

รายงานผลการดำเนินงานของประกันคุณภาพ

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

คณะนิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ลักษณะของประกันคุณภาพ และข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

3014101 การเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์

2. จำนวนหน่วยกิต

หน่วยกิต 2 (0-90-0)

3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา

นิเทศศาสตร์บัณฑิต

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ/อาจารย์ที่ปรึกษาการฝึกประสบการณ์คุณภาพ

อาจารย์อัทธิตา แก้วดาธนวัด ประธานศูนย์ฝึกและอาจารย์ในคณะนิเทศศาสตร์

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2557 กศ.ปช. รุ่นที่ 40

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)

วิชาในหลักสูตรนิเทศศาสตร์

7. สถานที่เรียน

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

8. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดครั้งล่าสุด

วันที่ 1 มิถุนายน 2557

หมวดที่ 2 การดำเนินการที่ต่างจากแผนการเตรียมฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์
สาขาการประชาสัมพันธ์

ลำดับ ที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง	สาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผนเกิน 25%
1	ชี้แจงแนวปฏิบัติในการเรียน และ มอบหมายงานภาคปฏิบัติ - ทบทวนความรู้ด้านการผลิตงานประเภท วีดิทัศน์ - แนะนำการใช้โปรแกรมสำหรับการตัด ต่อวีดิทัศน์ประเภท Non- Linear - แนะนำการใช้เครื่องมือ และอุปกรณ์ ทางด้านเทคนิคในการผลิตวีดิทัศน์	3	3	
2	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 1) - พื้นฐานการใช้งานโปรแกรม และ แนะนำเครื่องมือการใช้งานใน โปรแกรม - การ capture ภาพวีดิทัศน์ - การใช้ Fade / Cross และ Transition	3	3	
3	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 2) - การตัด และ แทรก คลิป - การสร้างข้อความกราฟิก และ Credit Roll - การใช้งาน Event Pan Crop - การจัดการด้านเสียง	3	3	
4	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 3) - การสร้าง Besier Mask เพื่อทำ ใดคัท - การทำ Mask Opacity และ Mask Feather - เทคนิคการซ้อนภาพ Video ด้วยการ ผสมสี และแบบ Chroma Key	3	3	
5	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 4)	3	3	

	<ul style="list-style-type: none"> - การปากแสงในข้อความ ใน Media Ganager - การใช้งาน 3 D - การใช้งาน 3 D Track Motion Compositing 			
6	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 1) <ul style="list-style-type: none"> - พื้นฐานการใช้งานโปรแกรม และแนะนำเครื่องมือการใช้งานในโปรแกรม - การใช้ Effect ในโปรแกรม EDIUS 	3	3	
7	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 2) <ul style="list-style-type: none"> - การใช้เครื่องมือบนแถบเมนูของโปรแกรม - การตัดต่อวีดิทัศน์ตามกรณีศึกษา - การใช้ Effect ในโปรแกรม EDIUS 	3	3	
8	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 3) <ul style="list-style-type: none"> - การสร้างเทคนิคพิเศษในการตัดต่อ - การแปลงไฟล์วีดิโอในลักษณะต่างๆ - การใช้ Effect ในโปรแกรม EDIUS 	3	3	
9	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 4) <ul style="list-style-type: none"> - การใช้ Effect ในโปรแกรม EDIUS - การ Render งานตัดต่อ - การประยุกต์ใช้งานโปรแกรมเพื่องานตัดต่อโดยการยกกรณีตัวอย่าง 	3	3	
10	กิจกรรมฝึกปฏิบัติการถ่ายทำและการตัดต่อ วีดิทัศน์ จากงานที่กำหนดให้	3	3	
11	การผลิตงานกราฟิกภาพในโปรแกรม Photoshop (ครั้งที่ 1) <ul style="list-style-type: none"> - พื้นฐานการใช้งานโปรแกรม และแนะนำเครื่องมือการใช้งานในโปรแกรม - การปรับแต่งภาพสำหรับประกอบในงานผลิตวีดิทัศน์และงานวารสาร - การได้คัทภาพ - การจัดการขนาดของภาพ 	3	3	

	- การจัดการด้าน แสง และ สี ของภาพ			
12	การผลิตงานกราฟิกภาพในโปรแกรม Photoshop (ครั้งที่ 2) - การ re-touch ภาพ ด้วยเครื่องมือต่างๆ - ฝึกปฏิบัติการ re touch ภาพตามกรณี ตัวอย่าง	3	3	
13	การผลิตงานกราฟิกภาพในโปรแกรม Photoshop (ครั้งที่ 3) - การปรับสี ปรับแสง ของภาพเพื่อใช้ ประกอบในงานตัดต่อวีดิทัศน์ - ฝึกปฏิบัติการ ปรับแต่งสี และแสง ตาม กรณีตัวอย่าง -นำเสนอผลงาน	3	3	
14	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน - การแนะนำตัว - การทักทาย - การสมัครงาน	3	3	
15-16	นำเสนอผลงานการจัดกิจกรรมวันสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี 110 ปี			

สาขาเทคโนโลยีการสื่อสาร

ลำดับ ที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	จำนวนชั่วโมง ที่สอนจริง	สาเหตุที่การสอนจริง ต่างจากแผนเกิน 25%
1	ชี้แจงแนวปฏิบัติในการเรียน และ มอบหมายงานภาคปฏิบัติ - ทบทวนความรู้ด้านการผลิตงานประเภท วีดิทัศน์ - แนะนำการใช้โปรแกรมสำหรับการตัด ต่อวีดิทัศน์ประเภท Non- Linear - แนะนำการใช้เครื่องมือ และอุปกรณ์ ทางด้านเทคนิคในการผลิตวีดิทัศน์	3	3	
2	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 1) - พื้นฐานการใช้งานโปรแกรม และ แนะนำเครื่องมือการใช้งานใน โปรแกรม - การ capture ภาพวีดิทัศน์ - การใช้ Fade / Cross และ Transition	3	3	
3	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 2) - การตัด และ แทรก คลิป - การสร้างข้อความกราฟิก และ Credit Roll - การใช้งาน Event Pan Crop - การจัดการด้านเสียง	3	3	
4	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 3) - การสร้าง Besier Mask เพื่อทำ ไดคัท - การทำ Mask Opacity และ Mask Feather - เทคนิคการซ้อนภาพ Video ด้วยการ ผสมสี และแบบ Chroma Key	3	3	
5	การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม Sony Vegas (ครั้งที่ 4) - การปากแสงในข้อความ ใน Media	3	3	

	<p>Generator</p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้งาน 3 D - การใช้งาน 3 D Track Motion <p>Compositing</p>			
6	<p>การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - พื้นฐานการใช้งาน โปรแกรม และแนะนำเครื่องมือการใช้งานใน โปรแกรม - การใช้ Effect ใน โปรแกรม EDIUS 	3	3	
7	<p>การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 2)</p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้เครื่องมือบนแถบเมนูของ โปรแกรม - การตัดต่อวีดิทัศน์ตามกรณีศึกษา - การใช้ Effect ใน โปรแกรม EDIUS 	3	3	
8	<p>การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 3)</p> <ul style="list-style-type: none"> - การสร้างเทคนิคพิเศษในการตัดต่อ - การแปลงไฟล์วีดิโอในลักษณะต่างๆ - การใช้ Effect ใน โปรแกรม EDIUS 	3	3	
9	<p>การตัดต่อและทำ effect โปรแกรม EDIUS (ครั้งที่ 4)</p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้ Effect ใน โปรแกรม EDIUS - การ Render งานตัดต่อ - การประยุกต์ใช้งาน โปรแกรมเพื่องานตัดต่อโดยการยกกรณีตัวอย่าง 	3	3	
10	<p>กิจกรรมฝึกปฏิบัติการถ่ายทำและการตัดต่อ วีดิทัศน์ จากงานที่กำหนดให้</p>	3	3	
11	<p>การผลิตงานกราฟิกภาพในโปรแกรม Photoshop (ครั้งที่ 1)</p> <ul style="list-style-type: none"> - พื้นฐานการใช้งาน โปรแกรม และแนะนำเครื่องมือการใช้งานใน โปรแกรม - การปรับแต่งภาพสำหรับประกอบในงานผลิตวีดิทัศน์และงานวารสาร - การได้คัทภาพ - การจัดการขนาดของภาพ - การจัดการด้าน แสง และ สี ของภาพ 	3	3	

12	การผลิตงานกราฟิกภาพในโปรแกรม Photoshop (ครั้งที่ 2) - การ re-touch ภาพ ด้วยเครื่องมือต่างๆ - ฝึกปฏิบัติการ re touch ภาพตามกรณี ตัวอย่าง	3	3	
13	การผลิตงานกราฟิกภาพในโปรแกรม Photoshop (ครั้งที่ 3) - การปรับสี ปรับแสง ของภาพเพื่อใช้ ประกอบในงานตัดต่อวิดีโอ - ฝึกปฏิบัติการ ปรับแต่งสี และแสง ตาม กรณีตัวอย่าง -นำเสนอผลงาน	3	3	
14	ภาษาอังกฤษเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน - การแนะนำตัว - การทักทาย - การสมัครงาน	3	3	
15-16	นำเสนอผลงานการจัดกิจกรรมวันสมเด็จพระนางเจ้ารำไพพรรณี 110 ปี			

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน)

นักศึกษาสาขาประชาสัมพันธ์ จำนวน 8 คน

นักศึกษาสาขาเทคโนโลยีการสื่อสาร จำนวน 6 คน

2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

14 คน

3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)

ไม่มี

4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	6	42.86
B ⁺	5	35.71
B	0	0.00
C ⁺	0	0.00
C	2	14.29
D ⁺	0	0.00
D	1	7.14
F	0	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	-	-
ผ่าน (P)	-	-
ไม่ผ่าน (NP)	-	-
ถอน (W)	-	-

หมวดที่ 4 การประเมินการดำเนินงานของการเตรียมฝึก

1. กระบวนการทบทวนผลการประเมินและการวางแผนปรับปรุง

1. ควรมีการประชุมร่วมกันระหว่างอาจารย์ที่ดูแลและนักศึกษาในการอบรมเพิ่มเติมเกี่ยว Program ที่ต้องใช้ในระหว่างการลงปฏิบัติงานและ จัดทำProject
2. คณะกรรมการศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพ ควรมีการประชุมร่วมกัน เพื่อพิจารณาหลักเกณฑ์การให้คะแนนร่วมกัน เพื่อให้เป็นมาตรฐานเดียวกันและชี้แจงทำความเข้าใจเกณฑ์กับนักศึกษาทุกสาขา
3. อาจารย์ที่ปรึกษาของสาขาวารสารศาสตร์ ควรมีการทบทวนในเรื่องของการให้คะแนนการประเมินผล ตามความเหมาะสมของการปฏิบัติเป็นรายบุคคลเพราะเนื่องจากบางคนทำงานจริงๆกับพวกที่ไม่ค่อยช่วยเหลืองานหรือให้ความร่วมมือน้อยเพื่อความยุติธรรมกับคนทำงาน

จัดทำโดย

(นางสาวอาทิตย์ยา แก้วตาธนวัฒน์)

ประธานศูนย์ฝึกประสบการณ์วิชาชีพนิเทศศาสตร์

วันที่/...../.....

อนุมัติโดย

(ผศ.ดร.จำเริญ กังคะศรี)

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

วันที่/...../.....