



## มคอ. 3 รายละเอียดรายวิชา

รหัสวิชา 8143017

ชื่อวิชา การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์

(Make-up and Costumes )

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรปรับปรุง พ.ศ. 2555

คณะนิเทศศาสตรมหาวิทาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4-8
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	9-12
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	13
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	14-15

## รายละเอียดของรายวิชา

คณะนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

## หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อวิชา: รหัสวิชา 8143017 ชื่อวิชา การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์  
(Make up and Costumes)
2. จำนวนหน่วยกิต: 3 หน่วยกิต (2-2-5)
3. หลักสูตรและประเภทของรายวิชา :  
เป็นรายวิชาในหมวดวิชาบังคับ กลุ่มวิชาเอกวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน :  
อาจารย์อาทิตยา แก้วตาธนาวัฒน์ สถานที่ติดต่อ : ห้องพักอาจารย์ ตึกคณะนิเทศศาสตร์  
โทร. 081-0025425, E-mail: [rukmiruoy@hotmail.com](mailto:rukmiruoy@hotmail.com), Id line : lovebird2023
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน : ภาคการศึกษา 2/2558 ชั้นปีที่ 3 การสื่อสารมวลชน
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite): ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน (Co-requisites) : ไม่มี
8. สถานที่เรียน : 1142
9. วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด : 1 พฤศจิกายน 2558

## หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา : ในการจัดการเรียนการสอน นักศึกษาต้องมีผลการเรียนรู้ ดังนี้
  - 1) นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแต่งหน้าและแต่งกายเบื้องต้นที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม ถูกกาลเทศะ
  - 2) นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจหลักการแต่งหน้าและแต่งกายที่เหมาะสมกับรายการวิทยุโทรทัศน์ประเภทต่างๆ
  - 3) นักศึกษารู้จักเทคนิคพิเศษ และสามารถปฏิบัติการแต่งหน้าและแต่งกายอย่างมีศิลปะและเหมาะสมกับประเภทของงาน และกิจกรรมต่างๆ
2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา :
  - 1) เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจเกี่ยวกับหลักการแต่งหน้าและแต่งกายเบื้องต้นที่สามารถนำไปใช้ในชีวิตประจำวันอย่างเหมาะสม ถูกกาลเทศะ และสามารถนำการแต่งหน้าเครื่องแต่งกายไปใช้ใน งานกิจกรรม งานพิธีต่างๆ ของคณะและมหาวิทยาลัย ที่จัดขึ้นเป็นประจำทุกปี

### หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ

#### 1. คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาเกี่ยวกับหลักการแต่งหน้า และหลักการออกแบบเครื่องแต่งกายผู้แสดง เทคนิคพิเศษในการแต่งหน้า แต่งกายให้เหมาะสมกับบทบาทและเนื้อเรื่อง ฝึกปฏิบัติแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายสำหรับผู้ประกาศ ผู้แสดง เพื่อให้ตรงตามวัตถุประสงค์ในการผลิตรายการ

#### 2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา:

บรรยาย 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ฝึกปฏิบัติการ 30 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง 75 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย

#### 3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

3 ชั่วโมง ทุกวันพุธ เวลา 13:00- 16:00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์

### หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

วิชา การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

#### 1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
<input type="radio"/>	1.1 มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชน
<input type="radio"/>	1.2 ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพสื่อสารมวลชน
<input checked="" type="radio"/>	1.3 มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์และรับผิดชอบต่อตนเอง ต่อวิชาชีพและสังคม
<input checked="" type="radio"/>	1.4 เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่นในการปฏิบัติงานร่วมกัน
<input type="radio"/>	1.5 ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ
<input checked="" type="radio"/>	1.6 เคารพกฎระเบียบและข้อบังคับต่างๆขององค์กรและสังคม

#### วิธีการสอนที่จะพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน

- ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์ในการทำ

กิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

- อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน
- อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

#### วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากควมมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะและมหาวิทยาลัย
- ประเมินจากการตรงต่อเวลาของนักศึกษาในการเข้าเรียน การส่งงานที่ได้รับมอบหมาย การเข้าร่วมทำกิจกรรมมีการอ้างอิงเอกสารหรือแหล่งข้อมูลต่างๆ อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามหลักจรรยาบรรณ
- ประเมินจากพฤติกรรมกรรมการแสดงออก ด้านคุณธรรม จริยธรรม กริยามารยาท การพูดจาการวางตัวเหมาะสม

#### 2. ด้านความรู้ (Knowledge)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
●	2.1 มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์
●	2.2 สามารถบูรณาการความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีแสงเงา การรองพื้น การแต่งหน้า และการแต่งกายกับบุคลิกลักษณะของอาชีพที่เกี่ยวข้องได้
○	2.3 สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายสำหรับงานวิทยุโทรทัศน์มาการประยุกต์ใช้กับการจัดกิจกรรมของคณะได้จริง
○	2.4 สามารถใช้ความรู้จากการสำรวจ วิจัยด้านนิเทศศาสตร์มาประยุกต์ใช้กับกิจกรรม
○	2.5 มีประสบการณ์ทางด้านการฝึกปฏิบัติด้านการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่องานด้านวิทยุโทรทัศน์

#### วิธีการสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชา โดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางด้านการฝึกปฏิบัติ
- จัดให้รับชมวิดีโอ Youtube เทคนิค วิธีการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายจากผู้เชี่ยวชาญของสถาบันต่างๆ
- จัดให้มีการเรียนรู้โดยการฝึกปฏิบัติด้านการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายที่สามารถนำมาใช้ในกิจกรรมของคณะและมหาวิทยาลัยได้จริง

#### วิธีการประเมินผล

- การทดสอบปฏิบัติการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกาย
- การสอบปลายภาคเรียน

- การนำเสนอผลงานจากการจัดกิจกรรม

### 3. ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	3.1 สามารถคิดวิเคราะห์หลักการแต่งหน้า และหลักการออกแบบเครื่องแต่งกายผู้แสดง เทคนิคพิเศษในการแต่งหน้า แต่งกายให้เหมาะสมกับบทบาทและเนื้อเรื่อง
○	3.2 ใช้ทักษะปัญญาด้านแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่อให้ตรงตามวัตถุประสงค์ในการผลิตรายการที่เป็นประโยชน์สำหรับจัดกิจกรรมให้กับคณะและมหาวิทยาลัยได้
○	3.3 สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง

#### วิธีการสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะปัญญา

- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิด การแสดงความคิดเห็น การอภิปรายกลุ่มและเทคโนโลยีสมัยใหม่ในการหาข้อมูลด้านการแต่งหน้าและการออกแบบเครื่องแต่งกายตามสื่อต่างๆ
- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากปฏิบัติ
- จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม เช่น การออกแบบการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายให้เหมาะสมกับงานด้านวิทยุโทรทัศน์

#### วิธีการประเมินผล

ประเมินจากการจัดกิจกรรมให้กับคณะและมหาวิทยาลัย คือ การจัดกิจกรรมด้านการแสดง การแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายกับการแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นระบบ สอบปลายภาคโดยเน้นข้อสอบที่นำความรู้ที่ได้จากทฤษฎีมาและการฝึกปฏิบัติ

### 4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	4.1 สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพโดยการมอบหมายงานที่ต้องมีการระดมความคิดและปฏิบัติงานร่วมกัน
●	4.2 มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม
○	4.3 มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางทางประชาสัมพันธ์อย่างต่อเนื่อง

●	4.4 สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ
○	4.5 สามารถใช้ความรู้ที่ได้รับมาจัดกิจกรรมได้อย่างถูกต้องเหมาะสม
○	4.6 วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ

วิธีการสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

- สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ ความเสียสละและและสามัคคีในการทำงานเป็นทีม

วิธีการประเมินผล

- ประเมิน โดยการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรมกลุ่ม

- ประเมินจากการนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม
- ประเมินความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- ประเมิน โดยเพื่อนร่วมชั้น

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	5.1 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
○	5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับกิจกรรม
○	5.3 เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจในการสรุปกิจกรรม
○	5.4 แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ในการสรุปกิจกรรมการ โนม่น้าวใจเพื่อการประชาสัมพันธ์

วิธีการสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ในการจัดกิจกรรมด้านการแสดงให้กับคณะและมหาวิทยาลัย

- จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางคณิตศาสตร์และสถิติ ในการจัดกิจกรรมการ

วิธีการประเมินผล

- ประเมินจากความสามารถในการใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่ออธิบายและอภิปรายผลงานในการจัดกิจกรรมได้อย่างเหมาะสม



## หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล

## 1.แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
1	<b>บทที่ 1</b> วิวัฒนาการของโลกการแต่งหน้า <ul style="list-style-type: none"> <li>- ความหมาย ความเป็นมาและความสำคัญของการแต่งหน้า และเครื่องแต่งกาย</li> <li>- ความรู้เกี่ยวกับผิว,ลักษณะผิว สื่อสาร</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- แนะนำรายวิชา/ความคาดหวังให้นักศึกษา อภิปรายเสนอแนะ รูปแบบการเรียนการสอนและการประเมินผล</li> <li>- แจกเอกสารประกอบการสอน</li> <li>- เริ่มเตรียมวัสดุที่มีในการแต่งหน้าและเริ่มจัดหาอุปกรณ์การแต่งกาย</li> <li>- ประกอบการสอนพร้อมตัวอย่าง</li> <li>- การประเมินความรู้ก่อนการเรียน</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
2	<b>บทที่ 2</b> การเตรียมผิวสวยก่อน MAKE UP <ul style="list-style-type: none"> <li>- การดูแลรักษาผิว</li> <li>- สูตรถนอมผิวจากธรรมชาติ</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วย Powerpoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน</li> <li>- มอบหมายให้นักศึกษาแบ่งกลุ่มเพื่อค้นคว้าเกี่ยวกับสูตรถนอมผิวจากธรรมชาติแล้วนำเสนอในชั้นเรียน</li> <li>- ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
3	<b>บทที่ 3</b> ความรู้ทั่วไปเกี่ยวกับเรื่องวัสดุอุปกรณ์ในการแต่งหน้า <ul style="list-style-type: none"> <li>- SKINCARE</li> <li>- MAKEUP &amp; COSMETICS</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วย Powerpointพร้อมเอกสารประกอบการสอน</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
	- TOOLS		- นำเสนองานที่ได้รับมอบหมายในชั้นเรียนและร่วมแสดงความคิดเห็น - ฝึกเขียนคิ้ว เขียนปาก พร้อมส่งในชั้นเรียน	
4-5	<b>บทที่ 4 การแต่งหน้าพื้นฐาน</b> - ลักษณะ โครงสร้างรูปหน้า - การแก้ไขจุดบกพร่องของรูปหน้าประเภทต่างๆ - การรองพื้น การแต่งคิ้วการแต่งตา การแต่งปาก โทนมสีต่างๆ ในการแต่งหน้า	8	- การบรรยายด้วย Powerpoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน - มอบหมายให้นักศึกษาเพื่อทำกิจกรรมในชั้นเรียนเกี่ยวกับการหาข้อดีข้อบกพร่องของตนเอง - สาริตการแต่งหน้าประเภทต่างๆ ด้วยVCD การแต่งหน้า - ฝึกเขียนคิ้วจริงและการลงพื้นด้วยเทคนิคต่างๆ	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
6	<b>บทที่ 5 การแต่งหน้าธรรมชาติและแต่งกายในชีวิตประจำวัน</b> - ขั้นตอนการแต่งหน้าธรรมชาติ - ขั้นตอนการทำผม - การแต่งกายในชีวิตประจำวัน การตลาด	4	- การบรรยายด้วย PowerpointVCD พร้อมเอกสารประกอบการสอน - สาริตการแต่งหน้าแบบธรรมชาติ - ให้นักศึกษาลงมือปฏิบัติตามขั้นตอนการแต่งหน้าเทคนิคต่างๆของการแต่งหน้าและทำผมในรูปแบบต่างๆ	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์
7	สอบกลางภาคทฤษฎีการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย			
8	<b>บทที่ 6 การแต่งหน้าและแต่งกายแบบต่างๆ</b> - การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่อไป	4	- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อม	อ.อาทิตยา แก้วตาธนวัฒน์

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
	<p>ทำงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่อไปงานกลางคืน</li> <li>- การแต่งหน้าแต่งกายสำหรับงานพิธี</li> </ul>		<p>ตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายประเภทต่างๆ</li> <li>- ประชุมสรุปผลการจัดกิจกรรมงานวันสมเด็จฯ</li> </ul>	
9	<p><b>บทที่ 7 การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์เพื่องานวิทยุโทรทัศน์</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับผู้ประกาศข่าว</li> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับพิธีกร (ทั้งในและนอกสตูดิโอ)</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อมตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</li> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายประเภทต่างๆ</li> <li>- ประชุมสรุปผลรายงานกิจกรรมงานวันสมเด็จฯ</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวนัฒ
10	<p><b>บทที่ 8 การแต่งหน้าและแต่งกายเพื่องานละคร</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าพระเอก</li> <li>- การแต่งหน้านางเอก</li> <li>- การแต่งหน้านางรอง</li> <li>- การแต่งหน้าตัวละครอื่นๆ</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อมตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</li> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่องานละครประเภทต่างๆ</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวนัฒ
11	<p><b>บทที่ 9 การแต่งหน้าและแต่งกายสมัยตามสมัยนิยม</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายแบบแฟชั่น</li> <li>- การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับงานโฆษณา</li> </ul>	4	<ul style="list-style-type: none"> <li>- การบรรยายด้วยเอกสารประกอบการสอนด้วย Powerpoint พร้อมตัวอย่างสื่อ เว็บไซต์</li> <li>- นักศึกษาทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายตามสมัยนิยม</li> </ul>	อ.อาทิตยา แก้ตาธนวนัฒ

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
12	บทที่ 10 การแต่งหน้าและแต่งกายตามจินตนาการสร้างสรรค์ - การแต่งหน้าและแต่งกายแบบแฟนซีตามจินตนาการ	4	- นักศึกษาเตรียมอุปกรณ์เสริมพิเศษเพื่อลงมือปฏิบัติการจริงในทดสอบการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายแฟนซี	อ.อาทิตย์ แก้วธารนวัฒน์
13-14	บทที่ 11 การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับละครเวที - การแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับตัวละครต่างๆ	8	- นักศึกษาเตรียมเครื่องสำอางค์ อุปกรณ์และเครื่องแต่งกายนักแสดงสำหรับละครเวที - นักศึกษาลงมือปฏิบัติการจริงในการแต่งหน้าและออกแบบเครื่องแต่งกายเพื่องานละครเวที	อ.อาทิตย์ แก้วธารนวัฒน์
15	แต่งหน้าและแต่งกายสำหรับละครเวทีหรือกิจกรรมที่สำคัญอื่นๆ	4	- นักศึกษาลงมือปฏิบัติการจริงในการแต่งหน้าและแต่งกายสำหรับวันแสดงละครเวที - เก็บอุปกรณ์ต่างๆ พร้อมทำความสะอาด - รวบรวมงานต่างๆ - อาจารย์บรรยายสรุป ทบทวนความรู้ก่อนสอบ	อ.อาทิตย์ แก้วธารนวัฒน์
16	สอบปลายภาค			

## 2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

กิจกรรมที่	ผลการเรียนรู้ Learning Outcome	วิธีการประเมิน	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการ ประเมินผล
1	1.คะแนนระหว่างภาค	- วิเคราะห์กรณีศึกษา การค้นคว้า การนำเสนอรายงานเดี่ยวและ ผลงาน - วิเคราะห์กรณีศึกษา การค้นคว้า การนำเสนอรายงานกลุ่มและ ผลงาน - การส่งงานตามที่ได้รับมอบหมาย และตรงตามเวลา - การจัดกิจกรรมโครงการรณรงค์ใน ด้านการประชาสัมพันธ์	2-15	70%
2	1.คะแนนสอบ	- คะแนนสอบปลายภาค	16	20%
3	1.พฤติกรรม 2. จิตสาธารณะ	- การเข้าชั้นเรียน - มารยาททางสังคม - การมีส่วนร่วมในกิจกรรม	1-15	10%
รวม				100 %

## หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี. 2553. เอกสารการสอนชุดวิชา การแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย  
พฤทธิ์ สุภเศรษฐศิริ. Make up แต่งหน้าเพื่อการแสดง. พิมพ์ครั้งที่ 1. 2,000. กรุงเทพฯ: สำนักพิมพ์เศรษฐ  
ศิลป์. 2543.

## 2. เอกสารและข้อมูลสำคัญที่นักศึกษาจำเป็นต้องศึกษาเพิ่มเติม

นิก บาโรส. 2550. Nick Barose Beauty สวยแบบไทยสไตล์ฮอลลีวูด. พิมพ์ครั้งที่ 1. กรุงเทพฯ.

พิกุล. 2544. สูตรความงามฉบับสมบูรณ์. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์.

ชาคริตศิลป์เสวตสกุล. 2541. สูตรสำเร็จการแต่งหน้า EXACTLY. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์จุฬาลงกรณ์.

MAKEUP FOR WORKING WOMAN แต่งหน้าสวยสำหรับผู้หญิงทำงาน

ARTISTRY THE PASSION FOR MAKEUP แต่งเต็มเต็มสี คู่มือการแต่งหน้าฉบับสมบูรณ์

จุลสาร /โปสเตอร์/แผ่นพับ/ นิตยสาร เกี่ยวกับการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกาย

VCD MAKEUP FOR DIFFERENCE โดยอาจารย์ฟูก ชำรงรัตน์ วรารักษ์

### 3. เอกสารและข้อมูลแนะนำที่นักศึกษาควรศึกษาเพิ่มเติม

[http:// www.mti.co.th .html](http://www.mti.co.th.html)

<http://www.weddinginlove.com>

<http://video.postjung.com/9736.html>

<http:// www.ihere.tv>

[http://www.youtube.com/watch?v=sdp\\_UAvA1zk&feature=player\\_embedded](http://www.youtube.com/watch?v=sdp_UAvA1zk&feature=player_embedded)

<http://www.youtube.com/watch?v=eMy7QVFkxSM&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=LSYNA9oHqqg&feature=related>

[http://www.youtube.com/watch?v=Pr8zQDqgpBQ&feature=player\\_embedded#!](http://www.youtube.com/watch?v=Pr8zQDqgpBQ&feature=player_embedded#!)

<http://www.youtube.com/watch?v=bHVOxhEjpp0&feature=related>

<http://www.yimwhan.com/board/show.php?user=isanclub&topic=41&Cate=1>

<http://www.youtube.com/watch?v=cDUlcgDfYTo&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=54AQxojulBA&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=xJRjC0Wn-o0&feature=channel>

[http://www.youtube.com/watch?v=vSC1DFPZf3Y&feature=list\\_related&playnext=1&list=PLCC0E9141FB953F13](http://www.youtube.com/watch?v=vSC1DFPZf3Y&feature=list_related&playnext=1&list=PLCC0E9141FB953F13)

<http://www.youtube.com/watch?v=iEmNV-c5vU4&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=ce0eE2B76Kc&feature=related>

<http://www.youtube.com/watch?v=xMuEzBDt3NI&feature=related>

[http://www.youtube.com/watch?v=6wh2\\_C5PtXg&feature=related](http://www.youtube.com/watch?v=6wh2_C5PtXg&feature=related)

## หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

### 1.การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา:

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ที่จัดทำโดยนักศึกษา ได้ทำกิจกรรมการปฏิบัติการจริงในชั้นเรียน การนำเสนอแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้แก่ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน แบบประเมินผู้สอนและข้อเสนอแนะ

### 2. การประเมินการสอน:

หลักสูตรนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการประเมินการสอนจากการสังเกตการณ์สอน ผลการสอน การสัมภาษณ์นักศึกษาการจัดกิจกรรมที่หลากหลายในรายวิชา

**3. การปรับปรุงการสอน :**

ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามที่ สกอ.กำหนด ผู้สอนเข้ารับการอบรมกลยุทธ์การสอน การวิเคราะห์ผู้เรียน มีการประชุมผู้สอนเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและหาแนวทางแก้ไข

**4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา:**

มีการสอบถามนักศึกษา หรือตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาถึงผลการทำข้อสอบ และความเหมาะสมของการให้คะแนนทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนน มีการตั้งคณะกรรมการในสาขา ตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษาโดยการตรวจข้อสอบ รายงาน วิธีการสอนและการให้คะแนนแก่นักศึกษา

**5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา :**

จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา คณะกรรมการประเมินของหลักสูตร/ภาควิชา การรายงานรายวิชาหลังการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา การทบทวนเนื้อหาที่สอน กลยุทธ์การสอน และเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา รายวิชาเสนอต่อประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เสนอต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความคิดเห็น และสรุปเพื่อวางแผนปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป

จัดทำโดย .....

(อาจารย์อาทิตยา แก้วดาธนวัด)

ผู้สอนรายวิชาการแต่งหน้าและเครื่องแต่งกายเพื่องานวิทยุโทรทัศน์

...../...../.....

อนุมัติโดย .....

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ กังคะศรี)

คณบดีคณะนิเทศศาสตร์

...../...../.....