

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา

คณะนิเทศศาสตร์ หลักสูตรนิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

8143001 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

2. รายวิชาที่ต้องเรียนก่อนรายวิชานี้

ไม่มี

3. อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์ผู้สอนและกลุ่มเรียน (Section)

อาจารย์ผู้รับผิดชอบ อาจารย์วิมเนศวร ทะกอง

อาจารย์สอน นางสาวกาญจนา สมพิน Section 1

4. ภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่เปิดสอนรายวิชา

ภาคเรียนที่ 2/2558 ชั้นปีที่ 2

5. สถานที่เรียน

อาคารเรียนรวม ห้อง ร.111 มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

1. รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างเกิน 25%
บทที่ 1 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง - บทบาทและความจำเป็นของวิทยุกระจายเสียง - ความสำคัญของวิทยุกระจายเสียงในด้านต่างๆ	4	4	-
บทที่ 2 รูปแบบและประเภทของวิทยุกระจายเสียง - บทประเภทแสดงเค้าโครง - บทประเภทกึ่งสมบูรณ์ - บทประเภทเต็มรูปแบบ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	4	4	-
บทที่ 3 หลักการเขียนบทวิทยุกระจายเสียง - ขั้นตอน เทคนิคการเขียนบท - ภาษาสำหรับงานวิทยุกระจายเสียง - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	4	4	-

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
บทที่ 4 เทคนิคการให้เสียงทางวิทยุกระจายเสียง - คุณสมบัติของเสียงที่เหมาะสมกับงาน - ความสำคัญของเสียงเพลงในงานวิทยุ - ความสำคัญของเสียงประกอบในงานวิทยุ - ความสำคัญของเสียงพูดในงานวิทยุ - เทคนิคและข้อควรคำนึงในการนำเสียงมาใช้งานในงานวิทยุกระจายเสียง - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	4	4	-
บทที่ 5 การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง สำหรับรายการประเภทต่างๆ - การเขียนบทรายการข่าว - การเขียนบทรายการสารคดี และนิตยสารทางอากาศ - การเขียนบทรายการสนทนา สัมภาษณ์ และอภิปราย	12	13	มีรูปแบบ และเนื้อหาที่หลากหลายจึงต้องยกตัวอย่างพร้อมอธิบายเพิ่ม
บทที่ 6 การเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - คุณสมบัติของนักเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - แหล่งข้อมูลสำหรับการเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - รูปแบบและประเภทของบทวิทยุโทรทัศน์ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	4	3	นักศึกษาที่มีพื้นฐานการเขียนบทวิทยุในบทเรียนก่อนหน้านี จึงสามารถเรียนรู้ได้เร็ว
บทที่ 7 หลักการเขียนบทรายการวิทยุ โทรทัศน์ - หลักเกณฑ์ต่างๆ ในการเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์ - ขั้นตอนการเขียนบทวิทยุโทรทัศน์ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	4	3	นักศึกษาที่มีพื้นฐานการเขียนบทวิทยุในบทเรียนก่อนหน้านี จึงสามารถเรียนรู้ได้เร็ว
บทที่ 8 รูปแบบ บทรายการวิทยุโทรทัศน์ - บทรายการวิทยุโทรทัศน์รูปแบบต่างๆ - บทประเภทแสดงเค้โครง - บทประเภทกึ่งสมบุรณ์ - บทประเภทเต็มรูปแบบ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	8	8	-
บทที่ 9 หลักการใช้เสียงเพื่อการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - บทบาทและความสำคัญของการใช้เสียง - ประเภท วัตถุประสงค์การใช้เสียง - ความสัมพันธ์ของเสียง เนื้อหา และภาพ - เทคนิคการใช้เสียงต่างๆเพื่อเพิ่มความสมบุรณ์ให้กับรายการ - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	4	4	-

หัวข้อ	จำนวนชั่วโมงตามแผนการสอน	จำนวนชั่วโมงที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนหากมีความแตกต่างกัน 25%
บทที่ 10 การเขียนบทรายการวิทยุโทรทัศน์สำหรับรายการประเภทต่างๆ - การเขียนบทรายการโทรทัศน์สำหรับรายการประเภทละคร - การเขียนบทรายการโทรทัศน์สำหรับรายการที่ไม่ใช่ละคร (รายการสัมภาษณ์สารคดี ข่าว รายการเด็กและสตรี) - สรุป พร้อมคำถามทบทวน	12	13	มีรูปแบบ เนื้อหา และ ตัวอย่างที่หลากหลาย จึงต้องอธิบายเพิ่ม

2. หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่ทำการสอนไม่ครอบคลุมหรือไม่ได้สอน (ถ้ามี)	ผลต่อผลการเรียนรู้ของรายวิชานี้	วิธีแก้ไข
-	-	-

3. ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา

มาตรฐานผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด ประสิทธิภาพรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
คุณธรรม จริยธรรม	สอนโดยแทรกคุณธรรม จริยธรรมในขณะสอน ฝึกความรับผิดชอบในการทำงานด้วยตนเอง และทำงานร่วมกับผู้อื่น โดยกำหนดหลักเกณฑ์ข้อปฏิบัติได้แก่ การเข้าชั้นเรียน การส่งงานที่มอบหมาย การปฏิบัติตนในการสอบ	✓		- นักศึกษาบางคนแต่งกายไม่เหมาะสม <u>ข้อเสนอแนะ</u> ตักเตือนให้นักศึกษาตระหนักถึงกฎระเบียบของการเป็นนักศึกษา - นักศึกษาบางคนส่งงาน ไม่ตรงเวลา ต้องตัดคะแนนตามที่ได้ ตกลงกันไว้ตอนต้นภาคเรียน <u>ข้อเสนอแนะ</u> โดยการแจ้งเตือนก่อนถึงวันครบกำหนดเพื่อให้ นักศึกษา ส่งงานตรงเวลา
ความรู้	- ศึกษาตัวอย่างรูปแบบบทรายการต่างๆ - ฝึกปฏิบัติการเขียนบทรายการวิทยุและ	✓		นักศึกษาบางคนเกิดความสับสนในการเลือกรูปแบบบทให้เหมาะสม

มาตรฐานผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุในรายละเอียด ประสิทธิผลรายวิชา	ประสิทธิผล		ปัญหาของการใช้วิธีสอน พร้อมข้อเสนอแนะในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
	โทรทัศน์รูปแบบต่างๆ - เขียนบทและผลิตรายการสาระละคร - แสดงบทบาทสมมติ			กับประเภทรายการ <u>ข้อเสนอแนะ</u> อธิบายเพิ่มเติม พร้อมยกตัวอย่าง
ทักษะทางปัญญา	ให้นักศึกษาค้นคว้าทางปัญญาด้วยตนเอง โดยหาข้อมูลเพิ่มเติมจากเว็บไซต์ และ แหล่งค้นคว้าอื่นๆ	✓		นักศึกษาบางคนขาดทักษะ การจัดผัง รายการ เพื่อให้สถานีมีรายการน่าสนใจ <u>ข้อเสนอแนะ</u> ให้นักศึกษานำเสนอ รายการวิทยุฯ ที่สนใจเพื่อเป็นตัวอย่าง แล้ววิเคราะห์ถึง เนื้อหาและ วัตถุประสงค์ของรายการเพื่อให้ความ หลากหลายน่าสนใจ
ทักษะความสัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความรับผิดชอบ	มอบหมายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม	✓		นักศึกษาบางคนไม่ให้ความร่วมมือ ในการทำงานกลุ่ม <u>ข้อเสนอแนะ</u> บอกให้นักศึกษาทราบ ถึงความสำคัญและความภูมิใจของ การทำงานร่วมกัน
ทักษะการวิเคราะห์เชิง ตัวเลข การสื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	แสดงบทบาทสมมติ	✓		นักศึกษาบางคนไม่ใช้ระบบ สารสนเทศในการเรียนรู้ให้เกิด ประโยชน์เท่าที่ควร <u>ข้อเสนอแนะ</u> มอบหมายงานให้ศึกษา จัดตารางผังรายการวิทยุฯ โดยใช้ คอมพิวเตอร์

4. ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน

การให้นักศึกษาฝึกปฏิบัติ หรือศึกษาข้อมูลเพิ่มเติมด้วยตนเองนอกชั้นเรียน ควรสุ่มตัวอย่างเพื่อดูว่า
นักศึกษากลับไปฝึกปฏิบัติด้วยตนเองหรือไม่

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน (ณ วันหมดกำหนดการเพิ่มถอน)

32 คน

2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา

32 คน

3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W)

- คน

4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ในรายวิชานี้ มีนักศึกษา section 1 จำนวน 27 คน คิดเป็นการกระจายของระดับคะแนน ดังนี้

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	11	34.38
B+	7	21.88
B	8	25.00
C+	6	18.75
C	0	0.00
D ⁺	0	0.00
D	0	0.00
F	0	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	-	0.00
ผ่าน (P)	-	0.00
ไม่ผ่าน (NP)	-	0.00
ถอน (W)	-	0.00

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ

ไม่มี

6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา

6.1 ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดการประเมิน

ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
-	-

6.2 ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้

ไม่มี

7. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษา

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
นักศึกษาตรวจสอบคะแนนของตนเอง	มีการตรวจสอบและแก้ไขให้ถูกต้อง
ประชุมคณะกรรมการหลักสูตร ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา	ไม่มีการแก้ไข

หมวดที่ 4 ปัญหา และผลกระทบต่อการศึกษา

1.ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ประเด็น	อุปสรรค	ผลกระทบต่อการเรียนรู้
-	-	-

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

1. ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (แนบเอกสาร)

1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา

-

1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 1.1

-

2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น

2.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่น

-

2.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อข้อวิพากษ์ตามข้อ 2.1

-

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงานของรายวิชาครั้งที่ผ่านมา

แผนการปรับปรุงของภาคเรียน/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
-	-

2. การดำเนินการอื่นๆ ในการปรับปรุงรายวิชา

เพิ่มสื่อการเรียนการสอนให้หลากหลายขึ้น

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป

กิจกรรมที่ต้องการ	วันสิ้นสุดกิจกรรม	ผู้รับผิดชอบ

4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร

ไม่มี

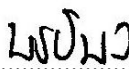
ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา



(อาจารย์กาญจนา สมพิน)

วันที่รายงาน 9 มิถุนายน 2559

ชื่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร



(อาจารย์พรพิมล สงกระสันต์)

วันที่รายงาน 9 มิถุนายน 2559