

รายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา รหัสวิชา 8001001 ชื่อรายวิชา หลักนิเทศศาสตร์ (Principles of Communication Arts)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(3-0-6)
3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต ประเภทรายวิชา : กลุ่มวิชาแกน คณะนิเทศศาสตร์
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี 4.2 อาจารย์ผู้สอน : อาจารย์ ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง 4.3 กลุ่มเรียนที่ 1 จำนวน 18 คน (การโฆษณาและประชาสัมพันธ์)
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1/2563 ชั้นปีที่ 1
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) ไม่มี
7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) ไม่มี
8. สถานที่เรียน กลุ่มเรียนที่ 1: ออนไลน์
9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด วันที่ 30 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2563

หมวดที่ 2 จุดมุ่งหมายและวัตถุประสงค์

1. จุดมุ่งหมายของรายวิชา

1. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการสื่อสารโดยทั่วไป นับตั้งแต่ประวัติความเป็นมาและวิวัฒนาการของการสื่อสาร
2. เพื่อให้นักศึกษามีความรู้ในเรื่องโครงสร้าง แนวคิด และกระบวนการสื่อสาร รวมทั้งทฤษฎีการสื่อสารเพื่อนำมาใช้กับงานสื่อสารมวลชนในสังคมไทย
3. นักศึกษาสามารถทำการวิเคราะห์รูปแบบของการสื่อสารระดับต่างๆ ในเชิงพฤติกรรมศาสตร์การสื่อสารได้ โดยอาศัยกระบวนการที่ได้ศึกษามา
4. นักศึกษามีความรู้ความเข้าใจถึงลักษณะและบทบาทของการสื่อสารที่มีผลต่อการพัฒนาในด้านต่างๆ อย่างชัดเจน

2. วัตถุประสงค์ในการพัฒนา/ปรับปรุงรายวิชา

เพื่อให้นักศึกษามีความรู้พื้นฐานด้านการนิเทศศาสตร์ที่ชัดเจนและการเปลี่ยนแปลงตามสถานการณ์ของวิชาชีพนิเทศศาสตร์ เป็นการเตรียมความพร้อมด้านทักษะกระบวนการการสื่อสารการวิเคราะห์การสื่อสารในระดับต่างๆ เกิดความรู้ความเข้าใจและสามารถอธิบายพฤติกรรมของมนุษย์ที่มีต่อกระบวนการสื่อสารต่องานวิชาชีพนิเทศศาสตร์ได้ และเพื่อให้นักศึกษาเกิดความตระหนักในวิชาชีพนักนิเทศศาสตร์ต่อการรับผิดชอบต่อสังคมโดยรวมเมื่อสำเร็จการศึกษา

หมวดที่ 3 ส่วนประกอบของรายวิชา

1. คำอธิบายรายวิชา: หลักนิเทศศาสตร์ (Principles of Communication Arts)

ศึกษาแนวคิดและทฤษฎีที่เกี่ยวข้องกับการสื่อสารในสังคม วิเคราะห์กระบวนการสื่อสาร ในเชิงพฤติกรรมศาสตร์การสื่อสาร รวมทั้งการสื่อสารภายในบุคคล การสื่อสารระหว่างบุคคล การสื่อสารมวลชนและมัลติมีเดียโดยศึกษาความหมาย ความสำคัญ องค์ประกอบและวิวัฒนาการของการสื่อสาร ทฤษฎี กระบวนการ โครงสร้างและระบบการสื่อสารมวลชนลักษณะการสื่อสารมวลชนประเภทต่างๆ หน่วยงานที่เกี่ยวข้อง บทบาทหน้าที่และอิทธิพลของการสื่อสารมวลชนในด้านต่าง ๆ

2. จำนวนชั่วโมงที่ใช้ต่อภาคการศึกษา

ใน 1 ภาคการศึกษามีการเรียนการสอน 15 สัปดาห์ สัปดาห์ที่ 16 สอบปลายภาค โดยแบ่งดังนี้

จำนวนคาบ		สอนเสริม	การฝึกปฏิบัติ/งาน ภาคสนาม/การฝึกงาน	จำนวนคาบ การศึกษาด้วยตนเอง
บรรยาย	ปฏิบัติ			
45	-	สอนเสริมตามความต้องการของ นักศึกษาเฉพาะราย	ไม่มี	6 ชั่วโมง/สัปดาห์

3. จำนวนชั่วโมงต่อสัปดาห์ที่อาจารย์จะให้คำปรึกษาและแนะนำทางวิชาการแก่นักศึกษาเป็นรายบุคคล

หากนักศึกษามีข้อสงสัยหรือต้องการให้อธิบายเพิ่มเติมรายวิชาหลักนิเทศศาสตร์ เข้าพบได้ทุก ๆ วันพุธ ตั้งแต่เวลา 13:00 - 16:30 น. ณ ห้องพักอาจารย์ อาคารบรรณราชนครินทร์ ชั้น 2 คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี

หมวดที่ 4 การพัฒนาการเรียนรู้ของนักศึกษา

(● ความรับผิดชอบหลัก) (○ ความรับผิดชอบรอง)

วิชาหลักนิเทศศาสตร์มีการกำหนดมาตรฐานการเรียนรู้ตามกรอบมาตรฐานคุณวุฒิ 5 ด้าน ดังนี้

1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม**1.1 ผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม**

- (1) มีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ (●)
- (2) ปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ (○)
- (3) มีวินัย ตรงต่อเวลา ซื่อสัตย์ และรับผิดชอบต่อตนเองวิชาชีพและสังคม (○)
- (4) เคารพสิทธิมนุษยชนและยอมรับฟังความคิดเห็นของผู้อื่น (●)
- (5) ยึดฐานความคิดทางศีลธรรมทั้งในเรื่องส่วนตัวและสังคม มีจิตสาธารณะ (○)
- (6) เคารพกฎระเบียบ และข้อบังคับต่างๆ ขององค์กรและสังคม (○)

1.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

- (1) อาจารย์ผู้สอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพในชั้นเรียน
- (2) ให้ความสำคัญของการมีวินัย การตรงต่อเวลา การส่งงานตามกำหนดและความซื่อสัตย์ ในการทำกิจกรรมหรืองานที่มอบหมาย
- (3) อาจารย์ผู้สอนจัดกิจกรรมให้นักศึกษาทำงานร่วมกัน
- (4) อาจารย์ประพฤติตนเป็นแบบอย่างที่ดีแก่นักศึกษา

1.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านคุณธรรม จริยธรรม

ประเมินจากพฤติกรรมการเข้าเรียน กริยามารยาท การพูดจาและการสื่อสารในลักษณะอื่นๆ นักศึกษารับผิดชอบมีวินัย การส่งงานที่ตรงเวลา พฤติกรรมที่ทำร่วมกับผู้อื่นได้อย่างเหมาะสม

2. ด้านความรู้

2.1 ผลการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) มีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิทยาศาสตร์ (●)
- (2) สามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิทยาศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง (○)
- (3) สามารถใช้ความรู้และทักษะในวิชาชีพวิทยาศาสตร์มาประยุกต์แก้ปัญหาในงานจริงได้ (○)
- (4) มีความรู้และทักษะของการวิจัยทางด้านวิทยาศาสตร์ (○)
- (5) มีประสบการณ์ทางด้านการฝึกปฏิบัติงานทางด้านวิทยาศาสตร์ (○)

2.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้พัฒนาการเรียนรู้ด้านความรู้

- (1) จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตามคำอธิบายรายวิชาโดยเน้นให้มีการบูรณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพ
- (2) จัดให้มีการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎี
- (3) จัดบรรยายพิเศษโดยวิทยากรภายนอกที่มีความเชี่ยวชาญหรือมีประสบการณ์ตรง
- (4) จัดให้มีรายวิชาโครงการ/การฝึกปฏิบัติในสถานประกอบการ

2.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านความรู้

ประเมินจากการตอบข้อซักถาม การอธิบาย การทำแบบฝึกหัดจากบทเรียน การสังเกตพฤติกรรม การมีส่วนร่วมในคาบเรียน แบบทดสอบก่อนเรียน

3. ด้านทักษะทางปัญญา

3.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) สามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพวิทยาศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานวิทยาศาสตร์ (○)
- (2) ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเองสังคม และส่วนร่วม (●)
- (3) สามารถเสนอแนวทางการแก้ไขปัญหาได้อย่างสร้างสรรค์ โดยคำนึงถึงความรู้ทางทฤษฎีที่เกี่ยวข้องและประสบการณ์ในภาคปฏิบัติจริง (○)

3.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

- (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึกทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยีสมัยใหม่
- (2) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการเรียนรู้จากประสบการณ์จริง
- (3) จัดกระบวนการเรียนการสอนที่ฝึกทักษะการคิดทั้งในระดับบุคคลและกลุ่ม เช่น การจัดทำโครงการ

3.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะทางปัญญา

ประเมินนักศึกษาจากการนำเสนอความคิดสร้างสรรค์กับกิจกรรมการสื่อสารที่มีต่อการพัฒนาตนเองและสังคมส่วนร่วม การนำแนวคิด ทฤษฎีไปประยุกต์ใช้กับสถานการณ์ได้ การมีส่วนร่วมในกิจกรรมชั้นเรียน และการปฏิบัติงานที่ได้รับมอบหมาย

4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

4.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

- (1) สามารถสื่อสารระหว่างบุคคลและกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ (○)
- (2) มีความรับผิดชอบในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม (○)
- (3) มีความรับผิดชอบการพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง (○)
- (4) สามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ (○)
- (5) สามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม (○)
- (6) วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาท หน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบ

(○)

4.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้ในการพัฒนาการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคล และ ความรับผิดชอบ

- (1) จัดกิจกรรมการเรียนการสอนที่เน้นการทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการสื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล
- (2) สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบ การมีมนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมขององค์กร ในรายวิชาต่างๆ

4.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ

ประเมินโดยการสังเกตพฤติกรรมและการแสดงออกของนักศึกษาขณะทำกิจกรรมกลุ่ม ความสม่ำเสมอการเข้าร่วมกิจกรรมกลุ่ม ความรับผิดชอบในหน้าที่ที่ได้รับมอบหมาย และสัมภาษณ์สมาชิกที่ทำงานด้วยกัน

5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

5.1 ผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

- (1) สามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม (●)
- (2) สามารถใช้เทคโนโลยีสารสนเทศได้อย่างเหมาะสมกับงานนิเทศศาสตร์ (○)
- (3) เลือกใช้สถิติพื้นฐานเพื่อการวิเคราะห์และตัดสินใจ วางแผนการวิจัยสื่อสารอย่างเป็นระบบ(○)

(4) แนะนำประเด็นการแก้ไขปัญหาโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางนิเทศศาสตร์ต่อปัญหาที่เกี่ยวข้องอย่างสร้างสรรค์ (○)

5.2 กลยุทธ์การสอนที่ใช้การพัฒนาจากการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(1) จัดการเรียนการสอนที่เน้นการฝึกทักษะเทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

(2) จัดประสบการณ์ให้ผู้เรียนนำเสนอผลงานโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศทางคณิตศาสตร์และสถิติ

5.3 กลยุทธ์การประเมินผลการเรียนรู้ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสาร และ การใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ

ประเมินผลจากความสามารถทางการสื่อสารของนักศึกษาที่มีความเหมาะสมทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างดีสำหรับการนำเสนองานหรือการสื่อสารงานที่ได้รับมอบหมาย การตอบคำถาม การสังเกตการมีส่วนร่วมในกิจกรรม

หมวดที่ 5 แผนการสอนและการประเมินผล

1. แผนการสอน				
ลำดับที่	หัวข้อ/รายละเอียด	จำนวน ชั่วโมง	กิจกรรมการเรียน การสอน สื่อที่ใช้ (ถ้ามี)	ผู้สอน
1	ปฐมนิเทศก่อนเรียน รับทราบเงื่อนไขและสร้างความเข้าร่วมกันของบริบทรายวิชาหลักนิเทศศาสตร์ บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นด้านนิเทศศาสตร์ - ความหมายของนิเทศศาสตร์ - ความสำคัญของการสื่อสาร - ความเป็นมาของการศึกษาด้านนิเทศศาสตร์ในประเทศไทย - แบบทดสอบชุดที่ 1	3	กิจกรรมการสอน การประเมินความรู้ก่อนเรียนเข้าสู่บทเรียนบทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นด้านนิเทศศาสตร์ นักศึกษา รับชม วิดีทัศน์ พฤติกรรมการสื่อสาร การบรรยาย PPT การซักถาม สรุปบทเรียน สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT)	อ.ดร.ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค

	- สรุปบทเรียน		Internet, Notebook, Projector, เอกสารเรียงเรียง หลักนิเทศศาสตร์ แบบทดสอบชุดที่ 1	
2	บทที่ 2 ความหมาย ลักษณะ สำคัญ วัตถุประสงค์ และประเภท การสื่อสาร - ความหมายการสื่อสาร - ลักษณะสำคัญของการสื่อสาร - วัตถุประสงค์การสื่อสาร - ประเภทการสื่อสาร - แบบทดสอบชุดที่ 2 - สรุปบทเรียน	3	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PowerPoint บทที่ 2 ความหมาย ลักษณะ สำคัญ วัตถุประสงค์ และ ประเภทการสื่อสาร ยกตัวอย่างประกอบการ อธิบาย อภิปรายร่วมกัน ระหว่างผู้สอนและนักศึกษา การซักถามนักศึกษาเป็น รายบุคคล สรุปบทเรียน สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT) Internet, Notebook, Projector, เอกสารเรียงเรียง หลักนิเทศศาสตร์ แบบทดสอบชุดที่ 2	อ.ดร.ภุริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค
3-4	บทที่ 3 แบบจำลองกระบวนการ สื่อสาร - ความหมายของแบบจำลอง กระบวนการสื่อสาร - ประโยชน์และข้อจำกัดในการใช้ - แบบจำลองการสื่อสาร - แบบจำลองการสื่อสารอริสโตเติล - แบบจำลองการสื่อสารลาสเวลล์ แซนนอนและวีเวอร์ - แบบจำลองการสื่อสารวิลเบอร์	6	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PowerPoint บทที่ 3 แบบจำลอง กระบวนการสื่อสาร ยกตัวอย่างประกอบการ อธิบาย นักศึกษา วาดภาพ แบบจำลอง การสื่อสาร โดย เป็นการทบทวนภายหลังจาก จบบทเรียน อภิปรายร่วมกัน	อ.ดร.ภุริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค

	<p>แชรรมม์ ออสกูด</p> <ul style="list-style-type: none"> - แบบจำลองการสื่อสารมวลชนวิลเบอร์ แชรรมม์ - แบบจำลองการสื่อสารวิลเบอร์ แชรรมม์บรูซ แมคลีน - แบบจำลองการสื่อสารเบอร์โล - แบบจำลองการสื่อสารแฟรงค์ แदनซ์ - แบบจำลองการสื่อสารสจ๊วต - แบบจำลองการสื่อสารเชิงเส้น - แบบจำลองการสื่อสารเชิงปฏิสัมพันธ์ - แบบจำลองการสื่อสารเชิงปฏิสัมพันธ์ ต่อเนื่อง - แบบทดสอบชุดที่ 3,4 - สรุปบทเรียน 		<p>ระหว่างผู้สอนและนักศึกษา</p> <p>การซักถาม นักศึกษา และ นักศึกษาตอบคำถาม สรุปบทเรียน</p> <p>สื่อที่ใช้</p> <p>PowerPoint (PPT)</p> <p>Internet, Notebook, Projector, เอกสารเรียงเรียง</p> <p>หลักนิเทศศาสตร์</p> <p>แบบทดสอบชุดที่ 3,4</p>	
5	<p>บทที่ 4 องค์ประกอบของกระบวนการสื่อสาร</p> <ul style="list-style-type: none"> - ผู้ส่งสาร, ผู้รับสาร, สาร, ช่องทางการสื่อสาร - ปรับทของการสื่อสาร - สิ่งรบกวนการสื่อสาร - ปฏิกริยาตอบกลับ - ผลของการสื่อสาร - จริยธรรมในการสื่อสาร - แบบทดสอบชุดที่ 5 - สรุปบทเรียน 	3	<p>กิจกรรมการสอน</p> <p>การบรรยาย PowerPoint</p> <p>บทที่ 4 องค์ประกอบของกระบวนการสื่อสาร ผู้สอนสุ่มนักศึกษา โดยให้วิเคราะห์ข่าวสารประเด็นร้อนของสังคมได้ พร้อมนำองค์ประกอบทางการสื่อสารร่วมประยุกต์ใช้ในการวิเคราะห์ การซักถาม นักศึกษา และนักศึกษาคำถาม</p> <p>สรุปบทเรียน</p>	<p>อ.ดร.ภุริพัฒน์</p> <p>แก้วตาธนวัฒน์</p> <p>อ.ดร.บวรสรรค์</p> <p>เจียดำรง</p> <p>อ.อังศุมาริน</p> <p>สุชัยรัตน์โชค</p>

			สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT) Internet, Notebook, Projector, เอกสารเรียงเรียง หลักนิเทศศาสตร์ ข่าว ออนไลน์ แบบทดสอบชุดที่ 5	
6	บทที่ 5 การรับรู้พื้นฐานการสื่อสารของมนุษย์ - การรับรู้ - การให้ความสนใจและการเลือกสิ่งเร้า - การรวบรวมและการจัดระบบของสิ่งเร้า - การแปลความหมาย - การรับรู้และการสื่อสาร - การรับรู้ตนเอง - อັตมโนทัศน์ - การรับรู้บุคคลอื่นหรือการรับรู้สังคม - การพัฒนาการรับรู้ - แบบทดสอบชุดที่ 6 - สรุปบทเรียน	3	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PPT บทที่ 5 การรับรู้พื้นฐานการสื่อสารของมนุษย์ นักศึกษา นำเสนอเรื่องราวที่ตนเองรับรู้มา ถ่ายทอดต่อสมาชิกในชั้นเรียน การซักถามนักศึกษา และนักศึกษาตอบคำถาม สรุปบทเรียน สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT) Internet, Notebook, Projector เอกสารเรียงเรียง หลักนิเทศศาสตร์ ข่าว ออนไลน์ แบบทดสอบชุดที่ 6	อ.ดร.ภุริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค
7	บทที่ 6 วจนภาษาและความหมายในการสื่อสาร - ความหมายของภาษา - กำเนิดของภาษา - ความสำคัญของภาษา - ลักษณะสำคัญของถ้อยคำหรือ	3	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PPT บทที่ 6 วจนภาษาและความหมายในการสื่อสาร นักศึกษา รายงานข่าวที่ตนเองสนใจหน้าชั้นเรียน พร้อมฝึกการใช้วัจ	อ.ดร.ภุริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค

	<p>วจนภาษา</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความสำคัญของวจนภาษา - วจนภาษาและความหมาย - อุปสรรคที่เกิดจากการใช้วจนภาษา - การพัฒนาทักษะในการใช้วจนภาษา - สรุบบทเรียน 		<p>นภาษาในการสื่อความหมาย</p> <p>นักศึกษา รับชมวีดิทัศน์การกำเนตภาษาของมนุษย์</p> <p>การซักถาม นักศึกษา และนักศึกษา ตอบคำถาม สรุบบทเรียน</p> <p>สื่อที่ใช้</p> <p>PowerPoint (PPT)</p> <p>Internet Notebook</p> <p>Projector เอกสารเรียบเรียง</p> <p>หลักนิเทศศาสตร์ ข่าวออนไลน์</p> <p>วีดิทัศน์</p>	
8	สอบกลางภาค			
9	<p>บทที่ 7 อวจนภาษา และ ความหมายในการสื่อสาร</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของอวจนภาษา - ความสำคัญของอวจนภาษา - ลักษณะเฉพาะของอวจนภาษา - อวจนภาษาและวจนภาษา - ประเภทของอวจนภาษา - สรุบบทเรียน 	3	<p>กิจกรรมการสอน</p> <p>การบรรยาย PPT บทที่ 7 อวจนภาษาและความหมายในการสื่อสาร แบ่งกลุ่มนักศึกษา แสดงละครบทบาทสมมุติหน้าชั้นเรียน พร้อมฝึกการใช้อวจนภาษาในสังคม</p> <p>การซักถาม นักศึกษาและนักศึกษา ตอบคำถาม สรุบบทเรียน</p> <p>สื่อที่ใช้</p> <p>PowerPoint (PPT)</p> <p>Internet Notebook</p> <p>Projector เอกสารเรียบเรียง</p>	<p>อ.ดร.ภุริพัฒน์</p> <p>แก้วตาธนวัฒน์</p> <p>อ.ดร.บวรสรรค์</p> <p>เจียดำรง</p> <p>อ.อังศุมาริน</p> <p>สุชัยรัตน์โชค</p>

			หลักนิเทศศาสตร์ ข่าว ออนไลน์ วีดิทัศน์	
10	บทที่ 8 อิทธิพลของสังคมต่อผู้ส่งสารและผู้รับสาร - กลุ่มสังคม - องค์การสังคมหรือสถาบันสังคม - สังคมในระดับรวม - สรุบบทเรียน	3	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PPT บทที่ 8 อิทธิพลของสังคมต่อผู้ส่งสารและผู้รับสารการซักถาม นักศึกษา ชมวีดิทัศน์ขององค์การภายนอกที่มีอิทธิพลต่อการสื่อสาร นักศึกษาร่วมกัน ศึกษาบทความวิชาการ อิทธิพลของสังคมไทย สรุบบทเรียน สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT) Internet Notebook Projector เอกสารเรียบเรียง หลักนิเทศศาสตร์ วีดิทัศน์ บทความวิชาการ	อ.ดร.ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค
11	บทที่ 9 การสื่อสารมวลชน - ความหมายของการสื่อสารมวลชน - ลักษณะสำคัญของการสื่อสารมวลชน - บทบาทหน้าที่ของการสื่อสารมวลชน - อิทธิพลและผลกระทบของการสื่อสารมวลชน	3	กิจกรรมการสอน ผู้สอนแบ่งกลุ่มนักศึกษาจัดทำรายงานและนำเสนอ งานหัวข้อ การสื่อสารมวลชนไทย พร้อมด้วย PPT การซักถาม นักศึกษา รับชม รายการข่าว สารคดี ศึกษาข่าวและภาพข่าว กับการแสดงออกซึ่งบทบาทหน้าที่ ของสื่อสารมวลชน สรุบบทเรียน	อ.ดร.ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัฒน์ อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค

	<ul style="list-style-type: none"> - แนวคิดเกี่ยวกับระดับอิทธิพลของ - สื่อสารมวลชนแนวคิดเกี่ยวกับเสรีภาพ และบรรทัดฐานของสื่อสารมวลชน - สรุปบทเรียน 		สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT) Internet Notebook Projector เอกสารเรียบเรียง หลักนิเทศศาสตร์ วิดีทัศน์ ข่าว สารคดี ภาพข่าว	
12	บทที่ 10 การสื่อสารกับการพัฒนา <ul style="list-style-type: none"> - การพัฒนาด้านสังคม - การพัฒนาทางการศึกษา - การพัฒนาด้านการเมืองการปกครอง - การพัฒนาด้านเศรษฐกิจ - การพัฒนาด้านสาธารณสุข - การพัฒนาด้านคมนาคม - สรุปบทเรียน 	3	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PPT บทที่ 10 การสื่อสารกับการพัฒนา ยกตัวอย่างประกอบการบรรยายการซักถาม นักศึกษา รับชมรายการการพัฒนาในด้านต่างๆ ของสังคมไทย ศึกษา ข่าว ภาพข่าว สกู๊ปข่าว สรุปบทเรียน สื่อที่ใช้ PowerPoint (PPT) Internet Notebook Projector เอกสารเรียบเรียง หลักนิเทศศาสตร์ วิดีทัศน์ รายการสกู๊ปข่าว ข่าว สารคดี ภาพข่าว	อ.ดร.ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัด อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน สุชัยรัตน์โชค
13	บทที่ 11 จริยธรรมและจรรยาบรรณการสื่อสาร <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของจริยธรรมและจรรยาบรรณ 	3	กิจกรรมการสอน การบรรยาย PPT บทที่ 11 จริยธรรมและจรรยาบรรณ การสื่อสาร ยกตัวอย่าง	อ.ดร.ภูริพัฒน์ แก้วตาธนวัด อ.ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง อ.อังศุมาริน

	<ul style="list-style-type: none"> - จริยธรรมและจรรยาบรรณกับการสื่อสาร - จริยธรรมและจรรยาบรรณกับการสื่อสารทั่วไปจริยธรรมในการพูดและสนทนา - จริยธรรมในการสื่อสารระหว่างบุคคล - จริยธรรมและจรรยาบรรณวิชาชีพ - สื่อสารมวลชน - ความสำคัญของจริยธรรมและจรรยาบรรณสื่อสารมวลชน - จริยธรรมและจรรยาบรรณการโฆษณา - จริยธรรมและจรรยาบรรณการประชาสัมพันธ์ - สรุบบทเรียน 		<p>ประกอบการบรรยาย การซักถาม นักศึกษา</p> <p>สื่อที่ใช้</p> <p>PowerPoint (PPT)</p> <p>Internet Notebook</p> <p>Projector เอกสารเรียงเรียง</p> <p>หลักนิเทศศาสตร์</p>	<p>สุขัยรัตน์โชค</p>
14	นำเสนองานครั้งที่ 1	3	<p>กิจกรรมการสอน</p> <p>นักศึกษา นำเสนองานด้วย PPT/คลิปวิดีโอ/การแสดง สาธิต เป็นต้น</p> <p>ผู้สอนและนักศึกษา ร่วมกัน</p> <p>สรุปประเด็น ผู้สอนให้</p> <p>ข้อเสนอแนะผลงานนักศึกษา</p> <p>สื่อที่ใช้</p> <p>สื่อบุคคล สื่อออนไลน์</p>	<p>อ.ดร.ภูริพัฒน์</p> <p>แก้วตาธนวัฒน์</p> <p>อ.ดร.บวรสรรค์</p> <p>เจียดำรง</p> <p>อ.อังศุมารินทร์</p> <p>สุขัยรัตน์โชค</p>

			เอกสารเรียบเรียง หลักนิเทศศาสตร์	
15	นำเสนองานครั้งที่ 2	3	กิจกรรมการสอน นักศึกษา นำเสนองานด้วย PPT/คลิปวิดีโอ/การแสดง สาธิต เป็นต้น ผู้สอนและนักศึกษา. ร่วมกัน สรุปประเด็น ผู้สอนให้ ข้อเสนอแนะผลงานนักศึกษา สื่อที่ใช้ สื่อบุคคล สื่อออนไลน์ เอกสารเรียบเรียง หลักนิเทศศาสตร์	อ.ดร.ภุริพัฒน์ แก้วตาธนวิวัฒน์ อ.ดร.บวรสรศักดิ์ เจียดำรง อ.อังศุมารินทร์ สุชัยรัตน์โชค
16	สอบปลายภาค			
	รวม	45		

2. แผนการประเมินผลการเรียนรู้

ผลการเรียนรู้*	กิจกรรมการประเมิน (เช่น การเขียนรายงาน โครงการ การสอบย่อย การสอบกลางภาค การสอบปลายภาค)	กำหนดการประเมิน (สัปดาห์ที่)	สัดส่วนของ การประเมินผล
1.1(1),(4)	การเข้าชั้นเรียน การมีส่วนร่วมในชั้นเรียนและ กิจกรรมนอกชั้นเรียน	ตลอดภาคการศึกษา	10%
2.1(1)	สอบกลางภาค การฝึกการสื่อสารรายบุคคล กิจกรรมกลุ่ม	9 ตลอดภาคการศึกษา	10% 20%
3.1(2) 5.1(1)	รายงานการสื่อสารมวลชนไทย พร้อมนำเสนอ งาน PPT กิจกรรมการมีส่วนร่วมในชั้นเรียน แบบฝึกหัด สอบปลายภาค	14-15 ตลอดภาคการศึกษา 16	10% 10% 40%

การประเมินผล

คะแนนระหว่าง	ระดับเกรดที่ได้
80 – 100	A
75 – 79	B+
70 – 74	B
65 – 69	C+
60 – 64	C
55 – 59	D+
50 – 54	D
00 – 49	F

หมวดที่ 6 ทรัพยากรประกอบการเรียน

1. เอกสารและตำราหลัก

ภุริพัฒน์ แก้วตารณวัฒน์, บวรสรรพค์ เจียดำรง และ อังศุมาริน สุขัยรัตนโชค เอกสาร

เรียบเรียงรายวิชาหลักนิเทศศาสตร์. คณะนิเทศศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี จังหวัดจันทบุรี,
2561.

2. เอกสารและข้อมูลสำคัญ

ดร.ณิ หิรัญรักษ์. การสื่อสารมวลชนโลก . กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2542.

ปรมะ สตะเวทิน. การสื่อสารมวลชน กระบวนการและทฤษฎี . กรุงเทพฯ :

จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2539.

----- . หลักนิเทศศาสตร์ . กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, 2540.

พัชนี เขยจรรยา และคณะ. แนวคิดหลักนิเทศศาสตร์ . กรุงเทพฯ : จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย ,

2534.

วิรัช ลภีรัตน์กุล. นิเทศศาสตร์กับประชาสัมพันธ์เพื่อการตลาด. กรุงเทพฯ : หจก. เม็ดทราย

พรีนติ้ง , 2544.

มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช. พฤติกรรมศาสตร์การสื่อสาร . นนทบุรี , 2528.

เสถียร เขยประทับ. การสื่อสารเพื่อการพัฒนา . กรุงเทพฯ : เจ้าพระยาการพิมพ์, 2528.

Dominick, Joseph R. 2002 . The dynamics of mass communication : media in digital age. 7th ed.

NY: Mcgrawhill. Fiske, John. Introduction to communication studies. 1st 7th ed. NY: Methuen.

3. เอกสารและข้อมูลแนะนำ

นสพ. ประชาชาติธุรกิจ , มติชนรายสัปดาห์ , วารสารวิชาการงานวิจัย , ละคร, รายการต่างๆ สารคดี นิตยสาร

Brandage บทความจากหนังสือพิมพ์ นิตยสารธุรกิจทางการตลาด บทความ บทความ บทวิจารณ์ จากสื่อออนไลน์

Website

<http://www.google.com>

<http://www.riclib.nrct.go.th>

<http://kosanathai.com>

<http://www.tja.or.th>

<http://snamiki.wordpress.com>

หมวดที่ 7 การประเมินรายวิชาและกระบวนการปรับปรุง

1. กลยุทธ์การประเมินประสิทธิผลของรายวิชาโดยนักศึกษา

1.1 นักศึกษาประเมินประสิทธิผลของรายวิชา

(1) ด้านวิธีการสอนของอาจารย์

(2) ด้านการจัดกิจกรรมในห้องเรียนและนอกห้องเรียน

<p>ได้รับ</p>	<p>(3) สิ่งสนับสนุนการเรียนการสอนที่ส่งผลกระทบต่อการเรียนรู้และผลการเรียนรู้ 5 ด้านที่</p> <p>(4) ข้อเสนอแนะเพื่อปรับปรุงรายวิชาด้วยระบบเครือข่ายของมหาวิทยาลัยฯ</p> <p>1.2 อาจารย์ผู้สอนประเมินพฤติกรรมการเรียนของนักศึกษา</p> <p>(1) การสังเกตจากสนทนากลุ่มระหว่างอาจารย์ผู้สอนกับผู้เรียน</p> <p>(2) การสังเกตการณ์จากพฤติกรรมของผู้เรียน</p> <p>(3) การเข้าร่วมกิจกรรมทั้งในชั้นเรียนและภายนอกชั้นเรียน</p> <p>1.3 แบบประเมินผู้สอนและแบบประเมินรายวิชา</p> <p>(1) แบบประเมินอาจารย์ผู้สอนและเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน</p> <p>(2) แบบประเมินรายวิชาและเอกสารรายงานที่สรุปผลการประเมิน</p> <p>1.4 ข้อเสนอแนะผ่านเว็บ ที่อาจารย์ผู้สอนได้จัดทำเป็นช่องทางการสื่อสารกับนักศึกษา</p> <p>หลักฐานที่จะใช้ประเมินผลตาม มคอ.5 เช่น เมล์ เว็บบอร์ด Line ภาพกิจกรรม ชิ้นงาน รายบุคคล และรายงานกลุ่ม</p>
<p>2. กลยุทธ์การประเมินการสอน</p>	<p>2.1 การสอนเป็นไปในลักษณะที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ</p> <p>- มีการบรรยายถึงเนื้อหาหลักและแนะนำให้นักศึกษาค้นคว้าความรู้จากสื่อต่างๆ จัดทำ รายงานรายวิชาหลักนิเทศศาสตร์ นำเสนองาน ชี้แจงประเด็นการศึกษาได้ การสอบเก็บคะแนน การมีส่วนร่วม กิจกรรมในชั้นเรียนผู้สอนเข้าร่วมกิจกรรมการพัฒนาระบบทัศนทัศน์ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ เพื่อนำมาปรับใช้กับการเรียน การสอนในรายวิชา</p> <p>2.2 การสอนหลักการหรือทฤษฎีและกฎเกณฑ์ต่างๆ</p> <p>- เพื่อทดลองปฏิบัติจริงกับการประยุกต์ใช้ความรู้หลักการหรือทฤษฎีต่อสถานการณ์จริงและในชีวิตประจำวันไม่ว่าจะเป็นด้านรูปแบบการสื่อสาร การรับรู้ การให้ความหมาย องค์ประกอบการสื่อสารที่ นักศึกษาต้องเข้าใจถึงบริบทอื่นๆ ที่จะทำให้การสื่อสารทั้งระบบเกิดความสมบูรณ์ในการสื่อสารแต่ละครั้ง การ ร่วมแสดงความคิดเห็นแลกเปลี่ยนระหว่างผู้สอนและนักศึกษา ผู้สอนแนะนำและนำหลักการหรือทฤษฎีการ ดำเนินงานสู่ การปฏิบัติงานสาขาวิชาในสถานการณ์จริง เพื่อให้นักศึกษาตระหนักถึงความสำคัญของ หลักการหรือทฤษฎีที่จะเป็นเข็มทิศในการค้นหาคำตอบของสาขาวิชา</p> <p>2.3 การวัดและประเมินการสอน</p> <p>- การกำหนดวิธีวัดผลการศึกษา โดยอิงมาตรฐานกลุ่ม</p> <p>- การสังเกตโดยอาจารย์ผู้สอนจากการที่นักศึกษามาขอคำปรึกษาและการส่งงาน</p> <p>- การวัดโดยการเข้าร่วมกิจกรรม รายงาน การสอบกลางภาค และการสอบปลายภาค</p>
<p>3. การปรับปรุงการสอน</p>	

3.1 หลังจากผลการประเมินการสอนในข้อ 2 จึงมีการปรับปรุงการสอน โดยจัดกิจกรรมในการระดมสมอง และหาข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อปรับปรุงการสอน ดังนี้

- สาขาวิชาฯ กำหนดให้ผู้สอนทบทวนและปรับปรุงกลยุทธ์และวิธีการสอนจากผลการประเมินประสิทธิผลรายวิชาแล้วจัดทำรายงานผลดำเนินการรายวิชา (มคอ.5) ตามที่ สกอ.กำหนดให้จัดทำทุกภาคการศึกษา(ภายใน 30 วัน/เทอม)

- สาขาวิชาฯ ส่งเสริมให้อาจารย์ประจำทุกคนได้รับการพัฒนาทางวิชาการและ/หรือวิชาชีพอย่างน้อยปีละหนึ่งครั้ง

- สาขาวิชาและคณะวิชาฯ จัดให้มีการประชุม/สัมมนากับอาจารย์ผู้สอนเพื่อปรึกษาหารือปัญหาการเรียนรู้ของนักศึกษาและวิธีการปรับปรุง/แก้ไขหรือพัฒนาให้ดียิ่งขึ้น

4. การทวนสอบมาตรฐานผลสัมฤทธิ์ของนักศึกษาในรายวิชา

ในระหว่างกระบวนการสอนรายวิชา มีการทวนสอบผลสัมฤทธิ์ในรายหัวข้อ ตามที่คาดหวังจากการเรียนรู้ในรายวิชา 5 ด้าน โดยสอบถามนักศึกษาหรือสุ่มตรวจผลงานนักศึกษา รวมถึงผลการทดสอบย่อย ดังนี้

4.1 การแต่งตั้งคณะกรรมการทวนสอบฯ เพื่อตรวจสอบผลการประเมิน”ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน”ของนักศึกษา โดยการตรวจสอบกระบวนการเรียน-การสอนรายวิชานั้นๆ เช่น ตรวจ มคอ.3 เนื้อหาในรายวิชาและสื่อการสอน รวมทั้งเอกสารประกอบการสอน/เอกสารคำสอน/ตำราที่ใช้ประกอบการสอน(ที่ระบุไว้ในหมวดที่ 6 ข้อ1)

4.2 การตรวจสอบข้อสอบ ตรวจรายงาน (ชิ้นงานตามจุดดำ) และวิธีการให้คะแนนสอบ การให้คะแนนพฤติกรรม และการให้คะแนน ตามข้อกำหนดการวัดและประเมินผลรายวิชาตามที่กำหนดไว้ รวมทั้งพิจารณาจากผลการทดสอบย่อยหรือกลางภาคเรียนและการให้คำปรึกษาเกี่ยวกับการเรียนรายวิชา

4.3 การทวนสอบผลการเรียนรายวิชาที่มีทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ (สุ่มมา25%) มีดังนี้
(1) การทวนสอบการให้คะแนน การสุ่มตรวจผลงานของนักศึกษาโดยอาจารย์อื่นที่ประจำสาขาวิชา

(2) การสอบถาม/สัมภาษณ์นักศึกษา เพื่อพิจารณาผลเรียนรู้ในรายวิชา โดยคณะกรรมการทวนสอบ เพื่อตรวจสอบผลประเมิน “ผลการเรียนรู้ 5 ด้าน” และพฤติกรรมนักศึกษา

5. การดำเนินการทบทวนและการวางแผนปรับปรุงประสิทธิผลของรายวิชา

จากผลการประเมินและทวนสอบผลสัมฤทธิ์ประสิทธิผลรายวิชา โดยหลักสูตร/สาขาวิชาฯ ได้มีการวางแผน การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการเนื้อหาสาระของรายวิชา (มคอ.3) เพื่อให้เกิดคุณภาพมากขึ้น ดังนี้

5.1 การปรับปรุงกลยุทธ์การสอนและบูรณาการของรายวิชาทุกภาคการศึกษา/ปี หรือตาม
ข้อเสนอแนะและผลการทวนสอบรายวิชาในมาตรฐานผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษาตามข้อ 4

5.2 การเชิญวิทยากร/อาจารย์ผู้สอนคนอื่นฯ เพื่อเข้าร่วมสอน เพื่อให้นักศึกษาได้รับความรู้
เพิ่มหรือมีมุมมองในเรื่องประสบการณ์หรือการประยุกต์ความรู้กับปัญหาที่มาจากผลงานวิจัย/ประสบการณ์
วิทยากรฯ

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี)

วันที่ 30 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2563

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(อาจารย์ ดร.บวรสรรค์ เจียดำรง)

วันที่ 30 เดือน พฤษภาคม พ.ศ. 2563