

รายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์ สาขาวิชาการสื่อสารบูรณาการ

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา รหัสวิชา 8313019 ชื่อรายวิชา การผลิตสื่อแอนิเมชัน (Productions of Animation Media)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารบูรณาการ ประเภทรายวิชา : เป็นวิชาเอกเลือก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อาจารย์สุทธินันท์ โสทวิถิ 4.2 อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์ 4.3 กลุ่มเรียนที่ 1 จำนวน 7 คน
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 2/2559 ชั้นปีที่ 3
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี) ไม่มี
8. สถานที่เรียน ห้อง 1145 อาคารบรรณราชนครินทร์ คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด 2 มกราคม 2560

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้ให้นักศึกษาได้มีความรู้และเข้าใจเกี่ยวกับการสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับนำไปใช้งานด้านสื่อสารมวลชนได้
2. เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจกระบวนการผลิตงานแอนิเมชัน
3. เพื่อให้ นักศึกษาได้มีทักษะการสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับนำไปใช้งานด้านสื่อสารมวลชนได้
4. เพื่อให้ นักศึกษาสามารถผลิตงานแอนิเมชันไปประยุกต์ใช้เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้ นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจเกี่ยวกับกระบวนการสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับนำไปใช้งานด้านสื่อสารมวลชน ศึกษาการสร้างภาพเคลื่อนไหวด้วยโปรแกรมสำเร็จรูปจากคอมพิวเตอร์ ไปประยุกต์ใช้เพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวันได้

หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

1. คำอธิบายรายวิชา :

ศึกษากระบวนการผลิตสื่อแอนิเมชัน การสร้างภาพเคลื่อนไหวสำหรับนำไปใช้ด้านสื่อสารมวลชน การเขียนโครงสร้างการเล่าเรื่อง การศึกษาการสร้างภาพเคลื่อนไหวด้วยคอมพิวเตอร์ตลอดจนสามารถผลิตผลงานแอนิเมชันได้

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ใน 1 ภาคการศึกษามีการเรียนการสอน 15 สัปดาห์ สัปดาห์ที่ 16 สอบปลายภาค โดยแบ่งดังนี้

จำนวนคาบ		สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	จำนวนคาบการศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย	ปฏิบัติ			
30	30	สอนเสริมตามความต้องการของผู้สอน/นักศึกษาเฉพาะราย	-	5 ชั่วโมง/สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

จำนวน 3 ชั่วโมงต่อสัปดาห์ ทุกวันพุธ เวลา 13:00 - 16:00 น. ณ ห้องพักอาจารย์ อาคารบรรณราชนครินทร์ ชั้น 4 คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

(● ความรับผิดชอบหลัก) (○ ความรับผิดชอบรอง)

วิชา การผลิตสื่อแอนิเมชัน มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ (●)
- (2) ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (●)
- (3) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม (○)
- (4) เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (○)
- (5) ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ (●)
- (6) เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม (●)

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน
- (2) ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์

ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

- (3) อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน
- (4) อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินจากคามมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะและมหาวิทยาลัย
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาในศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาด้านคุณธรรม จริยธรรม

2 ด้านความรู้**2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้**

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาในศาสตร์ (●)
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาในศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง (●)
- (3) สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพในศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหา

ในงานจริงได้ (●)

- (4) มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านนิเทศศาสตร์ (○)
- (5) มีประสบการณ์ทางการฝึกปฏิบัติงานทางด้านนิเทศศาสตร์ (○)

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ
- (2) จัดให้มีการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎี
- (3) จัดบรรยายพิเศษโดยวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง
- (4) จัดให้มีรายวิชาโครงการ/การฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ ประเมินจากผลสัมฤทธิ์แทนการเรียนและการปฏิบัติงานของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ คือ

<ul style="list-style-type: none"> (1) การทดสอบย่อย (2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน (3) การรายงาน/แผนงาน/โครงการ (4) การนำเสนอผลงานภาคปฏิบัติ (5) ประเมินจากผลการฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ
<p>3 ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพนิเทศศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานนิเทศศาสตร์ (●) (2) ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคม และส่วนร่วม (●) (3) สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง (●) <p>3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่ (2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง (3) จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม <p>เช่น การจัดทำโครงการ</p> <p>3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา หรือสังเกตการใช้ความคิด การใช้เทคโนโลยีสื่อสารสมัยใหม่ การแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นระบบ</p>
<p>4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ (●) (2) มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม (●) (3) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง(O) (4) สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ (●) (5) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม (●) (6) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ (O) <p>4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <ul style="list-style-type: none"> (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล (2) สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กรในรายวิชาต่าง ๆ

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรมกลุ่ม
- (2) ประเมินจากการนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม
- (3) ประเมินความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม
- (4) ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย
- (5) ประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้น

5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ**

(1) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม (O)

(2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์ (O)

(3) เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ (O)

(4) แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่

เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ (●)

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(2) จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางคณิตศาสตร์และสถิติ

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินจากความสามารถในการใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่ออธิบายและอภิปรายผลงานได้อย่างเหมาะสม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน				
สัปดาห์ ที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อ ที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศเกี่ยวกับด้านการเรียน การสอน - แนวการสอน/เนื้อหาสาระ - กิจกรรมการเรียนการสอน - การวัดผลประเมินผล	4	กิจกรรม - บรรยาย อภิปราย สื่อที่ใช้ - เอกสารประกอบการเรียน	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริธัญญ์ภรณ์
2	บทที่ 1 ความรู้พื้นฐานงานกราฟิก (Basic for Begining) - คอมพิวเตอร์กราฟิก - แอนิเมชัน - แนวคิดพื้นฐานการทำงาน - วัตถุแบบ Polygon - วัตถุแบบ Subdivision Surface - วัตถุแบบ NURBS - วัตถุแบบ NURBS Curve	4	กิจกรรม บรรยาย/ปฏิบัติ ความรู้พื้นฐาน งานกราฟิกและการติดตั้ง โปรแกรมประยุกต์ สื่อที่ใช้ - Note book - Program Autodesk Maya - power Point - Internet - แบบฝึกหัด	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริธัญญ์ภรณ์
3	บทที่ 2 ควบคุมพื้นที่ทำงาน (Control Viewport) - Viewport - Layout - Grid - การควบคุมมุมมอง	4	กิจกรรม บรรยาย/ปฏิบัติ การควบคุม พื้นที่การทำงาน สื่อที่ใช้ - Lectures - Note book - Power Point - You tube - เอกสารประกอบการเรียน	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริธัญญ์ภรณ์
4	บทที่ 3 วัตถุพื้นฐาน (Primitive) - การสร้าง Polygon Primitive - NURBS Primitive - Curve Primitive - Text Primitive	4	กิจกรรม - บรรยาย/ปฏิบัติงาน การสร้าง Polygon Primitive สื่อที่ใช้	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริธัญญ์ภรณ์

	<ul style="list-style-type: none"> - Locator Primitive - Measure 		<ul style="list-style-type: none"> - Lecture - Note book - Power Point - เอกสารประกอบการเรียน 	
5	บทที่ 4 การเลือกและแก้ไขวัตถุ (Select/Transform) <ul style="list-style-type: none"> - การเลือกวัตถุ - หน้าต่าง Outliner - Transform Tools - การสำเนาวัตถุ Duplicate 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย/ปฏิบัติงานการเลือกและแก้ไขวัตถุ สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์
6	บทที่ 5 เลเยอร์ (Layer) <ul style="list-style-type: none"> - Layer - การสร้างเลเยอร์ - เพิ่มหรือลบเลเยอร์ - ลบเลเยอร์ - ควบคุมการแสดงเลเยอร์ - Edit Layer 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย/ปฏิบัติงานการทำเลเยอร์ (Layer) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - power Point - Internet - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์
7	บทที่ 6 โพลีกอน (Polygon) <ul style="list-style-type: none"> - Polygon - Enter Multi-Cut Tool - Component - Extrude - Birde - Merge Edge - Soften/Harden Edge 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - นำเสนองานเดี่ยวโพลีกอน (Polygon) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - Internet - you tube - เอกสารประกอบการเรียน 	อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์

8	บทที่ 7 การสร้างโมเดล 3มิติ (Modeling 3D) - Modeling Toolkit - Polygon Workshop	4	กิจกรรม - นำเสนองานเดี่ยวการสร้างโมเดล 3มิติ สื่อที่ใช้ - Lectures/example - Note book - power Point - Internet - เอกสารประกอบการเรียน	อาจารย์เอกสุวัชร สิริชัยญ์ภรณ์
สอบกลางภาค				
9	บทที่ 8 การสร้างการเคลื่อนไหว (Animation) - ภาพเคลื่อนไหว(Animation) - กำหนดค่า FPS - เครื่องมือแอนิเมชัน - การสร้างแอนิเมชัน - Play blast - Motion Trail - Graph Editor - Pre/Post Infinity - Drop Sheet - Motion Path - Constraint - Skeleton	4	กิจกรรม - บรรยาย/ปฏิบัติงานการสร้างการเคลื่อนไหว(Animation) สื่อที่ใช้ - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด	อาจารย์เอกสุวัชร สิริชัยญ์ภรณ์
10	บทที่ 8 การสร้างการเคลื่อนไหว (Animation)(ต่อ) - ภาพเคลื่อนไหว(Animation) - กำหนดค่า FPS - เครื่องมือแอนิเมชัน - การสร้างแอนิเมชัน - Play blast - Motion Trail - Graph Editor	4	กิจกรรม - บรรยาย/ปฏิบัติงานการสร้างการเคลื่อนไหว(Animation) สื่อที่ใช้ - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet	อาจารย์เอกสุวัชร สิริชัยญ์ภรณ์

	<ul style="list-style-type: none"> - Pre/Post Infinity - Drop Sheet - Motion Path - Constraint - Skeleton 		<ul style="list-style-type: none"> - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	
11	บทที่ 9 พื้นผิววัตถุ (Material) <ul style="list-style-type: none"> - พื้นผิววัตถุ - Material Attribute - แก้ไข Material - 2D Texture Map - 3D Texture Map 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติงานการทำพื้นผิววัตถุ (Material) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet - You tube - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริชัยบูรณ์
12	บทที่ 9 พื้นผิววัตถุ (Material) (ต่อ) <ul style="list-style-type: none"> - พื้นผิววัตถุ - Material Attribute - แก้ไข Material - 2D Texture Map - 3D Texture Map 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - ปฏิบัติงาน การทำพื้นผิววัตถุ (Material) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet - You tube - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริชัยบูรณ์
13	บทที่ 10 แสงและกล้องถ่ายภาพ (Light and Camera) <ul style="list-style-type: none"> - แหล่งจ่ายแสง (Light) - การแสดงแสงในพื้นที่ทำงาน - กล้องถ่ายภาพ(Camera) - Camera View - Camera Attribute 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย/ปฏิบัติงานเกี่ยวกับ แสงและกล้องถ่ายภาพ (Light and Camera) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example 	อาจารย์เอกสุวัชร ศิริชัยบูรณ์

			<ul style="list-style-type: none"> - Note book - Power Point - Internet - You tube - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	
14	บทที่ 10 แสงและกล้องถ่ายภาพ (Light and Camera) (ต่อ) <ul style="list-style-type: none"> - แหล่งจ่ายแสง (Light) - การแสดงแสงในพื้นที่ทำงาน - กล้องถ่ายภาพ(Camera) - Camera View - Camera Attribute 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - บรรยาย/ปฏิบัติงาน แสงและกล้องถ่ายภาพ (Light and Camera) สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet - You tube - เอกสารประกอบการเรียน - แบบฝึกหัด 	อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์
15	บทที่ 11 การเรนเดอร์ภาพ (Render) <ul style="list-style-type: none"> - เรนเดอร์ - Render Settings - Render Current Frame - Render Animation - Render View 	4	กิจกรรม <ul style="list-style-type: none"> - นำเสนองานกลุ่ม การเรนเดอร์ภาพ (Render) โมเดล 3 มิติ สื่อที่ใช้ <ul style="list-style-type: none"> - Lectures/example - Note book - Power Point - Internet - You tube - เอกสารประกอบการเรียน 	อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์
16	สอบปลายภาค			
	รวม	60		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงการ การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
2.1 (1) (2)	การสอบกลางภาค	8	30%
2.1 (1) (2) (3)	การสอบปลายภาค	16	30%
3.1 (1) (2) (3)			
1.1 (1) (2) (5) (6) 4.1 (1)	การเข้าชั้นเรียน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10%
2.1 (1) (2) (3) 3.1 (1) (2) (3) 4.1 (1) (2) (4) (5) 5.1 (4)	การทำงานกลุ่มและการนำเสนอรายงาน ชื่อชิ้นงาน - การเรนเดอร์ภาพ 3 มิติ การทำรายงานรายบุคคล ชื่อชิ้นงาน - โพลีกอน - โมเดล 3 มิติ - การทำแบบฝึกหัด	15 7 8 2, 5, 6, 9, 10, 11, 12, 13, 14	10% 5% 5% 10%
การประเมินผล			
		คะแนนระหว่าง	ระดับเกรดที่ได้
		85 – 100	A
		80 – 84	B+
		75 – 79	B
		70 – 74	C+
		65 – 69	C
		60 – 64	D+
		55 – 59	D
		00 – 54	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียน

<p>1. เอกสารและตำราหลัก</p> <p>เอกสุวัชร สิริธัญญ์ภรณ์.(2559). เอกสารประกอบการสอนวิชาการผลิตสื่อแอนิเมชัน. จันทบุรี : คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.</p>
<p>2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ</p> <p>พูนศักดิ์ อนุพันธ์พาณิช.(2558).เริ่มต้นเรียนรู้การใช้งานโปรแกรม Maya for Beginners. นนทบุรี : ลักกี้ บุ๊คส์</p>

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ**บทความวิจัยหรือบทความวิชาการ**

	วารสารมหาวิทยาลัยมหาสารคาม	http://www.journal.msu.ac.th/
Website	สำนักงานคณะกรรมการการศึกษา ขั้นพื้นฐาน	http://www.kanlayanee.ac.th/animation/web/ flash.htm

หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

<p>1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</p> <p>1.1 นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชา</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) ด้านวิธีการสอนของอาจารย์ (2) ด้านการจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน (3) สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ 5 ด้านที่ได้รับ (4) ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชาด้วยระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยฯ <p>1.2 อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การสังเกตจากสนทนากลุ่มระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับผู้เรียน (2) การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน <p>1.3 แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนและเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน (2) แบบประเมินรายวิชา และเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน <p>1.4 ข้อเสนอแนะผ่านเว็บ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา หลักฐานที่จะใช้ประเมินผลตาม มคอ.5 เช่น Line Facebook E-mail etc.</p>
<p>2. กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <p>2.1 การสอนเป็นไปในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</p> <ul style="list-style-type: none"> - มีการบรรยายถึงเนื้อหาหลักและแนะนำให้ผู้เรียนค้นคว้าหรือทำความเข้าใจปลีกย่อยด้วยตนเอง และ/หรือมีการฝึกปฏิบัติพร้อมทั้งแนะนำ <p>2.2 การสอนหลักการหรือทฤษฎีและกฎเกณฑ์ต่างๆ</p> <ul style="list-style-type: none"> - เพื่อทดลองปฏิบัติจริงและใช้เครื่องมือด้วยตนเองโดยสอนสอดแทรกเนื้อหา/กิจกรรมที่ส่งเสริมด้านคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ การนำเสนอ และการอภิปราย โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารกับผู้อื่น <p>2.3 การวัดและประเมินการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> - การกำหนดวิธีวัดผลการศึกษา โดยอิงมาตรฐานกลุ่มหรืออิงเกณฑ์ - การสังเกตโดยอาจารย์ผู้สอนจากการที่นักศึกษามาขอคำปรึกษา
<p>3. การปรับปรุงการสอน</p> <p>3.1 หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ul style="list-style-type: none"> - สาขาวิชาฯ กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชาแล้วจัดทำรายงานผลดำเนินการรายวิชา(มคอ.5) ตามที่ สกอ.กำหนดให้จัดทำทุกภาคการศึกษา(ภายใน 30 วัน/เทอม) - สาขาวิชาฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง - สาขาวิชาและคณะวิชาฯ จัดให้มีการประชุม/สัมมนากับอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรึกษาหารือปัญหา

การเรียนรู้ของนักศึกษาและวิธีการปรับปรุง/แก้ไขหรือพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา 5 ด้าน โดยสอบถามนักศึกษาหรือสุ่มตรวจผลงานนักศึกษา รวมถึงผลการทดสอบย่อย ดังนี้

4.1 การแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบฯ เพื่อตรวจสอบผลการประเมิน "ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน" ของนักศึกษา โดยการตรวจสอบกระบวนการเรียน-การสอนรายวิชานั้นๆ เช่น ตรวจ มคอ.3 เนื้อหาในรายวิชาและสื่อการสอน รวมทั้งเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน/ตำราที่ใช้ประกอบการสอน (ที่ระบุไว้ในหมวดที่ 6 ข้อ 1)

4.2 การตรวจสอบข้อสอบ ตรวจรายงาน (ชิ้นงานตามจุดคำ) และวิธีการให้คะแนนสอบ การให้คะแนนพฤติกรรม และการให้คะแนน ตามข้อกำหนดการวัดและประเมินผลรายวิชาตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยหรือกลางภาคเรียนและการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการเรียนรายวิชา

4.3 การทวนสอบผลการเรียนรายวิชา มีทวนสอบผลสัมฤทธิ์ การเรียนรู้รายวิชา(ที่สุ่มมา 25%) ดังนี้

(1) การทวนสอบการให้คะแนน การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์

(2) การสอบถาม/สัมภาษณ์นักศึกษาเพื่อพิจารณาผลเรียนรู้ในรายวิชา โดยคณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ เพื่อตรวจสอบผลประเมิน "ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน" และพฤติกรรมนักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา โดยหลักสูตร/สาขาวิชา ได้มีการวางแผน การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการเนื้อหาสาระของรายวิชา(มคอ.3) เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

5.1 การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการของรายวิชาทุกภาคการศึกษา/ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบรายวิชาในมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ตามข้อ 4

5.2 การเชิญวิทยากร/อาจารย์ผู้สอนคนอื่นฯ เพื่อเข้าร่วมสอน เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้เพิ่มหรือมีมุมมองในเรื่องประสบการณ์หรือการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากผลงานวิจัย/ประสบการณ์วิทยากรฯ

ลงชื่อ อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
(อาจารย์สุพินันท์ โสตวิถี)
2 มกราคม 2560

ลงชื่อ อาจารย์ผู้สอนรายวิชา
(อาจารย์เอกสุวัชร สิริธัญญภรณ์)
2 มกราคม 2560