

## รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา(มคอ.5)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์ สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน

## หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา รหัสวิชา 8133009 ชื่อรายวิชา การถ่ายภาพงานโฆษณา (Advertising Photography)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ประเภทรายวิชา : เป็นวิชาเอกเลือก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อาจารย์ธดาธร ศรีสายหยุด 4.2 อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์เหมือนฝัน คงสมแสง 4.3 กลุ่มเรียนที่ 1 จำนวน 17 คน
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1/2559 ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
8. สถานที่เรียน ห้อง 1141 อาคาร 11 คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด 27 กรกฎาคม 2559

## หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

## 2.1 รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	ชม.แผน การสอน	ชม.ที่ได้ สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่าง จากแผนการสอนเกิน 25%
<b>ปฐมนิเทศเกี่ยวกับด้านการเรียนการสอน</b> - อธิบายแนวการสอน จุดประสงค์ เนื้อหาของวิชาและ เกณฑ์การให้คะแนน	4	4	
<b>บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาพเพื่อการโฆษณา</b> - ความหมาย ความสำคัญของภาพเพื่อการโฆษณา - การถ่ายภาพโฆษณา (ภาพนิ่ง และภาพเคลื่อนไหว) - กรณีศึกษางานถ่ายภาพเพื่อการโฆษณา	4	4	
<b>บทที่ 2 การผลิตภาพเพื่อการโฆษณา</b> - บริบทของการผลิตชิ้นงาน - การวางแผนผลิตชิ้นงานโฆษณา (ภาพนิ่งและ ภาพเคลื่อนไหว) - กรณีศึกษาการวางแผนผลิตชิ้นงานโฆษณา	4	4	
<b>บทที่ 3 กล้องถ่ายภาพ</b> - ประเภทของกล้องถ่ายภาพ (ฟิล์มและดิจิทัล) - ส่วนต่าง ๆ ของกล้องถ่ายภาพ - การทำงานของกล้องถ่ายภาพ - การเลือกใช้กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - การดูแลรักษากล้องถ่ายภาพดิจิทัล	4	4	
<b>บทที่ 4 เลนส์ และอุปกรณ์เสริม</b> - ชนิดและการทำงานของเลนส์ - ส่วนประกอบต่าง ๆ - ระบบการป้องกันภาพสั่นไหว - อุปกรณ์เสริม	4	4	
<b>บทที่ 5 หลักการภาพถ่ายโฆษณา</b> - รัรับแสง - ชัตเตอร์ - การจัดแสง - การโฟกัส	4	4	
<b>บทที่ 6 องค์ประกอบ</b> - องค์ประกอบศิลป์ - กรณีศึกษาการจัดองค์ประกอบศิลป์ในการถ่ายภาพ	4	4	

<b>บทที่ 7 การถ่ายภาพเพื่อการโฆษณา</b> - การถ่ายภาพ Portrait - การถ่ายภาพ Fashion - การถ่ายภาพ Pack shot - การถ่ายภาพ Landscape - การถ่ายภาพ Architecture - กรณีศึกษา งานภาพถ่ายทดลองต่าง ๆ	8	8	
<b>บทที่ 8 การตกแต่งภาพพื้นฐานด้วยโปรแกรม</b> - กรณีศึกษา การตกแต่งภาพ - เครื่องมือในการตกแต่งภาพ	4	4	
<b>บทที่ 9 การถ่ายภาพเคลื่อนไหวเพื่องานโฆษณา</b> - วิธีการสร้างสรรค์ชิ้นงาน - กรณีศึกษา Viral	4	4	
<b>บทที่ 10 จริยธรรม จรรยาบรรณ กับการถ่ายภาพงานโฆษณา</b> - จริยธรรมของนักสื่อสารมวลชน - กรณีศึกษา การถ่ายภาพที่เป็นประเด็นทางสังคม	4	4	
<b>เตรียมความพร้อมเพื่อโครงการนิทรรศการภาพถ่าย</b>	4	4	
<b>โครงการนิทรรศการภาพถ่าย</b>	4	4	
<b>สรุปงานและภาพรวมของรายวิชา</b> - ทบทวนเนื้อหาการเรียนทั้งหมด	4	4	

## 2.2 หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

## 2.3 ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดของรายวิชา	ประสิทธิ ผล		ปัญหาการใช้วิธีสอน/ ข้อเสนอในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
1. คุณธรรม จริยธรรม	1. บรรยายพร้อมยกตัวอย่างชิ้นงานที่เป็นไปตามจรรยาบรรณวิชาชีพด้านสื่อสารมวลชนและชิ้นงานที่นำเสนอความรับผิดชอบต่อสังคม 2. อาจารย์ผู้สอนเป็นแบบอย่างที่ดีในด้านคุณธรรมจริยธรรม 3. แลกเปลี่ยนและรับฟังความเห็นกันอย่างเสมอภาค 4. ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย	✓		-
2. ความรู้	1. บรรยายพร้อมยกตัวอย่างเนื้อหาครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชา โดยเน้นให้มีการประยุกต์ รวมทั้งบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ 2. จัดให้มีโครงการนิทรรศการภาพถ่ายและการฝึกปฏิบัติอื่น ๆ 3. จัดบรรยายพิเศษ/นำเสนอเนื้อหาโดยวิทยากรที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง	✓		-
3. ทักษะทาง ปัญญา	1. ฝึกทักษะทั้งด้านความคิดสร้างสรรค์ กระบวนการ และการปฏิบัติจริงในการสร้างงานภาพถ่ายเพื่อการโฆษณา 2. มีการบรรยายแบบแลกเปลี่ยนความเห็นผ่านกรณีศึกษาที่น่าสนใจ	✓		-
4. ทักษะความ สัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ	1. บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ เน้นการยกกรณีตัวอย่าง แลกเปลี่ยนความเห็น และการระดมสมอง 2. มอบหมายทั้งการทำงานรายบุคคลและกลุ่ม	✓		-

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดของรายวิชา	ประสิทธิ ผล		ปัญหาการใช้วิธีสอน/ ข้อเสนอในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี สารสนเทศ	1. ฝึกทักษะทั้งด้านความคิดสร้างสรรค์ กระบวนการ และการปฏิบัติจริงอย่างเป็น ระบบ 2. บรรยายแบบปฏิสัมพันธ์ เน้นการยก กรณีตัวอย่าง แลกเปลี่ยนความเห็น และ การแก้ไขปัญหา	✓		-
<p>2.4 ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน</p> <p>...ไม่มี.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>				

## หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 17
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 17
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) 0

## 4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	11	64.71
B+	5	29.41
B	0	0
C+	0	0
C	1	5.88
D+	0	0
D	0	0
F	0	0
ไม่สมบูรณ์ (I)	0	0
ผ่าน (P,S)	0	0
ตก (U)	0	0
ถอน (W)	0	0

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)	
- ไม่มี	
6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ในรายละเอียดรายวิชา	
1) ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน	
ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
- ไม่มี	
2) ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้	
ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
- ไม่มี	
7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา	
วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
นักศึกษาตรวจสอบคะแนนของตนเอง	ไม่พบการร้องเรียน
ประชุมกรรมการสาขาวิชา ตรวจสอบผลการประเมินการเรียนรู้ของนักศึกษา	ไม่มีการแก้ไข

#### หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

##### 1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียนการสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
- บางครั้งเครื่องปรับอากาศเสีย	- อากาศร้อนทำให้ความตั้งใจในการเรียนลดลง

##### 2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
- ไม่มี	



## หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

<b>1.ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (เอกสารแสดงผลการประเมินฯ)</b>
1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา (ประเมินออนไลน์) - ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนเท่ากับ 4.56 คิดเป็น 91.20 %
1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ1.1 - เห็นชอบต่อผลการประเมินโดยนักศึกษา
<b>2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น</b>
2.1. ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่นโดยผู้รับผิดชอบรายวิชา - ผู้สอนสอนได้เหมาะสม ตรงตามคำอธิบายรายวิชา
2.2. ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ2.1 - เห็นชอบต่อผลการประเมิน

## หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน / รายวิชาครั้งที่ผ่านมา	
แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมา	ผลการดำเนินการ
- ไม่มี	-
2. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา	
-	

3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป		
ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้สอน
- จัดรูปแบบการเรียนรู้ให้มีการทดสอบการถ่ายภาพเพิ่มขึ้น	- พิจารณาให้เหมาะสมกับบทเรียนในปีการศึกษาถัดไป	อาจารย์เหมือนฝัน คงสมแสง
<p>4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร</p> <p>- .....</p> <p>- .....</p> <p>- .....</p>		

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา  
(อาจารย์รัตธาร ศรีสายหยุด)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2559

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา  
(อาจารย์เหมือนฝัน คงสมแสง)  
วันที่.....เดือน.....พ.ศ. 2559

ผลการประเมินการสอนโดยนักศึกษา  
คณะนิเทศศาสตร์  
มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี  
ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2559

อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ เหมือนฝัน คงสมแสง

ชื่อวิชา : 8133009 การถ่ายภาพงานโฆษณา section : 1

จำนวน นศ.ลงทะเบียน : 17 จำนวน นศ.ที่ประเมิน : 17



รายการประเมิน	ค่าเฉลี่ยรายวิชา 8133009	ค่าเฉลี่ยทุก วิชาที่สอน	ค่า S.D. รายวิชา 8133009
<b>1. ด้านการเรียนการสอน</b>			
1.1 แจ้งแนวการสอนที่สามารถอธิบาย จุดประสงค์และเนื้อหาของรายวิชาได้อย่างชัดเจน	4.53	4.42	0.62
1.2 จัดการเรียนการสอนครบถ้วนตามแนวการ สอน	4.41	4.33	0.51
1.3 เข้าสอนครบตามเวลาอย่างสม่ำเสมอ	4.53	4.54	0.62
1.4 ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้	4.59	4.44	0.51
1.5 ส่งเสริมให้มีการจัดการเรียนที่หลากหลาย เหมาะสมกับความสามารถของผู้เรียน	4.59	4.42	0.62
<b>รวมผลการประเมินด้านที่ 1</b>	<b>4.53</b>	<b>4.43</b>	<b>0.07</b>
<b>2. ด้านการวัดผลและประเมินผล</b>			
2.1 ความเหมาะสมของการกำหนดคะแนนของ ชิ้นงาน	4.53	4.47	0.62
2.2 ความสอดคล้องของชิ้นงานกับเนื้อหาที่ จัดการเรียนการสอน	4.53	4.43	0.51
2.3 ความสม่ำเสมอในการตรวจงาน และการแจ้ง คะแนน	4.71	4.48	0.47
<b>รวมผลการประเมินด้านที่ 2</b>	<b>4.59</b>	<b>4.46</b>	<b>0.10</b>
<b>3. ด้านเอกสารและสื่อประกอบการสอน</b>			

3.1 ความเหมาะสมของหนังสือ หรือสื่อที่ใช้ประกอบการสอน	4.47	4.36	0.62
3.2 ความหลากหลายของสื่อที่ใช้ประกอบการสอน	4.41	4.42	0.62
3.3 การแนะนำแหล่งความรู้นอกห้องเรียนเพื่อให้นักศึกษาเพิ่มเติม	4.65	4.48	0.61
<b>รวมผลการประเมินด้านที่ 3</b>	<b>4.51</b>	<b>4.42</b>	<b>0.12</b>
<b>4. ด้านการวางตนในสถานภาพของการเป็นอาจารย์</b>			
4.1 การใช้ภาษาสุภาพ และวางตัวเหมาะสมกับการเป็นอาจารย์	4.47	4.54	0.51
4.2 ความเอาใจใส่ผู้เรียน การให้คำปรึกษาในประเด็นที่มีปัญหา	4.59	4.57	0.62
4.3 การใช้เวลาในการปรึกษาเพิ่มเติมนอกเวลาเรียน	4.71	4.56	0.59
<b>รวมผลการประเมินด้านที่ 4</b>	<b>4.59</b>	<b>4.56</b>	<b>0.12</b>
<b>5. ด้านความพึงพอใจ</b>			
5.1 ภาพรวมความพึงพอใจต่อการสอนและกระบวนการจัดการเรียนการสอนของอาจารย์	4.65	4.54	0.49
5.2 ภาพรวมความพึงพอใจต่อเครื่องมือ อุปกรณ์ประกอบการสอน	4.47	4.44	0.62
5.3 ภาพรวมความพึงพอใจต่อเนื้อหารายละเอียดวิชา	4.65	4.38	0.61
<b>รวมผลการประเมินด้านที่ 5</b>	<b>4.59</b>	<b>4.45</b>	<b>0.10</b>

ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของอาจารย์เหมือนผืน คงสมแสง  
ในรายวิชา 8133009 เท่ากับ 4.56 คิดเป็น 91.20 %

ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของอาจารย์เหมือนผืน คงสมแสง  
ทุกรายวิชาเท่ากับ 4.46 คิดเป็น 89.20 %

