



มคอ 3 รายละเอียดรายวิชา

รหัสวิชา 8001004

ชื่อวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
(Principles of Broadcasting)

รายวิชานี้เป็นส่วนหนึ่งของหลักสูตรนิเทศศาสตรบัณฑิต

หลักสูตรใหม่ พ.ศ. 2555

คณะนิเทศศาสตร์

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

สารบัญ

หมวด	หน้า
หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป	3
หมวด 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์	3
หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ	4
หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา	4
หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล	7
หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน	11
หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา	12

รายละเอียดของรายวิชา

มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
คณะนิเทศศาสตร์

หมวด 1 ข้อมูลทั่วไป

- รหัสและชื่อวิชา : รหัสวิชา 8001004 ชื่อวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
(Principles of Broadcasting)
 - จำนวนหน่วยกิต : 3 หน่วยกิต 3(3-0-6)
 - หลักสูตรและประเภทของรายวิชา:
เป็นรายวิชาในหมวดวิชาบังคับ สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน และสาขาวิชาการสื่อสารบูรณาการ
 - อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา/อาจารย์ผู้สอน
อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ผศ.ดร.จำเริญ คังคะศรี
อาจารย์ผู้สอน อาจารย์สกล กิจจรีต
- สถานที่ติดต่อ : ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์ โทร : 087-124-9533 อีเมล : -
- ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน : ภาคการศึกษา 2/2559 ชั้นปีที่ 1 นศ. ภาคพิเศษ รุ่น 45/2559
 - รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) : ไม่มี
 - รายวิชาที่ต้องเรียนควบคู่กัน (Co-requisites) : ไม่มี
 - สถานที่เรียน : มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ห้องเรียน 35312
 - วันที่จัดทำหรือปรับปรุงรายละเอียดของรายวิชาครั้งล่าสุด: 21 ธันวาคม 2559

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

- จุดมุ่งหมายของรายวิชา : เมื่อนักศึกษาเรียนรายวิชานี้แล้ว นักศึกษามีสมรรถนะที่ต้องการในด้านต่าง ๆ ดังนี้
 - 1) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับศึกษาประวัติ วิวัฒนาการ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือ เทคนิค กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น
 - 2) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในเรื่องโครงสร้าง แนวคิด และกระบวนการ รวมทั้งทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับหลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
 - 3) นักศึกษาสามารถอธิบายและยกตัวอย่างระบบ วัสดุอุปกรณ์การผลิต สถานที่การจัดและการผลิตรายการ รวมถึงบทบาทและอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ต่อด้านต่างๆ ได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา :

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้พื้นฐานด้านหลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่ชัดเจนและการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ของวิชาชีพนิเทศศาสตร์ เป็นการเตรียมความพร้อมด้านทักษะกระบวนการ การสื่อสาร การวิเคราะห์การสื่อสารในระดับต่างๆ ของหลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อให้ นักศึกษานั้นเกิดความตระหนักในวิชาชีพนักนิเทศศาสตร์ด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ต่อการรับผิดชอบต่อสังคมโดยรวม เมื่อสำเร็จการศึกษา

หมวด 3 ลักษณะและการดำเนินการ

1. คำอธิบายรายวิชา :

ศึกษาประวัติ และวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือ และเทคนิคของวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ กระบวนการผลิตรายการ วิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา :

บรรยาย 45 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

ศึกษาด้วยตนเอง 90 ชั่วโมงต่อภาคการศึกษา

สอนเสริมตามความต้องการของนักศึกษาเฉพาะราย

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์ให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล :

หากนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการให้อธิบายเพิ่มเติมเกี่ยวกับการรายวิชา สามารถเข้าพบได้ทุก วันพุธ เวลา 13:00 - 16:00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์

หมวด 4 การพัฒนาผลการเรียนรู้ของนักศึกษา

วิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	1.1 มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ
○	1.2 ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ
○	1.3 มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม
●	1.4 เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น
●	1.5 ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ
●	1.6 เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม

วิธีการสอนที่จะพัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

บรรยายพร้อมยกตัวอย่างกรณีศึกษาเกี่ยวกับประเด็นทางด้านคุณธรรม จริยธรรมในการทำหน้าที่ของนักสื่อสารมวลชนที่ดี การนำเสนอรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ โดยคำนึงถึงความรับผิดชอบต่อสังคมส่วนรวม รวมไปถึงการให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์ในการทำกิจกรรมหรืองานที่ผู้สอนได้มอบหมาย และมีการมอบหมายงานกลุ่มเพื่อสร้างการมีส่วนร่วมในการแสดงความคิดเห็นและเคารพสิทธิของผู้อื่น

วิธีการประเมินผล

สังเกตจากพฤติกรรมการแสดงออก ด้านคุณธรรม จริยธรรม กริยามารยาท การพูดจา การเข้าเรียน การทำงานร่วมกันเป็นทีม รวมไปถึงการส่งงานที่ได้รับมอบหมายตามเวลาที่กำหนด มีการอ้างอิงเอกสารหรือแหล่งข้อมูลต่างๆ อย่างถูกต้องและเหมาะสมตามหลักจรรยาบรรณ และประเมินผลงานที่รับมอบหมาย

2. ด้านความรู้ (Knowledge)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
●	2.1 มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
○	2.2 สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
○	2.3 สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพในศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหาในงานจริงได้

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	2.4 มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์
○	2.5 มีประสบการณ์ทางการฝึกปฏิบัติงานทางด้านนิเทศศาสตร์

วิธีการสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

บรรยาย อภิปราย ใช้สื่อประกอบการสอน คือ Power Point, ตัวอย่างรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ และวีดิทัศน์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้องกับเนื้อหาในหลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ให้นักศึกษาทำแบบฝึกหัดตามโจทย์ที่กำหนดให้

วิธีการประเมินผล

แฟ้มสะสมงาน แบบฝึกหัด นำเสนอข้อมูลจากการค้นคว้าข้อมูลที่เกี่ยวข้องในชั้นเรียน วิเคราะห์กรณีศึกษาทั้งงานเดี่ยวและงานกลุ่ม การนำเสนอรายงาน และการสอบปลายภาค

3. ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	3.1 สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพนิเทศศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานนิเทศศาสตร์
●	3.2 ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคมและส่วนรวม
○	3.3 สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง

วิธีการสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะปัญญา

ฝึกตอบปัญหาและแสดงความคิดเห็นในชั้นเรียน การอภิปรายกลุ่ม วิเคราะห์กรณีศึกษาจากรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อสื่อสารกับผู้รับสารให้เป็นไปตามวัตถุประสงค์ และมอบหมายให้นักศึกษาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อตนเอง สังคม และส่วนรวม

วิธีการประเมินผล

ประเมินจากการสอบกลางภาคและการสอบปลายภาค โดยเน้นข้อสอบที่นำความรู้ที่ได้จากทฤษฎีหลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ และการวิเคราะห์สถานการณ์ต่างๆ เพื่อมาวางแผนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ต่อไป

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
○	4.1 สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ
●	4.2 มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม
○	4.3 มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง
●	4.4 สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ
○	4.5 สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม
○	4.6 วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ

วิธีการสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

การแบ่งกลุ่มอภิปรายกรณีศึกษาตัวอย่างรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ประเภทต่างๆ แล้วร่วมกันวิเคราะห์พร้อมก็นำเสนอผลงาน รวมไปถึงการมอบหมายงานกลุ่ม เพื่อแบ่งหน้าที่การทำงานในแต่ละฝ่ายในการระดมความคิดและนำเสนอผลงานต่อผู้สอน

วิธีการประเมินผล

ใช้วิธีการสังเกตจากพฤติกรรมการทำงานร่วมกัน และสัมภาษณ์สมาชิกที่ทำงานด้วยกัน

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)

ความ รับผิดชอบ	ผลการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐาน TQF
●	5.1 สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม
○	5.2 สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์
○	5.3 เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ
○	5.4 แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์

วิธีการสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลขการสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

การมอบหมายงานด้วยการสืบค้นข้อมูลด้วยเทคโนโลยีสารสนเทศ จาก Website และสื่อการสอน ใช้ Power point และการนำเสนอผลงานโดยใช้รูปแบบและเทคโนโลยีที่เหมาะสม

วิธีการประเมินผล

วัดผลจากการนำเสนอผลงานที่เชื่อมโยงกับการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ และการใช้เครื่องมืออุปกรณ์ในการนำเสนอผลงานที่เหมาะสม

หมวด 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
1-2	บทที่ 1 ความหมายและลักษณะของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - ความหมายของวิทยุกระจายเสียงและ วิทยุโทรทัศน์ - ลักษณะของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	6	- สร้างปฏิสัมพันธ์ก่อนเรียน - การประเมินความรู้ก่อนเรียน - การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - เอกสารการสอน - PowerPoint - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 1	อ.สกล กิจจรีต
3	บทที่ 2 ประวัติและวิวัฒนาการของ วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงโลก - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์โลก - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ในประเทศไทย - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์สถานีต่างๆ ของประเทศไทย	3	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 2	อ.สกล กิจจรีต

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
4	บทที่ 3 ระบบวิทยุกระจายเสียง - ระบบของวิทยุกระจายเสียง - ระบบวิทยุกระจายเสียงยุคดิจิทัล	3	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 3	อ.สกล กิจจรีต
5-6	บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - ห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - วัสดุอุปกรณ์ห้องการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	6	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - รับชมสถานที่จริง - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 4	อ.สกล กิจจรีต
7	สอบกลางภาค			
8	บทที่ 5 การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง - การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 5	อ.สกล กิจจรีต
9	บทที่ 6 ระบบวิทยุโทรทัศน์ - หลักการทำงานของกล้องโทรทัศน์ - การเกิดภาพของเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์ - หลักการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์ - ความถี่ในการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์ - ประเภทของระบบวิทยุโทรทัศน์	3	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - เอกสารการสอน - PowerPoint	อ.สกล กิจจรีต

ลำดับที่	หัวข้อ / รายละเอียดการสอน	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการสอน/สื่อการเรียนรู้	ชื่อผู้สอน
			- สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 6	
10-11	บทที่ 7 สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ในห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - สถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์นอกสถานที่	6	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 7	อ.สกล กิจจจริต
12-13	บทที่ 8 การจัดและการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ - การจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ - การใช้ภาพและเสียงสื่อความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์ - การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์	6	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - บทความ บทวิจารณ์ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 8	อ.สกล กิจจจริต
14	บทที่ 9 บทบาทหน้าที่และอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - อิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3	- การบรรยาย การซักถาม ยกตัวอย่างและกรณีศึกษา - สื่ออินเทอร์เน็ต และ สื่อมวลชนอื่นๆ - บทความ บทวิจารณ์ - เอกสารการสอน - PowerPoint - สรุปสาระสำคัญจากบทเรียน - แบบฝึกหัดชุดที่ 9	อ.สกล กิจจจริต
15	นำเสนอรายงาน/กรณีศึกษา สรุปเนื้อหาบทเรียน	3	- นักศึกษานำเสนอรายงานโดย PowerPoint พร้อมด้วย เอกสารประกอบการนำเสนอ รายงาน	อ.สกล กิจจจริต
16	สอบปลายภาค			

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้ตาม TQF	วิธีการประเมินผล	สัปดาห์ที่ประเมิน	สัดส่วนของการประเมินผล
4.2, 4.4, 5.1	- แบบฝึกหัด - รายงาน	1-15	20%
1.4, 1.5, 1.6	- การเข้าชั้นเรียนอย่างสม่ำเสมอ / ความรับผิดชอบ / ตรงต่อเวลา / การมีส่วนร่วมในกิจกรรม / มารยาททางสังคม / การแต่งกายที่ถูกต้องเหมาะสม	1-15	10%
2.1, 3.2	สอบกลางภาค	7	30%
2.1, 3.2	สอบปลายภาค	16	40%
รวม			100 %

หมวด 6 ทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน

1. ตำราที่ใช้ในการเรียนการสอน

ชัยยงค์ พรหมวงศ์, นิคม ทาแดง และไพบูรณ์ คะเชนทรพรรค์. การจัดการการวิทยุโทรทัศน์ ใน สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย เอกสารประกอบการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-7 (ปรับปรุงครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2546.

ไพเราะ เลิศวิราม. Big TV. The era of changing เปิดเบื้องลึกบึ๊กทีวีไทย. กรุงเทพฯ : ซีเอ็ดยูเคชั่น, 2546.

ภัสวดี นิตินทรสุนทร. บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ใน สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย, เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-7 (ปรับปรุงครั้งที่ 1 พิมพ์ครั้งที่ 3). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2547.

วิภา อุตมฉันทน์. โลกของการกระจายเสียง จากจุดเริ่มต้นสู่ยุคโลกาภิวัตน์. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2546.

สมควร กวียะ. การสื่อสารมวลชน บทบาทหน้าที่ สิทธิเสรีภาพ และความรับผิดชอบ (พิมพ์ครั้งที่ 5). กรุงเทพฯ : อักษราพิพัฒน์, 2545.

สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชาภาษาเพื่อการสื่อสาร หน่วยที่ 8-15 (ปรับปรุงครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2546.

สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชาหลักและทฤษฎีการสื่อสาร หน่วยที่ 9-15 (ปรับปรุงครั้งที่ 1). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2537.

เสรี วงษ์มณฑา. การสื่อสารกับกระบวนการสังคมกรรม ใน สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย.
เอกสารการสอนชุดวิชาหลักและทฤษฎีการสื่อสาร หน่วยที่ 9-15 (ปรับปรุงครั้งที่ 10) กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2537.

อรณพ เขียรถาวร. ระบบวิทยุกระจายเสียง ใน สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสาร
การสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์ หน่วยที่ 1-7 (พิมพ์ครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ :
มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2541.

อรรถย ศรีสันติสุข. บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ใน
สุโขทัยธรรมาธิราช, มหาวิทยาลัย. เอกสารการสอนชุดวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์
หน่วยที่ 1-7 (พิมพ์ครั้งที่ 12). กรุงเทพฯ : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช, 2541.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. สื่อสารมวลชนเบื้องต้น สื่อมวลชนวัฒนธรรม และสังคม. กรุงเทพฯ :
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2547.

Gerald, M. **Effective TV production**. (3th ed.). Singapore: Focal Press. 1993.

Gross, L.S.& Ward, L.W. **Electronic moviemaking** (2th ed.). California: Wadsworth.

Martin, D.R. Cable television In Grant, A.E.& Meadow J.H. (eds.), **Communication
technology update**. (7th ed.) New Delhi: Focal Press. 2000.

Pits, G. Radio broadcasting In Grants, A.E.& Meadow, J.H. (eds.) **Communication
technology update**. (7th ed.) New Delhi: Focal Press. 2000.

Vivian, J. Streaming media In Grants, A. E. & Meadow J.H. (eds.) **Communication
technology update**. (7th ed.) New Delhi: Focal Press. 2002.

Wright, C. R. **Mass communication**. New York: Random House. 1959.

Zettl, H. **Television production handbook**. (7th ed.) Singapore: Wadsworth. 2002.

2. เอกสารหลักที่ใช้ในการเรียนการสอน

อุษณีย์ ศิริสุนทรไพบุลย์. **หลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์**. กรุงเทพฯ : สำนักพิมพ์แห่ง
จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2552.

3. วารสาร นิตยสาร หนังสือพิมพ์ สื่อกระจายเสียง และภาพ

บทความจากหนังสือพิมพ์

นิตยสารธุรกิจ

บทความ บทวิจารณ์จากสื่อออนไลน์

นสพ. กรุงเทพธุรกิจ , นสพ. ประชาชาติธุรกิจ , มติชนรายสัปดาห์ , วารสารวิชาการงานวิจัย ,
ละคร, รายการต่างๆ, สารคดี, นิตยสาร Brandage ฯลฯ

4. เว็บไซต์

<http://www.riclib.nrct.go.th>

<http://kosanathai.com>

5. งานวิจัย

สำนักงานวิจัยแห่งชาติ

6. แหล่งการศึกษาค้นคว้านอกเวลา

สำนักวิทยบริการและเทคโนโลยี มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

วิจัย วิทยานิพนธ์

สถานที่จริง

หมวด 7 การประเมินและปรับปรุงการดำเนินการของรายวิชา

1. การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา :

การประเมินประสิทธิผลในรายวิชานี้ ผู้สอนได้ให้นักศึกษาประเมินผลการเรียนการสอนระบบออนไลน์ และผู้สอนได้จัดกิจกรรมในการนำเสนอแนวคิดและความเห็นจากนักศึกษาได้แก่ การสนทนากลุ่มระหว่างผู้สอนและผู้เรียน การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน

2. การประเมินการสอน :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการประเมินการสอนจากการสังเกตการณ์สอน ผลการสอน การสัมภาษณ์นักศึกษา ผลการสอบของนักศึกษา

3. การปรับปรุงการสอน :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชา แล้วจัดทำรายงานรายวิชาตามที่ สกอ. กำหนด ทุกภาคการศึกษา ให้ผู้สอนเข้ารับการอบรมกลยุทธ์การสอน การวิเคราะห์ผู้เรียน การวิจัยในชั้นเรียน ในรายวิชาที่มีปัญหาอย่างน้อยภาคการศึกษาละ 1 รายวิชา มีการประชุมผู้สอนเพื่อหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและหาแนวทางแก้ไข

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา :

คณะนิเทศศาสตร์กำหนดให้มีการสอบถามนักศึกษา หรือตรวจผลงานของนักศึกษา รวมถึงพิจารณาถึงผลการทำข้อสอบ และความเหมาะสมของการให้คะแนนทั้งคะแนนดิบและระดับคะแนน มีการตั้งคณะกรรมการในสาขาตรวจสอบการประเมินผลการเรียนรู้ทุกภาคการศึกษาโดยการตรวจข้อสอบ รายงาน วิธีการสอนและการให้คะแนนแก่นักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา :

คณะนิเทศศาสตร์จัดให้มีระบบการทบทวนประสิทธิผลของรายวิชา โดยพิจารณาผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา คณะกรรมการประเมินของหลักสูตร/ภาควิชา การรายงานรายวิชาหลังการทบทวน

ประสิทธิผลของรายวิชา การทบทวนเนื้อหาที่สอน กลยุทธ์การสอน และเสนอแนวทางในการปรับปรุงและพัฒนา
รายวิชาเสนอต่อประธานหลักสูตรหรือหัวหน้าภาค เสนอต่อกรรมการประจำคณะพิจารณาให้ความ
คิดเห็นและสรุปเพื่อวางแผนปรับปรุงในปีการศึกษาต่อไป