

รายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์ สาขาวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา รหัสวิชา 8123003 ชื่อรายวิชา การถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Photography for Communication Arts)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาการสื่อสารมวลชน ประเภทรายวิชา : เป็นวิชาเลือก
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อาจารย์ภารดี พึ่งสำราญ 4.2 อาจารย์ผู้สอน : ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิมเนศวร ทะกอง 4.3 กลุ่มเรียนที่ การสื่อสารมวลชน (วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์) ปี 3 ขึ้นไป รุ่น 591 กลุ่ม 597432
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1 ชั้นปีที่ 3 สาขาวิชาวิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) (ถ้ามี)
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) (ถ้ามี)
8. สถานที่เรียน ห้อง ร 153 มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด วันที่ 1 เดือน กรกฎาคม พ.ศ.2561

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

<p>1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจในการถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ในรูปแบบต่างๆ 2. นักศึกษาได้เรียนรู้วิธีการที่ถูกต้องเกี่ยวกับการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัลหลากหลายรูปแบบ 3. นักศึกษาสามารถใช้เครื่องมือและอุปกรณ์เสริมที่ใช้ในการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล 4. นักศึกษาสามารถนำความรู้เกี่ยวกับเทคนิคการถ่ายภาพต่างๆ มาสร้างสรรค์ภาพถ่าย นำมาใช้ในงานด้านนิเทศศาสตร์ ได้อย่างมีประสิทธิภาพ
<p>2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา</p> <p>นักศึกษามีความรู้และเข้าใจ เกี่ยวกับการถ่ายภาพในงานนิเทศศาสตร์หลากหลายรูปแบบและการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล สามารถนำหลักการและหลักทฤษฎีที่ได้เรียน มาใช้ในการถ่ายภาพเพื่อสื่อสารตามวัตถุประสงค์ ในรูปแบบของสื่อต่างๆ</p>

หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

<p>1. คำอธิบายรายวิชา : การถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Photography for Communication Arts) ศึกษาและเข้าใจถึงแนวคิดการถ่ายภาพสำหรับงานทางด้านนิเทศศาสตร์ หลักการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล และอุปกรณ์ที่ใช้ในการถ่ายภาพ ตลอดจนการจัดองค์ประกอบในการถ่ายภาพ ศึกษาเกี่ยวกับแสงสีเพื่อการถ่ายภาพ และฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพขาว การถ่ายภาพสารคดี การถ่ายภาพงานโฆษณา และการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์</p>				
<p>2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา</p> <p>ใน 1 ภาคการศึกษามีการเรียนการสอน 15 สัปดาห์ สัปดาห์ที่ 16 สอบปลายภาค โดยแบ่งดังนี้</p>				
จำนวนคาบ		สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งานภาคสนาม/การฝึกงาน	จำนวนคาบ การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย	ปฏิบัติ			
30	30	สอนเสริมตามความต้องการของผู้สอน/นักศึกษาเฉพาะราย	ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพตามโจทย์ที่ผู้สอนกำหนด	5 ชั่วโมง/สัปดาห์
<p>3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล</p> <p>3 ชั่วโมง ทุกวันพุธ เวลา 13:00- 16:00 น.ณ ห้องพักอาจารย์ คณะนิเทศศาสตร์</p>				

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

(● ความรับผิดชอบหลัก) (○ ความรับผิดชอบรอง)

วิชาการถ่ายภาพเพื่อการประชาสัมพันธ์ มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม

1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ (○)
- (2) ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (●)
- (3) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม (●)
- (4) เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (○)
- (5) ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ (○)
- (6) เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม (○)

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน
- (2) ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์

ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย

- (3) อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน
- (4) อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) ประเมินจากคามมีวินัยและพร้อมเพรียงของนักศึกษาในการเข้าร่วมกิจกรรมของคณะและมหาวิทยาลัย
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง
- (3) ประเมินจากพฤติกรรมของนักศึกษาด้านคุณธรรม จริยธรรม

2 ด้านความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชาวิทยาศาสตร์ (●)
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชาวิทยาศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง (○)
- (3) สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพวิทยาศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหา

ในงานจริงได้ (○)

- (4) มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์ (○)
- (5) มีประสบการณ์ทางการฝึกปฏิบัติงานทางด้านวิทยาศาสตร์ (●)

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

<p>(1) จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ</p> <p>(2) จัดให้มีการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎี</p> <p>(3) จัดบรรยายพิเศษโดยวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง</p> <p>(4) จัดให้มีรายวิชาโครงการ/การฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ</p> <p>2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้ ประเมินจากผลสัมฤทธิ์แทนการเรียนและการปฏิบัติงานของนักศึกษาในด้านต่าง ๆ คือ</p> <p>(1) การทดสอบย่อย</p> <p>(2) การสอบกลางภาคเรียนและปลายภาคเรียน</p> <p>(3) การรายงาน/แผนงาน/โครงการ</p> <p>(4) การนำเสนอผลงานภาคปฏิบัติ</p> <p>(5) ประเมินจากผลการฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ</p>
<p>3 ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>(1) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพวิทยาศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานวิทยาศาสตร์(●)</p> <p>(2) ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคม และส่วนร่วม(○)</p> <p>(3) สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง(○)</p> <p>3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>(1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่</p> <p>(2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง</p> <p>(3) จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม</p> <p>เช่น การจัดทำโครงการ</p> <p>3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา</p> <p>ประเมินตามสภาพจริงจากผลงาน และการปฏิบัติของนักศึกษา หรือสังเกตการใช้ความคิด การใช้เทคโนโลยีสื่อสารสมัยใหม่ การแก้ไขปัญหาอย่างสร้างสรรค์และเป็นระบบ</p>
<p>4 ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ</p> <p>(1) สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ(○)</p> <p>(2) มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม (●)</p> <p>(3) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง(○)</p> <p>(4) สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ(○)</p>

(5) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาขึ้นนำเสนอในประเด็นที่เหมาะสม(○)

(6) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ(○)

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล

(2) สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กรในรายวิชาต่าง ๆ

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

(1) ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรมกลุ่ม

(2) ประเมินจากการนำเสนอผลงานเป็นกลุ่ม

(3) ประเมินความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม

(4) ประเมินความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย

(5) ประเมินโดยเพื่อนร่วมชั้น

5 ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม(○)

(2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์ (●)

(3) เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ(○)

(4) แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์(○)

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(2) จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ ทางคณิตศาสตร์และสถิติ

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินจากความสามารถในการใช้ทักษะทางคณิตศาสตร์และสถิติเพื่ออธิบายและอภิปรายผลงานได้อย่างเหมาะสม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียนรู้ การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศเกี่ยวกับด้านการเรียนการสอน -แนะนำการสอนเนื้อหาในการเรียน - กิจกรรมการเรียนการสอน -การวัดประเมินผล	4	กิจกรรม : อธิบายรายละเอียดการสอนและทบทวนความรู้ สื่อที่ใช้ :- การบรรยาย อภิปราย	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
2	บทที่ 1 แนวคิดการถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ -ความหมายของการถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์ -ความสำคัญของการถ่ายภาพ -การใช้ภาพถ่ายในงานนิเทศศาสตร์ -ประวัติความเป็นมาของการถ่ายภาพ -ประวัติการถ่ายภาพในประเทศไทย	4	กิจกรรม :- การประเมินความรู้ก่อนการเรียนรู้ สื่อที่ใช้ :- - บรรยายด้วยเอกสาร - PowerPoint	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
3	บทที่ 2 กล้องถ่ายภาพดิจิทัล -ระบบการทำงานของกล้องดิจิทัล -ชนิดของกล้องดิจิทัล ส่วนประกอบของกล้องดิจิทัล -โหมดถ่ายภาพกล้องดิจิทัล -ภาพดิจิทัล -แนวปฏิบัติในการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล - การดูแลรักษากล้องถ่ายภาพ	4	กิจกรรม :- ฝึกให้ นศ.ใช้กล้องและมอบหมายให้นักศึกษากล้องถ่ายภาพตามโจทย์ที่ผู้สอนได้กำหนดให้ สื่อที่ใช้ :- - บรรยายด้วยเอกสาร - PowerPoint - กล้องถ่ายภาพ DSLR	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
4	บทที่ 3 เลนส์และอุปกรณ์เสริม -การทำงานของเลนส์ - ช่องรับแสง และความไวแสง ของเลนส์ -ความยาวโฟกัสของเลนส์ -ชนิดและการทำงานของเลนส์	4	กิจกรรม :- ฝึกให้ นศ.ใช้กล้องและมอบหมายให้นักศึกษากล้องถ่ายภาพตามโจทย์ที่ผู้สอนได้กำหนดให้ สื่อที่ใช้ :- -การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง

	<p>ถ่ายภาพ</p> <ul style="list-style-type: none"> -ระบบป้องกันภาพสั่นไหวของเลนส์ -สัญลักษณ์บนกระบอกเลนส์ คำศัพท์เฉพาะของเลนส์ -อุปกรณ์เสริมในการถ่ายภาพ 		<ul style="list-style-type: none"> -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล -ร่วมกันแสดงความคิดเห็นเกี่ยวกับสาระสำคัญ - สรุปบททวนความรู้ 	
5	<p>บทที่ 4 หลักการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัล</p> <ul style="list-style-type: none"> -รูรับแสง -ชัตเตอร์ -ความสัมพันธ์ระหว่างรูรับแสงกับความเร็วชัตเตอร์ -ความไวแสง -สมดุลแสงสีขาว -ระบบวัดแสงของกล้อง DSLR -การชดเชยแสง -โหมดในการถ่ายภาพ -การโฟกัสภาพ -ระบบขับเคลื่อนภาพของกล้อง DSLR -การเลือกความละเอียดของภาพ 	4	<p>กิจกรรม :- ฝึกให้ นศ.ใช้กล้อง</p> <p>สื่อที่ใช้ :- การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย 	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
6	<p>บทที่ 5 องค์ประกอบภาพถ่าย</p> <ul style="list-style-type: none"> -แนวคิดเกี่ยวกับการจัดองค์ประกอบภาพ -องค์ประกอบพื้นฐานของภาพถ่าย -การจัดองค์ประกอบภาพ -การจัดวางตำแหน่งของจุดเด่น -รูปแบบการจัดภาพ -การเลือกมุมภาพ -การมองเพื่อการสร้างภาพถ่าย 	4	<p>กิจกรรม :- ฝึกให้ นศ.ใช้กล้องและฝึกปฏิบัติการจัดองค์ประกอบภาพถ่ายในลักษณะต่างๆ</p> <p>สื่อที่ใช้ :- การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน</p> <ul style="list-style-type: none"> -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย 	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
7	<p>ฝึกปฏิบัติการใช้กล้องถ่ายภาพและฝึกการจัดองค์ประกอบภาพถ่าย</p>	4	<p>กิจกรรม :- ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพด้วยกล้องดิจิทัลในโหมดต่างๆ และจัดองค์ประกอบภาพตามที่ได้รับสอนกำหนด</p>	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง

			สื่อที่ใช้ :- -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย	
8	บทที่ 6 แสงและสีเพื่อการถ่ายภาพ -จุดมุ่งหมายของการให้แสงในการถ่ายภาพ -แหล่งกำเนิดแสง -ทิศทางของแสง -การจัดแสงเพื่อการถ่ายภาพ -ความรู้เรื่องสี -วรรณะของสี -หลักการใช้สีในการถ่ายภาพ	4	กิจกรรม :- ฝึกให้นักศึกษาถ่ายภาพในสภาพแสงที่แตกต่างกันตามโจทย์ที่ผู้สอนกำหนด สื่อที่ใช้ :- การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
9	บทที่ 7 การถ่ายภาพขาว -แนวคิดเกี่ยวกับภาพขาว -คุณสมบัติด้านเนื้อหาของภาพขาว -การถ่ายภาพขาว ณ ที่เกิดเหตุ -การถ่ายภาพขาวทั่วไป -การถ่ายภาพขาวกีฬา -การถ่ายภาพขาวในสถานการณ์ที่มีแสงสว่างน้อย -การถ่ายภาพชุด -คุณลักษณะของภาพขาวที่ดี -การเขียนคำบรรยายภาพขาว	4	กิจกรรม :- ฝึกให้นักศึกษาถ่ายภาพขาวในลักษณะต่างๆ ตามโจทย์ที่ผู้สอนกำหนด สื่อที่ใช้ :- การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
10	บทที่ 8 การถ่ายภาพสารคดี - แนวคิดเกี่ยวกับภาพสารคดี - รูปแบบ และขั้นตอน ของ การถ่ายภาพสารคดี - การถ่ายภาพวิถีชีวิต - การถ่ายภาพวิถีชีวิตบนท้องถนน - การถ่ายภาพที่เคลื่อนไหว -การถ่ายภาพพืช ดอกไม้และแมลง - การถ่ายภาพทิวทัศน์ -การถ่ายภาพน้ำตก - การถ่ายภาพกลางคืน	4	กิจกรรม :- ฝึกให้นักศึกษาถ่ายภาพสารคดีในรูปแบบต่างๆ สื่อที่ใช้ :- การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง

11	ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพข่าวและการถ่ายภาพสารคดี	4	กิจกรรม :- ฝึกให้นักศึกษาถ่ายภาพข่าวและสารคดีในรูปแบบต่างๆ สื่อที่ใช้ :- -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
12	บทที่ 9 การถ่ายภาพโฆษณา -แนวคิดเกี่ยวกับภาพถ่ายโฆษณา -ขั้นตอนการถ่ายภาพโฆษณา -การถ่ายภาพด้วยเทคนิคถ่ายสินค้า -การถ่ายภาพอาหารและเครื่องดื่ม -การถ่ายภาพเครื่องประดับอัญมณี -การถ่ายภาพแฟชั่นเสื้อผ้าเครื่องแต่งกาย -การถ่ายภาพสินค้าที่มีการสะท้อนของแสง -การถ่ายภาพโรงแรม รีสอร์ท	4	กิจกรรม :- ฝึกให้นักศึกษาถ่ายภาพสินค้าโดยจัดองค์ประกอบในลักษณะต่างๆ สื่อที่ใช้ :- -การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย -สรุปทวนความรู้	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
13	บทที่ 10 การถ่ายภาพประชาสัมพันธ์ - แนวคิดเกี่ยวกับการถ่ายภาพประชาสัมพันธ์ - การเตรียมการถ่ายภาพประชาสัมพันธ์ - การถ่ายภาพสถานที่ขององค์การ - การถ่ายภาพผู้บริหารองค์การ - การถ่ายภาพกิจกรรมขององค์การ		กิจกรรม :- ฝึกให้นักศึกษาถ่ายภาพเพื่อใช้ในงานประชาสัมพันธ์ในรูปแบบต่างๆ สื่อที่ใช้ :- -การบรรยายด้วย PowerPoint พร้อมเอกสารประกอบการสอน -กล้องถ่ายภาพดิจิทัล - ร่วมกันแสดงความคิดเห็น ซักถามข้อสงสัย -สรุปทวนความรู้	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
14	ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพเพื่อการโฆษณาและประชาสัมพันธ์	4	กิจกรรม :- ฝึกปฏิบัติการถ่ายภาพองค์กร ถ่ายภาพผู้บริหาร ถ่ายภาพสินค้า สื่อที่ใช้ :- กล้องถ่ายภาพดิจิทัล	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
15	นำเสนอผลงานภาพถ่ายเพื่อนงานนิเทศศาสตร์	4	กิจกรรม :- ให้นักศึกษานำเสนอผลงานในชั้นเรียน เพื่อนในชั้น ร่วมกันอภิปรายพร้อมทั้งรับคำแนะนำจากผู้สอน	ผศ.วิมเนศวร ทะกอง
16	สอบปลายภาค			
	รวม	60		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงการ การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของการ ประเมินผล
2.1(1),(2),(3) 3.1(1),(2)	การกลางปลายภาค	8	20%
2.1(1),(2),(3) 3.1(1),(2)	การสอบปลายภาค	16	30%
4.1(2),(3)	การเข้าชั้นเรียน และการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10%
2.1(1),(2),(3) 3.1(1),(2)	1. การทำงานกลุ่มและการนำเสนอรายงาน เทคนิคการถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์	15	20%
4.1(1),(2),(3) 5.1(1)	2. ผลิตภาพถ่ายเพื่องานนิเทศศาสตร์	15	20%

การประเมินผล

คะแนนระหว่าง	ระดับเกรดที่ได้
86 – 100	A
81 – 85	B+
76 – 80	B
71 – 75	C+
66 – 70	C
61 – 65	D+
56 – 60	D

0 – 55	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียน

<p>1. เอกสารและตำราหลัก วิษณุเศวทร ทะกอง.(2557). การถ่ายภาพเพื่องานนิเทศศาสตร์. จันทบุรี : คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี.</p>
<p>2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ สุมิตรา ชันตยาภรณ์.(2552). ทฤษฎีการถ่ายภาพ. กรุงเทพฯ : ประยูรวงศ์ ประหยัด จิระวรพงศ์. (2522). เทคโนโลยีทางการถ่ายภาพ.กรุงเทพฯ : อักษรวัฒนา ศักดา ศิริพันธ์. (2523). เทคนิคและศิลปะการถ่ายภาพ.กรุงเทพฯ : ไทยวัฒนาพานิช ไพโรจน์ เบาใจ. (2525) การถ่ายภาพเบื้องต้น.กรุงเทพฯ:ภาควิชาเทคโนโลยีทางการศึกษา มศว.ประสานมิตร ทอม เชื้อวิวัฒน์. (2528). องค์ประกอบศิลป์ เรียนถ่ายภาพ (ด้วยตนเอง).กรุงเทพฯ : เปิดกล้องส่องโลก ศิริลักษณ์ สท้านไตรภาพ. (2534). เทคนิคการสร้างสรรค์ภาพ.กรุงเทพฯ : สารมวลชน ฝ่ายวิชาการ Photo & Life. (2538). 100 เทคนิคสร้างสรรค์ภาพ.กรุงเทพฯ : PHOTO & LIFE HOUSE โกวิท จิตบรรจง.(2545). การถ่ายภาพเพื่อการสื่อสาร.สงขลา : คณะวิทยาการจัดการ สถาบันราชภัฏสงขลา, นายชวนชวาย. (2543). ไขปัญหาการถ่ายภาพ.กรุงเทพฯ : Photo & File _____, (2544). Digital photography เทคนิคการถ่ายภาพดิจิทัลฉบับสมบูรณ์.กรุงเทพฯ : อิมเมจโฟกัส วรรณันท์ ชัชวาลทิพากร. (2544). สุขสนุกกับการถ่ายภาพ Photo hobby.กรุงเทพฯ : เอ.พี.พรีนติ้ง กรุ๊ป, ณรงค์ สมพงษ์. (2545). การถ่ายภาพเทคนิคขั้นสูง.กรุงเทพฯ : เฟื่องฟ้าพรีนติ้ง,</p>
<p>3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ บทความวิจัยหรือบทความวิชาการ -วารสารงานวิจัย บทความจากหนังสือพิมพ์ นิตยสารด้านการถ่ายภาพ</p> <p style="margin-left: 20px;">Website</p> <p style="margin-left: 40px;">www.ohophoto.com/ เทคนิคการถ่ายภาพ</p> <p style="margin-left: 40px;">www.siamfreestyle.com ห้องแนะนำเทคนิคการถ่ายภาพ</p> <p style="margin-left: 40px;">www.shutterphoto.com/ เทคนิคการถ่ายภาพ</p>

หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

<p>1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา</p> <p>1.1 นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชาฯ</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) ด้านวิธีการสอนของอาจารย์ (2) ด้านการจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน (3) สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ 5 ด้านที่ได้รับ (4) ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชาด้วยระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยฯ <p>1.2 อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) การสังเกตจากสนทนากลุ่มระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับผู้เรียน (2) การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน <p>1.3 แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนและเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน (2) แบบประเมินรายวิชา และเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน <p>1.4 ข้อเสนอแนะผ่านเว็บ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา</p> <p>หลักฐานที่จะใช้ประเมินผลตาม มคอ.5 เช่น ไลน์ เฟสบุ๊ก ห้องพักอาจารย์ E-mail REG ฯลฯ</p>
<p>2. กลยุทธ์การประเมินการสอน</p> <p>2.1 การสอนเป็นไปในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</p> <p>- มีการบรรยายถึงเนื้อหาหลักและแนะนำให้ผู้เรียนค้นคว้าหรือทำความเข้าใจลึกๆด้วยตนเอง และ/หรือมีการฝึกปฏิบัติพร้อมทั้งแนะนำ</p> <p>2.2 การสอนหลักการหรือทฤษฎีและกฎเกณฑ์ต่างๆ</p> <p>- เพื่อทดลองปฏิบัติจริงและใช้เครื่องมือด้วยตนเองโดยสอนสอดแทรกเนื้อหา/กิจกรรมที่ส่งเสริมด้านคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้ผู้เรียนเกิดทักษะในการเรียนรู้ การนำเสนอ และการอภิปราย โดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศในการสื่อสารกับผู้อื่น</p> <p>2.3 การวัดและประเมินการสอน</p> <ol style="list-style-type: none"> - การกำหนดวิธีวัดผลการศึกษา โดยอิงมาตรฐานกลุ่มหรืออิงเกณฑ์ - การสังเกตโดยอาจารย์ผู้สอนจากการที่นักศึกษามาช้อค่าปรึกษา
<p>3. การปรับปรุงการสอน</p> <p>3.1 หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อปรับปรุงการสอน ดังนี้</p> <ol style="list-style-type: none"> - สาขาวิชาฯ กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชาแล้วจัดทำรายงานผลการดำเนินการรายวิชา(มคอ.5) ตามที่ สกอ.กำหนดให้จัดทำทุกภาคการศึกษา(ภายใน 30 วัน/เทอม) - สาขาวิชาฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการ และ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

- สาขาวิชาและคณะวิชาฯ จัดให้มีการประชุม/สัมมนากับอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรึกษาหารือปัญหาการเรียนรู้นักศึกษาและวิธีการปรับปรุง/แก้ไขหรือพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา 5 ด้าน โดยสอบถามนักศึกษาหรือสุ่มตรวจผลงานนักศึกษา รวมถึงผลการทดสอบย่อย ดังนี้

4.1 การแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบฯ เพื่อตรวจสอบผลการประเมิน” ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน”ของนักศึกษา โดยการตรวจสอบกระบวนการเรียน-การสอนรายวิชานั้นๆ เช่น ตรวจ มคอ.3 เนื้อหาในรายวิชาและสื่อการสอน รวมทั้งเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน/ตำราที่ใช้ประกอบการสอน (ที่ระบุไว้ในหมวดที่6 ข้อ1)

4.2 การตรวจสอบข้อสอบ ตรวจรายงาน (ชิ้นงานตามจุดดำ) และวิธีการให้คะแนนสอบ การให้คะแนนพฤติกรรม และการให้คะแนน ตามข้อกำหนดการวัดและประเมินผลรายวิชาตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยหรือกลางภาคเรียนและการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการเรียนรายวิชา

4.3 การทวนสอบผลการเรียนรายวิชา มีทวนสอบผลสัมฤทธิ์ การเรียนรู้รายวิชา(ที่สุ่มมา25 %) ดังนี้

(1) การทวนสอบการให้คะแนน การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดย คณะกรรมการทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์

(2) การสอบถาม/สัมภาษณ์ นักศึกษา เพื่อพิจารณาผลเรียนรู้ในรายวิชา โดย คณะกรรมการ ทวนสอบ มาตรฐานผลสัมฤทธิ์ เพื่อตรวจสอบผลประเมิน” ผลการเรียนรู้ 5ด้าน”และพฤติกรรมนักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา โดยหลักสูตร/สาขาวิชาฯ ได้มีการวางแผน การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการเนื้อหาสาระของรายวิชา(มคอ.3) เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

5.1 การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการของรายวิชาทุกภาคการศึกษา/ปี หรือตามข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบรายวิชาฯในมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา ตามข้อ4

5.2 การเชิญวิทยากร/อาจารย์ผู้สอน คนอื่นๆ เพื่อเข้าร่วมสอน เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้เพิ่มหรือมีมุมมองในเรื่องประสบการณ์หรือการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากผลงานวิจัย/ประสบการณ์วิทยากรฯ

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา
(อาจารย์ภารดี พึ่งสำราญ)
วันที่ 1 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2561

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วิษณุเศวร ทะกอง)
วันที่ 1 เดือน กรกฎาคม พ.ศ. 2561