

## รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

คณะนิเทศศาสตร์

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

8143007 วิชา กราฟิกและการตัดต่อเพื่อการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์

2. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้

ไม่มี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (Section)

อ.วิษณุเศวร ทะกองง กลุ่มเรียน 1

4. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

สำหรับนักศึกษาปริญญาตรี ชั้นปีที่ 3 ภาคการศึกษาที่ 1/2558

5. สถานที่เรียน

คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน 25%
บทที่ 1 ทฤษฎีวีดิโอ การตัดต่อภาพเคลื่อนไหว	4	4	
บทที่ 2 รู้จักกับโปรแกรมตัดต่อ	4	4	
บทที่ 3 ส่วนประกอบและเครื่องมือบนหน้าต่างการทำงานของโปรแกรมตัดต่อ	4	4	
บทที่ 4 ทดลองการตัดต่อวีดิทัศน์บนโปรแกรมตัดต่อ	4	4	

บทที่ 5 การใช้งาน Clip	4	4	
บทที่ 6 การตัดต่อวิดีโอแบบ Timeline	4	4	
บทที่ 7 เทคนิคการเปลี่ยนฉาก	4	4	
บทที่ 8 การทำงานกับระบบเสียง	4	4	
บทที่ 9 การสร้างตัวอักษร	4	4	
บทที่ 10 การทำงานกับคลิปวิดีโอด้วย Key Frame	4	4	
บทที่ 11 การสร้างการเคลื่อนไหวของ Clip Video	4	4	
บทที่ 12 การ Export เพื่อเผยแพร่วิดีโอ	4	4	

## 2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่ทำการสอนไม่ครอบคลุมหรือไม่ได้สอน (ถ้ามี)	ผลต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชานี้	วิธีแก้ไข
ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

(ระบุหัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน และพิจารณานัยสำคัญของหัวข้อต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชาและหลักสูตร ในกรณีที่มีนัยสำคัญให้เสนอแนวทางชดเชย)

## 3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

มาตรฐานผลการเรียนรู้	กลยุทธ์การสอนที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา	ประสิทธิภาพ		อุปสรรคของการใช้กลยุทธ์พร้อมข้อเสนอแนะในการลดอุปสรรค
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	-บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษา เกี่ยวกับจริยธรรมและจรรยาบรรณในวิชาชีพ เช่น การนำเสนอข่าวสารหรือรายการโทรทัศน์ที่เกิดผลกระทบต่อสังคม วัฒนธรรม และ ความมั่นคงของประเทศไทย -อภิปรายกลุ่ม -หากรณีศึกษาที่เกี่ยวข้อง	/		-นักศึกษา มักไม่ค่อยแสดงความคิดเห็น เนื่องจาก เป็นเรื่องที่รู้กันอยู่แล้ว
ความรู้	- การบรรยาย การนำเสนอรายงาน กิจกรรมการศึกษาดูงานจากสถานที่จริง และฝึกปฏิบัติการใช้เครื่องมือ อุปกรณ์ในผลิตรกราฟิก และการตัดต่อวิดีโอ งานเดี่ยว เช่น การทดสอบท้ายชั่วโมง โดย	/		

	ปฏิบัติการตัดต่อจากที่ได้เรียนมา งานกลุ่มเช่น ผลิตชิ้นงานวีดิทัศน์ ประเภท รายการข่าว เป็นต้น			
ทักษะทาง ปัญญา	-อภิปรายกลุ่ม - ฝึกปฏิบัติการตัดต่อวีดิทัศน์ การลำดับภาพอย่างสร้างสรรค์	/		
ทักษะ ความสัมพันธ์ ระหว่าง บุคคลและ ความ รับผิดชอบ	- จัดกิจกรรมกลุ่มในการวิเคราะห์กรณีศึกษา -มอบหมายงานกลุ่ม เช่น การออกแบบแนวคิดรายการโทรทัศน์ แล้วมอบหมายให้ไปถ่ายทำและตัดต่อเป็นรายการโทรทัศน์ที่สมบูรณ์ - มอบหมายกิจกรรมกลุ่ม เช่น การผลิตรายการโทรทัศน์ประเภท โฆษณาสินค้าและบริการพร้อมตัดต่อเป็นรายการสมบูรณ์	/		
ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสารและ การใช้ เทคโนโลยี สารสนเทศ	-มอบหมายงานให้นักศึกษา ค้นคว้ารายการโทรทัศน์ย้อนหลังผ่านเว็บไซต์ เพื่อนำมาวิเคราะห์ เป็นข้อมูลในการสร้างสรรค์รายการโทรทัศน์ และศึกษาสถิติอ้างอิงจากแหล่งข้อมูลที่น่าเชื่อถือ เช่น ข้อมูลจาก ศูนย์สารสนเทศการวิจัย จากสำนักงานคณะกรรมการวิจัยแห่งชาติ(วช.)	/		

#### 4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

ควรแนะนำให้นักศึกษา มีการใช้ความคิดสร้างสรรค์ในการออกแบบตัดต่อหรือทำกราฟิกรายการโทรทัศน์ให้มีความน่าสนใจ จากการสังเกตของผู้สอน นักศึกษามีการตัดต่อหรือทำกราฟิกในรูปแบบเดิมๆ ที่ยังไม่ค่อยน่าสนใจหรือไม่หลากหลาย

### หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

#### 1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน )

42 คน

#### 2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

42 คน

#### 3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)

ไม่มี

## 4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

A	-
B <sup>+</sup>	17
B	23
C <sup>+</sup>	2
C	-
D <sup>+</sup>	-
D	-
F	-
ไม่สมบูรณ์ (I)	-
ผ่าน (P)	-
ไม่ผ่าน (NP)	-
ถอน (W)	-

## 5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ

ปัจจัย	ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี		

## 6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

## 6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	

## 6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	

## 7. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
ประชุมกรรมการสาขาวิชาตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา	ไม่ได้รับข้อเสนอแนะใดๆ

(ระบุความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินผลการเรียนรู้ที่กำหนดไว้ใน มคอ.3 หมวด 5 ข้อ 2)

#### หมวดที่ 4 ปัญหา และผลกระทบต่อการศึกษา

ประเด็น	อุปสรรค	ผลกระทบต่อการเรียนรู้
อุปกรณ์ เครื่องมือติดต่อภายใน คณะยังมีจำนวนไม่เพียงพอกับ นักศึกษา		ทำให้นักศึกษาไม่อาจเข้าใจได้ถ่อง แท้

#### หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

##### 1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แนบเอกสาร)

###### 1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

ไม่มี

###### 1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

ไม่มี

##### 2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

###### 2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

นักศึกษายังขาดความรู้เกี่ยวกับเรื่องคำศัพท์ ภาษาอังกฤษ ที่เป็นศัพท์เฉพาะในการติดต่อหรือ  
ออกแบบกราฟิก ซึ่งโปรแกรมการตัดต่อมักจะเป็นภาษาอังกฤษ ทำให้เกิดความล่าช้าในการเรียนรู้

###### 2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

ควรจะสร้างกิจกรรมเสริมทักษะ ให้นักศึกษามีความจำในศัพท์ภาษาอังกฤษเพิ่มมากขึ้น เช่น การเล่นเกม การใช้สัญลักษณ์ที่ทำให้จดจำได้ง่าย เป็นต้น และมอบหมายงานปฏิบัติให้นักศึกษา

#### หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

##### 1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงของภาคเรียน/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
ไม่มี	ไม่มี

(ระบุแผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมาและอธิบายผลการดำเนินการตามแผนถ้าไม่ได้ดำเนินการ  
หรือไม่เสร็จสมบูรณ์ให้ระบุเหตุผล)

##### 2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

ปรับวิธีการสอน เพิ่มกรณีตัวอย่าง ให้นักศึกษาค้นคว้ามากขึ้น จัดกิจกรรมกลุ่มให้ฝึกปฏิบัติเพื่อเสริม  
ทักษะ กระตุ้นให้เกิดความตั้งใจเรียน

## 3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

กิจกรรมที่ต้องการ	วันสิ้นสุดกิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ
จัดลำดับความยากง่ายของเนื้อหา และให้โอกาสนักศึกษาทำกิจกรรมเสริม	ก่อนเปิดภาคเรียน	อาจารย์ผู้สอน

## 4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ฝึกให้นักศึกษาได้ปฏิบัติการติดต่อและออกแบบกราฟิกรายการโทรทัศน์ที่มีรูปแบบหลากหลายอย่างเป็นระบบ ตั้งแต่การวิเคราะห์ปัจจัยที่มีผลต่อการผลิตรายการโทรทัศน์ในสภาวะปัจจุบัน การวางแผน และการดำเนินงานที่ต้องใช้ความคิด เทคนิค และความคิดสร้างสรรค์ ที่ลุ่มลึกขึ้น โดยการบูรณาการจากแนวคิดที่ได้เรียนมาปฏิบัติการติดต่อ ออกแบบกราฟิกให้เป็นผลงานอย่างเป็นรูปธรรม และใช้งานได้จริง

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

.....

(นายวิษเนศวร ทะกอง)

วันที่รายงาน ...../...../.....

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

.....

(.....)

วันที่รับรายงาน ...../...../.....