

รายงานผลการดำเนินการของรายวิชา(มคอ.5)

ชื่อสถาบันอุดมศึกษา	มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
วิทยาเขต/คณะ/ภาควิชา	คณะนิเทศศาสตร์

หมวดที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. รหัสและชื่อรายวิชา รหัสวิชา 8002002 ชื่อรายวิชา ศิลปะการใช้ภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์ (Language for Communication Arts)
2. จำนวนหน่วยกิต 3(2-2-5)
3. หลักสูตร และประเภทรายวิชา หลักสูตร : นิเทศศาสตรบัณฑิต ประเภทรายวิชา : เป็นวิชา แกน เอกบังคับ
4. อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชาและอาจารย์ผู้สอน 4.1 ผู้รับผิดชอบรายวิชา : อาจารย์ ดนัย โชติแสง 4.2 อาจารย์ผู้สอน : ผศ.ดร.จำเริญ คังคะศรี : อาจารย์ ทอมมี เจนเสน 4.3 กลุ่มเรียนที่ ชั้นปีที่ 2 กลุ่ม 1 การสื่อสารมวลชน (การโฆษณาและประชาสัมพันธ์) จำนวน 14 คน ชั้นปีที่ 2 กลุ่ม 2 การสื่อสารมวลชน (วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์) จำนวน 21 คน ชั้นปีที่ 2 กลุ่ม 3 การสื่อสารบูรณาการ (การสื่อสารการท่องเที่ยว) การสื่อสารบูรณาการ (ธุรกิจบันเทิงและการแสดง) รวม 16 คน ชั้นปีที่ 2 กลุ่ม 5 นิเทศศาสตร์ (สองภาษา) แขนงวิชาการสื่อสารการตลาด นิเทศศาสตร์ (สองภาษา) แขนงวิชาการสื่อสารการท่องเที่ยว รวม 18 คน
5. ภาคการศึกษา/ชั้นปีที่เรียน ภาคการศึกษาที่ 1/2562 ชั้นปีที่ 2
6. รายวิชาที่ต้องเรียนมาก่อน (Pre-requisite) ไม่มี

7. รายวิชาที่ต้องเรียนพร้อมกัน (Co-requisites) ไม่มี
8. สถานที่เรียน ห้อง 38405 อาคาร คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ห้อง 38504 อาคาร คณะเทคโนโลยีอุตสาหกรรม มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี ห้อง ร161 อาคาร คณะนิติศาสตร์ มหาวิทยาลัยราชภัฏรำไพพรรณี
9. วันที่จัดทำรายละเอียดของรายวิชา หรือวันที่มีการปรับปรุงครั้งล่าสุด วันที่ 28 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2562

หมวดที่ 2 การจัดการเรียนการสอนที่เปรียบเทียบกับแผนการสอน

2.1 รายงานชั่วโมงการสอนจริงเทียบกับแผนการสอน

หัวข้อ	ชม.แผนการสอน	ชม.ที่ได้สอนจริง	ระบุสาเหตุที่การสอนจริงต่างจากแผนการสอนเกิน 25%
ปฐมนิเทศเกี่ยวกับการเรียนการสอน	4	4	
บทที่ 1 ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับภาษาเพื่อการสื่อสาร <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้พื้นฐานเรื่องการสื่อสาร - ความรู้พื้นฐานเรื่องภาษาเพื่อการสื่อสาร - ความสัมพันธ์ของภาษากับการสื่อสาร - ความสำคัญของภาษาในฐานะเป็นเครื่องมือสื่อสาร - ความสำคัญของภาษาในงานนิเทศศาสตร์ 	4	4	
บทที่ 2 จิตวิทยากับการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารและเพื่องานนิเทศศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> - ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับจิตวิทยา การรับรู้และมโนคติเกี่ยวกับการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสาร - การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารของบุคคลแต่ละวัยในเชิงจิตวิทยา - ปัจจัยทางจิตวิทยาที่เกี่ยวข้องกับการใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารและเพื่องานนิเทศศาสตร์ 	4	4	
บทที่ 3 การใช้วจนภาษาเพื่อการสื่อสารและเพื่องานนิเทศศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของวจนภาษา - ความสำคัญของวจนภาษา - ประเภทของวจนภาษา - การใช้วจนภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน - การใช้วจนภาษาเพื่องานนิเทศศาสตร์ 	4	4	

บทที่ 4 การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในชีวิตประจำวัน ภาษากับความหมายของแหล่งข่าว <ul style="list-style-type: none"> - ภาษากับการสื่อความหมาย - ลักษณะการใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน - สถานการณ์การใช้ภาษาในชีวิตประจำวัน - ประเภทของภาษาที่ใช้ในชีวิตประจำวัน 	4	4	
บทที่ 5 ภาษากับการเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ <ul style="list-style-type: none"> - การเขียนเพื่อการสื่อสาร - การใช้ภาษาเพื่อการเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ - ประเภทของการเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ - รูปแบบของงานเขียนเพื่องานนิเทศศาสตร์ - การใช้สำนวนโวหารเพื่อการสื่อสารและเพื่องานนิเทศศาสตร์ - การใช้โวหารประเภทต่าง ๆ เพื่องานเขียนทางนิเทศศาสตร์ - การเขียนร้อยกรอง - ลีลาการใช้ภาษาในสื่อมวลชนประเภทต่าง ๆ 	4	4	
บทที่ 6 การใช้ภาษาสารัตถคดี <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของภาษาสารัตถคดี - จุดประสงค์ของการใช้ภาษาสารัตถคดี - การใช้ ภาษาสารัตถคดีในการเขียน - การใช้ ภาษาสารัตถคดีในการนำเสนอ - ประเภทของ ภาษาสารัตถคดี - ภาษาสารัตถคดีที่ใช้ในวิชาการ - รูปแบบการใช้ภาษาในสารคดีประเภทความเรียง - รูปแบบการใช้ภาษาในสารคดีประเภทเรื่องเล่า - รูปแบบการใช้ภาษาในสารคดีประเภทรวบรวม - แนวการเขียนสารคดี 	8	8	
บทที่ 7 การใช้ภาษาบันเทิงคดี <ul style="list-style-type: none"> - ความหมาย ลักษณะ และองค์ประกอบของ 	4	4	

<p>บันเทิงคดี</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเภทของบันเทิงคดี - การใช้ภาษาในงานบันเทิงคดี - ภาษาของนักเขียนบันเทิงคดี - การเขียนบทบรรยาย - การเขียนบทพูด - การใช้ภาษาเพื่อสื่ออารมณ์ขัน 			
<p>บทที่ 8 ภาษาหนังสือพิมพ์และนิตยสาร</p> <ul style="list-style-type: none"> - ความแตกต่างระหว่างการใช้ภาษาในหนังสือพิมพ์ และนิตยสาร - ลักษณะเฉพาะของการใช้คำและประโยคในหนังสือพิมพ์ - การเขียนให้เห็นภาพพจน์ - ภาษาพูดหัวข่าว 	4	4	
<p>บทที่ 9 ภาษาวิทยุกระจายเสียง</p> <ul style="list-style-type: none"> - การใช้ภาษาวิทยุกระจายเสียง - การเขียนบทวิทยุกระจายเสียง - ลักษณะรูปแบบและประเภทของรายการวิทยุกระจายเสียง - การเขียนบทรายการประเภทข่าว - การเขียนบทรายการประเภทการศึกษา - การเขียนบทรายการประเภทบันเทิง 	4	4	
<p>บทที่ 10 ภาษาภาพยนตร์และวิทยุโทรทัศน์</p> <ul style="list-style-type: none"> - ประเภทของภาษาในภาพยนตร์และโทรทัศน์ - อวัจนภาษาที่ใช้ในภาพยนตร์และโทรทัศน์ - วัจนภาษาที่ใช้ในภาพยนตร์และโทรทัศน์ - รูปแบบการใช้ภาษาภาพยนตร์และโทรทัศน์ - จังหวะและลีลาการใช้ภาษาในภาพยนตร์และโทรทัศน์ - การเขียนบทภาพยนตร์ - การเขียนบทโทรทัศน์ 	8	8	

บทที่ 11 ภาษาโฆษณาและการประชาสัมพันธ์ <ul style="list-style-type: none"> - ความหมายของการโฆษณา - แนวทางการใช้ภาษาเพื่องานโฆษณา - ภาษาโฆษณากับพฤติกรรมผู้บริโภค - คุณลักษณะของนักเขียนบทโฆษณา - การใช้ภาษาโฆษณาเพื่อการโน้มน้าวใจ - โครงสร้างของชิ้นงานโฆษณา - รูปแบบหัวเรื่องโฆษณารูปแบบต่างๆ - ภาษาเพื่อการประชาสัมพันธ์ - ความหมายและวัตถุประสงค์ของการประชาสัมพันธ์ - รูปแบบของภาษาเพื่อการประชาสัมพันธ์ภายในและภายนอกองค์การ 	4	4	
บทที่ 12 ภาษาเพื่อธุรกิจ <ul style="list-style-type: none"> - การใช้ภาษาเพื่อการสื่อสารในองค์การ - ลักษณะของภาษาเพื่อธุรกิจ - รูปแบบ และประเภทการใช้ภาษาในการพูดเชิงธุรกิจ - หลักการพูดเชิงธุรกิจรูปแบบต่างๆ - รูปแบบและประเภทการใช้ภาษาในการเขียนเชิงธุรกิจ - หลักการเขียนเชิงธุรกิจ รูปแบบต่างๆ 	4	4	

2.2 หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน

หัวข้อที่สอนไม่ครอบคลุมตามแผน (ถ้ามี)	นัยสำคัญของหัวข้อที่สอนไม่ ครอบคลุมตามแผน	แนวทางชดเชย
ไม่มี	ไม่มี	ไม่มี

2.3 ประสิทธิภาพของวิธีสอนที่ทำให้เกิดผลการเรียนรู้ ตามที่ระบุในรายละเอียดของรายวิชา(มคอ.3)

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดของรายวิชา	ประสิทธิ ผล		ปัญหาการใช้วิธีสอน/ ข้อเสนอในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
1. คุณธรรม จริยธรรม	- ระหว่างการเรียนการสอนผู้สอน สอดแทรกคุณธรรม จริยธรรมและ จรรยาบรรณวิชาชีพนักนิเทศศาสตร์ ระหว่างการเรียนการสอน	✓		
2. ความรู้	- จัดการเรียนการสอนให้ครบถ้วนตาม คำอธิบายรายวิชา โดยเน้นให้มีการบูร ณาการความรู้และทักษะทางวิชาชีพนัก นิเทศศาสตร์ - จัดการเรียนรู้โดยใช้เหตุการณ์จริงที่เกิด ขึ้นมาประยุกต์ใช้กับภาคทฤษฎีระหว่าง การเรียนการสอน	✓		
3. ทักษะทาง ปัญญา	- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนให้ฝึก ทักษะด้านการใช้ความคิดและเทคโนโลยี สมัยใหม่ -จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเน้นการ เรียนรู้จากประสบการณ์จริงในปัจจุบัน	✓		
4. ทักษะความ สัมพันธ์ระหว่าง บุคคลและความ รับผิดชอบ	- จัดกิจกรรมการเรียนการสอนเน้นการ ทำงานเป็นกลุ่มและงานที่ต้องมีการ สื่อสารและปฏิสัมพันธ์ระหว่างบุคคล - สอดแทรกเรื่องความรับผิดชอบต่อ มนุษยสัมพันธ์ การเข้าใจวัฒนธรรมของ องค์กรในรายวิชาต่าง ๆ	✓		
5. ทักษะการ วิเคราะห์เชิง ตัวเลข การ สื่อสาร และการ ใช้เทคโนโลยี	- จัดการเรียนการสอนเน้นการฝึกทักษะ เทคนิคทางสถิติเพื่อคณิตศาสตร์และการ ใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ	✓		

ผลการเรียนรู้	วิธีสอนที่ระบุใน รายละเอียดของรายวิชา	ประสิทธิ ผล		ปัญหาการใช้วิธีสอน/ ข้อเสนอในการแก้ไข
		มี	ไม่มี	
สารสนเทศ				
2.4 ข้อเสนอการดำเนินการเพื่อปรับปรุงวิธีสอน - ไม่มี				

หมวดที่ 3 สรุปผลการจัดการเรียนการสอนของรายวิชา

ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี		
1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 14 คน (กลุ่ม 1) การโฆษณาและการประชาสัมพันธ์		
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 14 คน		
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ไม่มี		
4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)		
ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	2	14.29
B+	0	0.00
B	3	21.43
C+	0	0.00
C	2	14.29
D+	1	7.14
D	4	28.57
F	0	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	2	14.29
ผ่าน (P,S)	0	0.00
ตก (U)	0	0.00
ถอน (W)	0	0.00
ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี		
1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 21 คน (กลุ่ม 2) วิทยุกระจายเสียงและวิทยุโทรทัศน์		
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 21 คน		
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ไม่มี		

4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	8	38.10
B+	3	14.29
B	1	4.76
C+	1	4.76
C	2	9.52
D+	0	0.00
D	1	4.76
F	0	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	5	23.81
ผ่าน (P,S)	0	0.00
ตก (U)	0	0.00
ถอน (W)	0	0.00

อาจารย์ ทอมมี เจนเสน

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 16 คน (กลุ่ม 3) การสื่อสารการท่องเที่ยว/ธุรกิจบันเทิงและการแสดง
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 16 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ไม่มี

4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	1	6.25
B+	2	12.50
B	2	12.50
C+	3	18.75
C	4	25.00
D+	0	0.00
D	4	25.00
F	0	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	0	0.00
ผ่าน (P,S)	0	0.00
ตก (U)	0	0.00
ถอน (W)	0	0.00

อาจารย์ ทอมมี เจนเสน

1. จำนวนนักศึกษาที่ลงทะเบียนเรียน 18 คน (กลุ่ม 5) นิเทศศาสตร์(สองภาษา) การสื่อสารการท่องเที่ยว/
การสื่อสารการตลาด
2. จำนวนนักศึกษาที่คงอยู่เมื่อสิ้นสุดภาคการศึกษา 18 คน
3. จำนวนนักศึกษาที่ถอน (W) ไม่มี

4. การกระจายของระดับคะแนน (เกรด)

ระดับคะแนน	จำนวน	คิดเป็นร้อยละ
A	4	22.22
B+	2	11.11
B	0	0.00
C+	3	16.67
C	4	22.22
D+	2	11.11
D	1	5.56
F	0	0.00
ไม่สมบูรณ์ (I)	2	11.11
ผ่าน (P,S)	0	0.00
ตก (U)	0	0.00
ถอน (W)	0	0.00

5. ปัจจัยที่ทำให้ระดับคะแนนผิดปกติ (ถ้ามี)	
ไม่มี	
6. ความคลาดเคลื่อนจากแผนการประเมินที่กำหนดไว้ ในรายละเอียดรายวิชา	
1) ความคลาดเคลื่อนด้านกำหนดเวลาการประเมิน	
ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ไม่มี	
2) ความคลาดเคลื่อนด้านวิธีการประเมินผลการเรียนรู้	
ความคลาดเคลื่อน	เหตุผล
ขึ้นอยู่กับความตั้งใจของนักศึกษาและการส่งงานการปฏิบัติหากขาดส่งงานทำให้คะแนนหายไปส่วนหนึ่ง	ปัจจุบันนักศึกษาใส่ใจหรือตั้งใจเรียนน้อยมากและไม่สนใจส่งงานที่ให้ปฏิบัติประจำบท
7. การทวนสอบผลสัมฤทธิ์การเรียนรู้ของนักศึกษา	
วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
แบบสอบถาม	<p>1. ด้านคุณธรรม จริยธรรม (Ethics and Moral) ผลการทวนสอบ ผลการทวนสอบด้านคุณธรรม จริยธรรม พบว่า นักศึกษามีความรู้ ความเข้าใจในหลักจรรยาบรรณวิชาชีพ อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 89.5 และสามารถปฏิบัติตามจรรยาบรรณวิชาชีพ อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 86.4</p> <p>2. ด้านความรู้ (Knowledge) ผลการทวนสอบ ผลการทวนสอบด้านความรู้ พบว่า นักศึกษามีความรู้และความเข้าใจเกี่ยวกับแนวคิดและทฤษฎีที่สำคัญในเนื้อหาสาขาวิชานิเทศศาสตร์ มากที่สุด อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 90.6 รองลงมา สามารถใช้ความรู้และทักษะในสาขาวิชาชีพนิเทศศาสตร์ในการประยุกต์แก้ไขปัญหาในงานจริงได้ อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 87.4 และสามารถบูรณาการความรู้ในสาขาวิชานิเทศศาสตร์กับความรู้ในศาสตร์อื่นๆ ที่เกี่ยวข้อง อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 85.5 เป็นลำดับสุดท้าย</p>

วิธีการทวนสอบ	สรุปผล
แบบสอบถาม	<p>3. ด้านทักษะทางปัญญา (Cognitive Skills)</p> <p>ผลการทวนสอบ</p> <p>ผลการทวนสอบด้านทักษะทางปัญญา พบว่า ใช้ปัญญาสร้างสรรค์องค์ความรู้ด้านการสื่อสารที่เป็นประโยชน์ต่อการพัฒนาตนเอง สังคม และส่วนรวม อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 88.7 และสามารถคิดวิเคราะห์อย่างเป็นระบบ โดยการใช้องค์ความรู้ทางวิชาชีพนิเทศศาสตร์และวิชาชีพที่เกี่ยวข้องโดยใช้ประสบการณ์เป็นฐานเพื่อให้เกิดประสิทธิภาพทางด้านงานนิเทศศาสตร์ อยู่ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 86.9</p> <p>4. ด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ (Interpersonal Skills and Responsibility)</p> <p>ผลการทวนสอบ</p> <p>ผลการทวนสอบด้านทักษะความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและความรับผิดชอบ พบว่า นักศึกษาสามารถใช้ความรู้ในศาสตร์มาชี้นำสังคมในประเด็นที่เหมาะสม มากที่สุด ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 89.6 รองลงมา วางตัวและแสดงความคิดเห็นได้อย่างเหมาะสมกับบทบาทหน้าที่ และสำนึกความรับผิดชอบต่อในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 87.9 รองลงมา มีความรับผิดชอบต่อพัฒนาการเรียนรู้ทั้งของตนเองและทางวิชาชีพอย่างต่อเนื่อง ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 87.2 รองลงมา มีความรับผิดชอบต่อในงานที่ได้รับมอบหมาย ทั้งรายงานรายบุคคลและงานกลุ่ม ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 86.4 และสามารถปรับตัวและทำงานร่วมกับผู้อื่นทั้งในฐานะผู้นำและสมาชิกกลุ่มได้อย่างมีประสิทธิภาพ กลุ่ม ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 84.4 เป็นลำดับสุดท้าย</p>

	<p>5. ด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ (Numerical Analysis, Communication and Information Technology Skills)</p> <p>ผลการทวนสอบ</p> <p>ผลการทวนสอบด้านทักษะการวิเคราะห์เชิงตัวเลข การสื่อสารและการใช้เทคโนโลยีสารสนเทศ พบว่า นักศึกษาสามารถสื่อสารได้อย่างมีประสิทธิภาพทั้งทางวาจาและการเขียน พร้อมทั้งเลือกใช้รูปแบบของสื่อการนำเสนอได้อย่างเหมาะสม ในระดับมาก คิดเป็นร้อยละ 88.7</p>
--	---

หมวดที่ 4 ปัญหาและผลกระทบต่อการดำเนินการ

1. ประเด็นด้านทรัพยากรประกอบการเรียนและสิ่งอำนวยความสะดวก

ปัญหาในการใช้แหล่งทรัพยากรประกอบการเรียน การสอน (ถ้ามี)	ผลกระทบ
ไม่มี	ไม่มี

2. ประเด็นด้านการบริหารและองค์กร

ปัญหาด้านการบริหารและองค์กร (ถ้ามี)	ผลกระทบต่อผลการเรียนรู้ของนักศึกษา
- กิจกรรมของทางมหาวิทยาลัยและคณะมี จำนวนมาก	กระทบต่อเวลาเรียน ดังนั้นทางผู้สอนจึงจัดให้มีการ สอนสดเขยนอกตารางปกติเพื่อให้นักศึกษาได้รับชั่วโมง การสอนตรงตามแผนหลักสูตรที่วางเอาไว้

หมวดที่ 5 การประเมินรายวิชา

<p>1.ผลการประเมินรายวิชาโดยนักศึกษา (เอกสารแสดงผลการประเมินฯ)</p> <p>1.1 ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยนักศึกษา (ประเมินออนไลน์)</p> <p>ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี</p> <p>นักศึกษากลุ่ม 1 ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี ในรายวิชา 8002002 เท่ากับ เท่ากับ 4.21 คิดเป็น 84.20% ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี ทุกรายวิชาเท่ากับ 4.11 คิดเป็น 82.20%</p> <p>นักศึกษากลุ่ม 2 ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี ในรายวิชา 8002002 เท่ากับ 4.00 คิดเป็น 80.00 % ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.จำเริญ คังคะศรี ทุกรายวิชาเท่ากับ ทุกรายวิชาเท่ากับ 4.11 คิดเป็น 82.20%</p> <p>อาจารย์ทอมมี เจนเสน</p> <p>นักศึกษากลุ่ม 3 ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของอาจารย์ทอมมี เจนเสน ในรายวิชา 8002002 เท่ากับ 4.79 คิดเป็น 95.80 % ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของอาจารย์ทอมมี เจนเสน ทุกรายวิชาเท่ากับ 4.40 คิดเป็น 88.00 %</p>

<p>นักศึกษากลุ่ม 5 ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของอาจารย์ทอมมี เจนเสน ในรายวิชา 8002002 เท่ากับ 4.38 คิดเป็น 87.60 % ค่าเฉลี่ยผลการประเมินการสอนของอาจารย์ทอมมี เจนเสน ทุกรายวิชาเท่ากับ 4.40 คิดเป็น 88.00 %</p>
<p>1.2 ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 1.1 - เห็นด้วยกับการประเมินของนักศึกษา</p>
<p>2. ผลการประเมินรายวิชาโดยวิธีอื่น</p>
<p>2.1. ข้อวิพากษ์ที่สำคัญจากผลการประเมินโดยวิธีอื่นโดยผู้รับผิดชอบรายวิชา - อาจารย์ผู้สอนได้จัดการสอนมีความเหมาะสมและถูกต้องกับเนื้อหาในรายวิชา</p>
<p>2.2. ความเห็นของอาจารย์ผู้สอนต่อผลการประเมินตามข้อ 2.1 - เห็นด้วยกับผลการประเมิน</p>

หมวดที่ 6 แผนการปรับปรุง

<p>1. ความก้าวหน้าของการปรับปรุงการเรียนการสอนตามที่เสนอในรายงาน / รายวิชาครั้งที่ผ่านมา</p>	
<p>แผนการปรับปรุงที่เสนอในภาคการศึกษา/ปีการศึกษาที่ผ่านมา</p>	<p>ผลการดำเนินการ</p>
<p>ได้ปรับปรุงเพิ่มเติมตัวอย่างงานเขียนทางสื่อวิทยุกระจายเสียง สื่อสิ่งพิมพ์ สื่อโทรทัศน์ และสื่อโฆษณา มาประกอบและยกตัวอย่างให้มากขึ้น และเพิ่มเติมการออกไปหาข้อมูลเพื่อนำมาเขียนเป็นผลงานนอกพื้นที่ห้องเรียนทั้งภายในมหาวิทยาลัยและภายนอกมหาวิทยาลัย (ในท้องถิ่น)</p>	<p>ผลการดำเนินงานผู้เรียนให้ความสนใจ มีความเข้าใจมากขึ้น ผลการเรียนรู้มากกว่าเทอมที่ผ่านมา ผู้เรียนมีความสนใจ และตื่นตัวในการออกไปหาข้อมูลนอกชั้นเรียน</p>
<p>2. การดำเนินการอื่น ๆ ในการปรับปรุงรายวิชา ได้มีการประชุมกับหลักสูตรเพื่อรับทราบรายละเอียดรายวิชาและผลการประเมินของปีการศึกษาที่ผ่านมาเพื่อนำผลที่ได้มาใช้ในการพัฒนารายวิชานี้</p>	
<p>3. ข้อเสนอแผนการปรับปรุงสำหรับภาคการศึกษา/ปีการศึกษาต่อไป</p>	

ข้อเสนอ	กำหนดเวลาที่แล้วเสร็จ	ผู้สอน
- ควรพัฒนาการเรียนการสอนเพื่อเพิ่มประสิทธิภาพให้มากขึ้น โดยเน้นการเรียนรู้สู่ผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง ทั้งยังเน้นการปฏิบัติมากขึ้น	จัดเตรียมให้แล้วเสร็จก่อนการเรียนการสอนภาคเรียนถัดไป	อาจารย์ผู้สอนในรายวิชานี้
4. ข้อเสนอแนะของอาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา ต่ออาจารย์ผู้รับผิดชอบหลักสูตร - ผู้สอนจัดการเรียนการสอนได้เหมาะสมกับคำอธิบายรายวิชา		

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้รับผิดชอบรายวิชา

(อาจารย์ ดนัย โชติแสง)

วันที่ 28 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2562

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(ผศ.ดร.จำเริญ คังคะศรี)

วันที่ 28 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2562

ลงชื่อ..... อาจารย์ผู้สอนรายวิชา

(อาจารย์ ทอมมี เจนเสน)

วันที่ 28 เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. 2562