8 | - การสืบค้นข้อมูลผ่านทางสื่ออินเทอร์เน็ต - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 6 - เอกสารการสอน - Power Point - กรณีศึกษารูปแบบบทรายการ - ฝึกปฏิบัติการเขียน | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 9 | บทที่ 7 หลักการเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - หลักเกณฑ์ต่างๆในการเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - ขั้นตอนการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 4 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 7 - เอกสารการสอน - PowerPoint - ฝึกปฏิบัติการเขียน | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 10 | บทที่ 8 รูปแบบ บทรายการวิทยุโทรทัศน์ - บทรายการวิทยุโทรทัศน์รูปแบบต่างๆ - บทประเภทแสดงเค้าโครง - บทประเภทกึ่งสมบูรณ์ - บทประเภทเต็มรูปแบบ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 4 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 8 - เอกสารการสอน - Power Point - กรณีศึกษา รูปแบบรายการ - ฝึกปฏิบัติการเขียน | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 11 | บทที่ 9 หลักการใช้เสียงเพื่อการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - บทบาทและความสำคัญของการใช้เสียง - ประเภท วัตถุประสงค์การใช้เสียง - ความสัมพันธ์ของเสียง เนื้อหา และภาพ - เทคนิคการใช้เสียงต่างๆเพื่อเพิ่มความสมบูรณ์ให้กับรายการ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | 4 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 9 - เอกสารการสอน - Power Point - กรณีศึกษาการใช้เสียงในรายการวิทยุโทรทัศน์ต่างๆ - ฝึกปฏิบัติการเขียน | อ.กาญจนา สมพันธ์ |
| 12-13-14 | บทที่ 10 การเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์สำหรับรายการประเภทต่างๆ - การเขียนบทรายการโทรทัศน์สำหรับรายการประเภทละคร - การเขียนบทรายการโทรทัศน์สำหรับ | 12 | - การบรรยาย การซักถาม - แบบฝึกหัดชุดที่ 10 - เอกสารการสอน - กรณีศึกษาจากงานเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ต่างๆ | อ.กาญจนา สมพันธ์ |

| สัปดาห์ที่ | หัวข้อ / รายละเอียดการสอน | จำนวน ชั่วโมง | กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้ | ชื่อผู้สอน |
|------------|---|------------------|--|------------|
| | รายการที่ไม่ใช่ละคร (รายการสัมภาษณ์ สารคดี ข่าว รายการเด็กและสตรี) - สรุป พร้อมคำถามทบทวน | | - ฝึกปฏิบัติการเขียน - ทบทวนความรู้ให้ น.ศ. - เปิดโอกาสให้สอบถาม - ชี้แจง การสอบปลายภาค | |
| 15 | สอบปลายภาค | | | |

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

| กิจกรรมที่ | ผลการเรียนรู้ Learning Outcome | วิธีการประเมิน | สัปดาห์ที่ประเมิน | สัดส่วนของการ ประเมินผล |
|------------|-----------------------------------|--|-------------------|----------------------------|
| 1 | 1.คะแนนเก็บระหว่างภาค | - แบบฝึกหัด ชิ้นงานตามที่ได้ มอบหมาย - การอภิปรายในชั้นเรียน - การมีส่วนร่วมในชั้นเรียน | ตลอดภาคเรียน | 50% 10% 10% |
| 2 | 1.คะแนนสอบปลายภาค | - คะแนนสอบปลายภาค | 15 | 30% |
| รวม | | | | 100 % |

หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราและเอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

1.1 ตำราที่ใช้ในการเรียนการสอน

กัลยา กล่อมวิทย์.การผลิตสิ่งโฆษณาประเภทวิทยุกระจายเสียง, มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
นนทบุรี,2545.

รัตนาวดี ศิริทองถาวร.การประชาสัมพันธ์ธุรกิจ กรุงเทพมหานคร สำนักพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์
มหาวิทยาลัย,2546.

ศรีพีไล ทองพรหม.การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงเพื่อการประชาสัมพันธ์
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช นนทบุรี,2531.

เสรี วงษ์มณฑา.หลักการโฆษณา กรุงเทพมหานครบริษัท ธรรมสาร จำกัด,2546.

เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
นนทบุรี,ชุดที่ 1-7.คณะนิเทศศาสตร์, 2547.

เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
นนทบุรี,ชุดที่ 8-15.คณะนิเทศศาสตร์, 2547.

Adams,M.and Massey, K.Introduction to Radio.Wm.C.Brown

Communicationa.Inc,1995.

McLish,R. The Technique of Radio Production.Focal Press.1979.

O 'Donnell,L:Benoit,P.and Hausman.C. Modern Radio

Production.Belmont;Wadsworth

Publishing Company,1986.

1.2 เอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ชุดที่ 1-7.คณะนิเทศศาสตร์, 2547.

เอกสารการสอนชุดวิชาการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช
ชุดที่ 8-15.คณะนิเทศศาสตร์, 2547.

1.3 วารสาร นิตยสาร หนังสือพิมพ์ สื่อกระจายเสียงและภาพ

- ข่าว บทความจากสื่อสิ่งพิมพ์ทั้งเชิงปริมาณและเชิงคุณภาพ
- วรรณกรรม งานเขียน บทละคร เรื่องสั้นต่างๆ

1.4 เว็บไซต์

- <http://www.commarts.chula.ac.th>
- <http://www.library.tu.ac.th>
- <http://www.mcot.net>
- <http://www.tvch3.com>

- <http://www.ch7.com>
- <http://www.google.com>

1.5 แหล่งการศึกษาค้นคว้านอกเวลา

- สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยีสารสนเทศ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
- ห้องสมุดประชาชน จังหวัดจันทบุรี
- หอสมุดรัชมังคลา สวนสาธารณะพระเจ้าตากสินมหาราช จังหวัดจันทบุรี
- สื่อบุคคล เช่น คณาจารย์ นักสื่อสารมวลชน

หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1.การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้จัดกิจกรรมในการนำเสนอแนวคิด และความเห็นจากนักศึกษาได้แก่ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน แบบประเมินผู้สอนและข้อเสนอแนะ

2. การประเมินการสอน:

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการประเมินการสอนจากการสังเกตการณ์สอน ผลการสอน การสัมภาษณ์นักศึกษา ผลการสอบของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีสอนจากผลการประเมิน ประสิทธิภาพรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามที่ สกอ.กำหนด ทุกภาคการศึกษา ให้ผู้สอนเข้ารับการอบรมกลยุทธ์การสอน การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยในชั้นเรียน ในรายวิชาที่มีปัญหาอย่างน้อยภาค การศึกษาละ 1 รายวิชา มีการประชุมผู้สอนเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้อันของนักศึกษาและหาแนวทางแก้ไข

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการสอบถามนักศึกษา หรือตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาถึงผลการทำข้อสอบ และความเหมาะสมของการให้คะแนนทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนน มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษาโดยการตรวจข้อสอบ รายงาน วิธีการสอนและการให้คะแนนแก่นักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา :

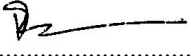
คณะนิเทศศาสตร์จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาผลการประเมิน การสอนโดยนักศึกษา คณะกรรมการประเมินของหลักสูตร/ภาควิชา การรายงานรายวิชาหลังการทบทวน ประสิทธิภาพของรายวิชา การทบทวนเนื้อหาที่สอน กลยุทธ์การสอน และเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา รายวิชาเสนอต่อประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เสนอต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความคิดเห็นและสรุปเพื่อวางแผนปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป

จัดทำโดย 

(นางสาวกาญจนา สมพิน)

ผู้สอนรายวิชาการเขียนบรรยายการวิทย์และเทคโนโลยี

วันที่ 3 กรกฎาคม 2558

อนุมัติโดย 

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

วันที่ 3 / ก.ค. /2558