รายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา

รหัสวิชา 8001004 ชื่อรายวิชา หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Principles of Broadcasting)

2. จำนวนหน่วยกิต 3(3-0-6)

3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา

หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต

ประเภทรายวิชา : เป็นวิชาแกน

4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน

4.1 **ผู้รับผิดชอบรายวิชา** : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี

4.2 **อาจารย์ผู้สอน** : อาจารย์สกล กิจจริต (กลุ่มเรียนที่ 2), อาจารย์พรพิมล สงกระสันต์ (กลุ่มเรียนที่ 3), อาจารย์ ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ (กลุ่มเรียนที่ 4), อาจารย์สุทธินันท์ โสตวิถี (กลุ่มเรียนที่ 5)

4.3 **กลุ่มเรียนที่** 2 จำนวน 24 คน, กลุ่มเรียนที่ 3 จำนวน 25 คน, กลุ่มเรียนที่ 4 จำนวน 39 คน, กลุ่มเรียนที่ 5 จำนวน 23 คน

5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน

ภาคการศึกษาที่ 2/2559 ชั้นปีที่ 1

6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี

8. สถานที่เรียน

ห้อง ดนตรี 1, 35211, 35312, 35605 มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด

2 มกราคม 2560

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับศึกษาประวัติ วิวัฒนาการ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือ เทคนิค กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น

2) เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในเรื่องโครงสร้าง แนวคิด และกระบวนการ รวมทั้งทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับหลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

3) นักศึกษาสามารถอธิบายและยกตัวอย่างระบบ วัสดุอุปกรณ์การผลิต สถานที่การจัดและการผลิตรายการ รวมถึงบทบาทและอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ต่อด้านต่างๆ ได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานด้านหลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ที่ชัดเจนและการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ของวิชาชีพนิเทศศาสตร์ เป็นการเตรียมความพร้อมด้านทักษะกระบวนการการสื่อสาร การวิเคราะห์การสื่อสารในระดับต่างๆ ของหลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ เพื่อให้นักศึกษานั้นเกิดความตระหนักในวิชาชีพนักนิเทศศาสตร์ด้านวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ ต่อการรับผิดชอบต่อสังคมโดยรวมเมื่อสำเร็จการศึกษา

หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

1. คำอธิบายรายวิชา : หลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (Principles of Broadcasting)

ศึกษาประวัติ และวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ คุณลักษณะ บทบาท อิทธิพล เครื่องมือ และเทคนิคของวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์ กระบวนการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง และวิทยุโทรทัศน์เบื้องต้น

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ใน 1 ภาคการศึกษามีการเรียนการสอน 15 สัปดาห์ สัปดาห์ที่ 16 สอบปลายภาค โดยแบ่งดังนี้

จำนวนคาบ		สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	จำนวนคาบการศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย	ปฏิบัติ			
45	-	สอนเสริมตามความต้องการของผู้สอน/นักศึกษาเฉพาะราย	ไม่มี	6 ชั่วโมง/สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

จำนวน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ทุกวันพุธ เวลา 13.00 – 16.00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์ สำนักวิทยบริการ ชั้น 4

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

(● ความ**รับผิดชอบหลัก**) (*O*ความรับผิดชอบรอง)

วิชา หลักการสื่อสารการท่องเที่ยว มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

(1) มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ (*O*)

(2) ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (*O*)

(3) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม (*O*)

(4) เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (●)

(5) ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ (●)

(6) เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม (●)

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

(1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน

(2) ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

(3) อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน

(4) อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

(1)ประเมินจากความมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะและมหาวิทยาลัย

(2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชานิเทศศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง

(3) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาด้านคุณธรรม จริยธรรม

2 ด้านความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

(1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชานิเทศศาสตร์(●)

(2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชานิเทศศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง(*O*)

(3) สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพนิเทศศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหาในงานจริงได้ (*O*)

(4) มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์ (*O*)

(5) มีประสบการณ์ทางด้านการฝึกปฏิบัติงานทางด้านนิเทศศาสตร์ (*O*)

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

(1) จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ

(2) จัดให้มีการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎี

(3) จัดบรรยายพิเศษโดยวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง

(4) จัดให้มีรายวิชาโครงงาน/การฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ ประเมินจากผลสัมฤทธิ์แทนการเรียนและการปฏิบัติงานของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ คือ

(1) การทดสอบย่อย

(2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน

(3) การรายงาน/แผนงาน/โครงการ

(4) การนำเสนอผลงานภาคปฏิบัติ

(5) ประเมินจากผลการฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

3 ด้านทักษะทางปัญญา

3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

(1) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพนิเทศศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานนิเทศศาสตร์(O)

(2) ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคม และส่วนร่วม(●)

(3) สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง(O)

3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

(1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่

(2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง

(3) จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม เช่น การจัดทำโครงการ

3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา หรือสังเกตุการใช้ความคิด การใช้เทคโนโลยีสื่อสารสมัยใหม่ การแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นระบบ

4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ(O)

(2) มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม (●)

(3) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง(O)

(4) สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ(●)

(5) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม(O)

(6) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ(O)

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

(2) สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กรในรายวิชาต่าง ๆ

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) ประเมินโดยการสังเกตุพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรมกลุ่ม

(2) ประเมินจากการนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม

(3) ประเมินความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

(4) ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

(5) ประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้น

5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม(●)

(2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์(*O*)

(3) เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ(*O*)

(4) แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์(*O*)

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(2) จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางคณิตศาสตร์และสถิติ

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินจากความสามารถในการใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่ออธิบายและอภิปรายผลงานได้อย่างเหมาะสม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. **แผนการสอน**

สัปดาห์ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวนชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	**ปฐมนิเทศเกี่ยวกับด้านการเรียนการสอน** - แนวการสอน/เนื้อหาสาระ - กิจกรรมการเรียนการสอน - การวัดผลประเมินผล	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปราย	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
2	**บทที่ 1 ความหมายและลักษณะของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์** - ความหมายของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - ลักษณะของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างประกอบ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
3	**บทที่ 2 ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์** - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงโลก - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงในประเทศไทย **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
4	**บทที่ 2 ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ (ต่อ)** - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์โลก - ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์ในประเทศไทย	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์โลก **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์

	- ประวัติและวิวัฒนาการของวิทยุโทรทัศน์สถานีต่างๆ ของประเทศไทย			โสตวิถี
5	**บทที่ 3 ระบบวิทยุกระจายเสียง** - ระบบของวิทยุกระจายเสียง - ระบบวิทยุกระจายเสียงยุคดิจิทัล	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปราย และยกตัวอย่างระบบวิทยุกระจายเสียงยุคดิจิทัล **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
6	**บทที่ 4 วัสดุอุปกรณ์การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง** - ห้องผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง - วัสดุอุปกรณ์ห้องการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปราย และยกตัวอย่างวัสดุอุปกรณ์ห้องการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
7	**บทที่ 5 การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง** - การจัดรายการวิทยุกระจายเสียง	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปราย และยกตัวอย่างการจัดรายการวิทยุกระจายเสียง **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
8	**บทที่ 5 การจัดและการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง (ต่อ)** - การผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปราย และยกตัวอย่างการผลิตรายการวิทยุกระจายเสียง **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี

	สอบกลางภาค			
9	**บทที่ 6 ระบบวิทยุโทรทัศน์** - หลักการทำงานของกล้องโทรทัศน์ - การเกิดภาพของเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างการเกิดภาพของเครื่องรับวิทยุโทรทัศน์ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
10	**บทที่ 6 ระบบวิทยุโทรทัศน์ (ต่อ)** - หลักการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์ - ความถี่ในการส่งและรับวิทยุโทรทัศน์ - ประเภทของระบบวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างประเภทของระบบวิทยุโทรทัศน์ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
11	**บทที่ 7 สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์** - สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ในห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างสถานที่และวัสดุอุปกรณ์ในห้องผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
12	**บทที่ 7 สถานที่และวัสดุอุปกรณ์ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ (ต่อ)** - สถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์นอกสถานที่	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างสถานที่และอุปกรณ์ที่ใช้ผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์นอกสถานที่ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี

13	**บทที่ 8 การจัดและการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์** - การจัดรายการวิทยุโทรทัศน์ - การใช้ภาพสื่อความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างการใช้ภาพสื่อความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
14	**บทที่ 8 การจัดและการผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์ (ต่อ)** - การใช้เสียงสื่อความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์ - การผลิตรายการวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างการใช้เสียงสื่อความหมายในรายการวิทยุโทรทัศน์ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
15	**บทที่ 9 บทบาทหน้าที่และอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์** - บทบาทหน้าที่ของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ - อิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์	3	**กิจกรรม :** บรรยาย อภิปรายและยกตัวอย่างอิทธิพลของวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์ **สื่อที่ใช้** : PowerPoint, แบบฝึกหัด	- อ.สกล กิจจริต - อ.พรพิมล สงกระสันต์ - อ.ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์ - อ.สุทธินันท์ โสตวิถี
16	**สอบปลายภาค**			
	รวม	45		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงงาน การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการประเมินผล
1.1(**4**),(**5**),(**6**) 2.1(1) 3.1(**2**)	- การสอบกลางภาค - การสอบปลายภาค	8 16	20% 40%
1.1(**4**),(**5**),(**6**)	การเข้าชั้นเรียน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10%
1.1(**4**),(**5**),(**6**) 2.1(1) 3.1(**2**) 4.1(**2**),(**4**) 5.1(**1**)	- การทำงานกลุ่มและการนำเสนอรายงาน ชื่อชิ้นงาน สื่อวิทยุโทรทัศน์ - การทำรายงานรายบุคคล ชื่อชิ้นงาน สื่อวิทยุกระจายเสียง - การทำแบบฝึกหัด		10% 10% 10%

การประเมินผล

คะแนนระหว่าง	ระดับเกรดที่ได้
80 – 100	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
60 – 64	C
55 – 59	D+
50 – 54	D
00 – 49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียน

1. เอกสารและตำราหลัก

สกล กิจจริต, พรพิมล สงกระสันต์, ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์, สุทธินันท์ โสตวิถี. (2559). **เอกสารประกอบการสอนวิชาหลักการวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์.** จันทบุรี : คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

อุษณีย์ ศิริสุนทรไพบูลย์. (2552). **หลักวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์.** กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

อุบลรัตน์ ศิริยุวศักดิ์. (2547). **สื่อสารมวลชนเบื้องต้น สื่อมวลชนวัฒนธรรม และสังคม**. กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ปรมะ สตะเวทิน. (2540). **หลักนิเทศศาสตร์.** กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

สุโขทัยธรรมาธิราช. (2541). **เอกสารการสอนวิชาความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิทยุและโทรทัศน์.** นนทบุรี : มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

บทความวิจัยหรือบทความวิชาการ

วารสารนิเทศศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

วารสารนิเทศศาสตร์และนวัตกรรม นิด้า

Website โครงการเครือข่ายห้องสมุดในประเทศไทย http://www.tdc.thailis.or.th

สำนักงานสถิติแห่งชาติ http://www.nso.go.th

หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชาฯ

(1) ด้านวิธีการสอนของอาจารย์

(2) ด้านการจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน

(3) สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้และ**ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน**ที่ได้รับ

(4) ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชาด้วยระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยฯ

1.2 **อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา**

(1) การสังเกตจากสนทนากลุ่มระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับผู้เรียน

(2) การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน

1.3 แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา

(1) แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนและเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน

(2) แบบประเมินรายวิชา และเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน

1.4 ข้อเสนอแนะผ่านเว็บ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา

หลักฐานที่จะใช้ประเมินผลตาม **มคอ.5** เช่น ไลน์ เฟสบุ๊ค ห้องพักอาจารย์ E-mail REG ฯลฯ

2. กลยุทธ์การประเมินการสอน

2.1 การสอนเป็นไปในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ

- มีการบรรยายถึงเนื้อหาหลักและแนะนำให้ผู้เรียนค้นคว้าหรือทำความเข้าใจปลีกย่อยด้วยตนเอง และ/หรือมีการฝึกปฏิบัติพร้อมทั้งแนะนำ

2.2 **การสอนหลักการหรือทฤษฎีและกฎเกณฑ์ต่างๆ**

- เพื่อทดลองปฏิบัติจริงและใช้เครื่องมือด้วยตนเองโดยสอนสอดแทรกเนื้อหา/กิจกรรมที่ส่งเสริมด้านคุณธรรม จริยธรรม เพื่อทำให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ การนำเสนอ และการอภิปราย โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารกับผู้อื่น

2.3 **การวัดและประเมินการสอน**

- การกำหนดวิธีวัดผลการศึกษา โดยอิงมาตรฐานกลุ่มหรืออิงเกณฑ์

- การสังเกตโดยอาจารย์ผู้สอนจากการที่นักศึกษามาขอคำปรึกษา

3. การปรับปรุงการสอน

3.1 หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมในการระดมสมองและหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อปรับปรุงการสอน ดังนี้

- สาขาวิชาฯ กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชาแล้วจัดทำรายงานผลดำเนินการรายวิชา(มคอ.5) ตามที่ สกอ.กำหนดให้จัดทำทุกภาคการศึกษา(ภายใน 30 วัน/เทอม)

- **สาขาวิชาฯ** ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

- **สาขาวิชาและคณะวิชาฯ** จัดให้มีการประชุม/สัมมนากับอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรึกษาหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและวิธีการปรับปรุง/แก้ไขหรือพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา 5 ด้าน โดยสอบถามนักศึกษาหรือสุ่มตรวจผลงานนักศึกษา รวมถึงผลการทดสอบย่อย ดังนี้

4.1 การแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบฯ เพื่อตรวจสอบผลการประเมิน"**ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน**"ของนักศึกษา โดยการตรวจสอบกระบวนการเรียน-การสอนรายวิชานั้นๆ เช่น ตรวจ มคอ.3 เนื้อหาในรายวิชาและสื่อการสอน รวมทั้งเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน/ตำราที่ใช้ประกอบการสอน (ที่ระบุไว้ใน **หมวดที่6 ข้อ1**)

4.2 **การตรวจสอบข้อสอบ ตรวจรายงาน** (ชิ้นงานตาม**จุดดำ**) และวิธีการให้คะแนนสอบ การให้คะแนนพฤติกรรม และการให้คะแนน ตามข้อกำหนดการวัดและประเมินผลรายวิชาตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยหรือกลางภาคเรียนและการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการเรียนรายวิชา

4.3 **การทวนสอบผลการเรียนรายวิชา มีทวนสอบผลสัมฤทธิ์**การเรียนรู้รายวิชา(ที่สุ่มมา25%) ดังนี้

(1) **การทวนสอบการให้คะแนน** การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์

(2) **การสอบถาม/สัมภาษณ์นักศึกษา**เพื่อพิจารณาผลเรียนรู้ในรายวิชา โดยคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ เพื่อตรวจสอบผลประเมิน"**ผลการเรียนรู้ 5ด้าน**"และพฤติกรรมนักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมินและ**ทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา** โดยหลักสูตร/สาขาวิชาฯ ได้มีการวางแผน การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการเนื้อหาสาระของรายวิชา(มคอ.3) เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

5.1 การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการของรายวิชาทุกภาคการศึกษา/ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบรายวิชาฯในมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ตาม**ข้อ4**

5.2 **การเชิญวิทยากร/อาจารย์ผู้สอนคนอื่นฯ** เพื่อเข้าร่วมสอน เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้เพิ่มหรือมีมุมมองในเรื่องประสบการณ์หรือการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากผลงานวิจัย/ประสบการณ์วิทยากรฯ

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)

2 มกราคม 2560

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(อาจารย์สกล กิจจริต)

2 มกราคม 2560

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(อาจารย์พรพิมล สงกระสันต์)

2 มกราคม 2560

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(อาจารย์ ดร.ศุภศิลป์ กุลจิตต์เจือวงศ์)

2 มกราคม 2560

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(อาจารย์สุทธินันท์ โสตวิถี)

2 มกราคม 2560